CONTINGENTES OBREROS ABANDONAN EL CHOCON AL NO VISLUMBRAR SOLUCIONES; LA HUELGA CONTINUA

NEUQUEN, 13 (De nuestro enviado especial). — El conflicto de El Chocón entró decididamente en un callejón sin salida, pocas horas después que una nutrida asamblea obrera resolvió no aceptar la última propuesta del enviado de la Secretaría de Trabajo que regresó, anoche a Buenos Aires luego de cinco días de "recibir las cachetadas" de huelguistas y dirigentes.

En la villa provisoria de El Chocón todo sigue igual. Entre tanto, la única variante es la evidente disminución del número de obreros plegados a la medida de fuerza debido principalmente al mantenido éxodo, que ya supera las 600 personas.

La partida de Centurión Silva, popularmente conocido por "El Abuelo", es tal vez el signo más evidente de la actitud de los obreros, que a un promedio de 150 personas diarias están abandonando definitivamente la villa.

Ayer se produjo un enfrentamiento sin consecuencias pero que merece ser consignado. Los huelguistas, pese a la presencia policial con armas largas, levantaron una nueva barricada impidiendo el paso del personal no plegado al pronunciamiento. La autoridad exhortó a que se permitiera el acceso hacia el comedor de los solteros, pero la actividad se mantuvo con firmeza y en definitiva los que trabajan en Impregillo Solazzo debieron retornar a sus tareas sin probar bocado.

El SUPE ha difundido un nuevo comunicado en apoyo a los trabajadores de El Chocón, en el que señala entre otras cosas: "Con corazón de obreros seguimos preocupados por la difícil situación de los compañeros de El Chocón. También expresan que las autoridades de la Secretaría de Trabajo que tienen en sus manos el problema están esgrimiendo una maniobra dilatoria para que los trabajadores se rindan incondicionalmente. Agrega haber dirigido tres mensajes telegráficos al primer mandatario, al gobernador Sapag y al secretario nacional del SUPE.

Al presidente Onganía le manifiesta: "Con solidaridad obrera exteriorizamos preocupación grave crisis de El Chocón que puede producir tremenda tragedia a trabajadores y familiares. Entendemos necesario adjudicar competencia al gobierno de Neuquén para solucionar urgente conflicto".

En cuanto a Sapag, le dicen: "Aspiramos que el gobierno de Neuquén recupere competencia conflicto El Chocón, para restablecer confianza trabajadores afectados y garantizar soluciones equitativas".

Finalmente, el titular del SUPE, Adolfo Cavalli, le señala que intervenga el secretariado y las 62 Organizaciones a favor de los huelguistas, agregando que la represión a obreros cercados puede originar tragedia.

● DESMENTIDA

Acerca de la actividad oficial, el gobernador Felipe Sapag, desmintió su viaje a Buenos Aires. En cambio trascendió que el mandatario se trasladará a fines del presente mes.

● EN BUENOS AIRES

Para informar sobre la situación en El Chocón, ofrece una conferencia de prensa en las últimas horas de hoy el secretario de Estado de Trabajo, señor Rubens San Sebastián. Estará presente el director nacional de Delegaciones Regionales, doctor Héctor Mamblona, quien regresó anoche de Neuquén.

El señor Rubens San Sebastián mantuvo hoy al mediodía una reunión con el ministro del Interior. Se trató la huelga en El Chocón.

CONSUL RAPTADO EN EL BRASIL: URGEN EL CANJE O LO MATARAN

● Información Página 15



HUMORADA DE "YAPA". Ugo Tognazzi demostró una vez más sus condiciones histriónicas, haciendo un chiste fuera de libreto, aprovechando la protección policial, debido al entusiasmo del público. (Información Pág. 22).



FUEGO "ABSORBENTE". Ardió esta mañana una fábrica de toallas en la calle Dorrego 904. Las pérdidas, aún no estimadas, se consideran millonarias. (Inf. Pág. 9).

SUFRIO UNA AVERIA EN RECIFE EL AVION DE MARIA CALLAS

● Información Página 21

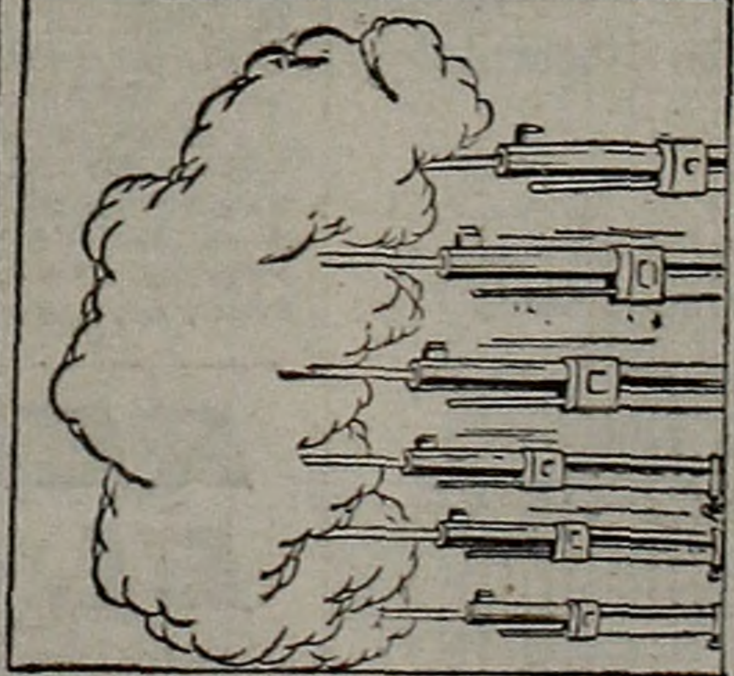
PERON QUIERE REGRESAR AL PAIS "EN PAZ Y CONCORDIA"

● Información Página 2















VOLVER, PERO CON PAZ, DIJO PERON

BARCELONA, 13 (EFE). — Juan Domingo Perón, es un hombre de prominente figura, aun hoy que ha doblado ya el cabo de los 74 años. Nadie lo diría. A lo sumo aparenta unos diez menos. Tiene la tez tersa y morena, y negro como el azabache el pelo. Una sonrisa fácil, espontánea y contagiosa. Los ojos alegres y avispados. Parece como si estuviera a la vuelta de todo y que en su espíritu solo se anida un deseo de paz y tranquilidad. Pero no es así, cuando esta semblanza ofrece al atento observar de sus palabras o de sus gestos, añoranzas de su patria embargan fervorosamente una vuelta ilusionada, que ansía próxima, pero que calla, con prudencia y recato. En la fiel custodia de su ideal, que guarda con celo, hasta diríase, con avaricia, o mejor dicho, con infinito amor, porque eso sí lo dice, que quiere ahora en el exilio más a su pueblo, a su gente, a la que desea Dios sea pródigo en concederle felicidad.

—Mi general —el periodista quiere sonsacarle— se dice que se encuentra en Barcelona para establecer ciertos contactos políticos...

—Quite, por Dios —ataja en tono amable y a la vez enérgico—. Tengo una palabra de honor empeñada y debo cumplirla. Faltaría al respeto que me merece España con su generosa hospitalidad. Esto no es solo un deber, sino una norma y una conducta en mi vida que no quebrantaré.

—No faltan quienes ven en usted todavía al presidente de la República Argentina. Acaso, ¿puede vivir ajeno a indudables y ciertas presiones?

Juan Domingo Perón, se resiste, su silencio es absoluto. Toma la palabra su secretario, José López Rega.

—Diga que el general Perón vive intensamente la vida de su país, desde el comienzo al fin, todos los días, y si él no quisiera hacerlo así, le obligaría el pueblo argentino, como en realidad le obliga. Cartas y telegramas recibe diariamente por término medio unas quinientas.

Justo en este momento, llaman a la puerta de la habitación 411, en la Fundación Puigvert, que es donde se celebra sin ningún protocolo la entrevista. Son testigos de ésta también su esposa, doña Isabel Martínez de Perón, y su otro secretario Jorge Antonio.

El que ha llamado es un ordenanza. Trae un telegrama. Se lee en voz alta, primero, luego Jorge Antonio se lo ofrece al general y éste cortés se lo da al periodista. El telegrama dice:

"En representación 62 Organizaciones y federaciones hacemos llegar cordial saludo y votos por su salud personal. Un abrazo. Firma, Adolfo Cavalli".

—¿Qué representa esa cifra y nomenclatura?

Contesta José López Rega:

—Equivale a todo el sindicalismo argentino, el mundo del trabajo. El general no se debe a él, se debe al pueblo argentino, el cual lo considera hoy como la única persona qe puede resolver satisfactoriamente los problemas que tiene planteados nuestro país.

Y apostilla Jorge Antonio:

—Al general le preocupa hondamente la justicia social. Hizo una gran obra, y ahora, a la vuelta de los años, se le reconoce, incluso por parte de quienes fueron sus enemigos en un momento determinado. También en el exilio se tienen satisfacciones. Ustedes mismos, aquí en España tienen un refrán: "Detrás de mí vendrá el que bueno me hará".

—¿Qué dice usted?

No se sorprenda el lector del tratamiento llano, el periodista se limita a cumplir con los deseos del ex presidente argentino, y es tanta su amabilidad que le ofrece compartir el pan y la sal de su mesa y se interesa por su familia y dice desear conocerla cuando se entera que son cinco los hijos que tiene uno.

"Que no me vaya de Barcelona sin ver esos niños". Luego añadiría: "Y en Madrid —dando las señas— tiene su casa, y si en algo le puedo ser útil..." Así de afectuoso se ha mostrado Juan Domingo Perón. Ninguna arrogancia. Y de paso huye de la pregunta. Pero el periodista insiste.

—¿Qué propósitos tiene para el futuro

—No quiero ser descortés, pero razones imperiosas, como las que ya he aludido, me impiden hacer declaración alguna, y las que me atribuyen no son ciertas.

—¿Vive ajeno a la política?

—No.

—¿Entonces...?

—Escribo libros con doctrina e ideogía políticas.

—¿Qué más hace?

—En Madrid, mucho tiempo lo empleo en atender a compatriotas que vienen a verme, y si se toman esa molestia, en correspondencia mi deber, que cumplo con gusto, es complacerles.

—¿Desea volver a la Argentina?

—Sería absurdo negarlo. Lo deseo. con todas las fuerzas de mi corazón, pero con paz, con concordia. Estar otra vez al lado de mi pueblo es el ideal de mi vida. Bien entendido, junto a mi familia, con mis seres más queridos, con mis amigos del alma.

—Otra cosa —el periodista intenta sorprender a su interlocutor, pero falla en su intento—: ¿Cómo anda de salud?

—Bueno, yo digo que muy bien, pero mejor se lo pregunta usted al doctor Puigvert, y lo que él diga será la verdad.

—Sinceramente, debo decirle que eso ya lo he hecho, y me ha respondido que tanto su estado físico como mental no solo son espléndidos, sino sorprendentes a su edad.

—Diga que agradezco a mi entrañable amigo y respetado profesor Antonio Puigvert ese diagnóstico, porque con su docta palabra destierra tantos infundios. Ya sé, ya sé, que se dicen cosas tremendas sobre mi salud, pero... A las palabras de la ciencia añada su impresión y no creo que falte a la verdad.

—Sigamos con su enfermedad. El profesor Puigvert le ha extraído por vía endoscópica un cálculo renal, ahora. Hace siete años le practicó una intervención quirúrgica porque padecía una dolencia prostática. ¿No está aquejado de ninguna otra enfermedad?

—No, ciertamente, rotundamente, no. No voy a decir que me siento un hombre joven y en plenitud de facultades. Sin embargo, le puedo afirmar que siento que poseo todavía un gran vigor físico y en el orden general de mi vida, salvo los designios de la Providencia, soy altamente optimista.

El coloquio se generaliza y Juan Domingo Perón aduce cuán feliz se encuentra en España y cuánta es su dicha de estos días en Barcelona, en los que se ha llegado a conmover sentimentalmente cuando las personas humildes, que no saben de dobleces —arguye—, le han saludado con afecto. Y categóricamente afirma que volverá a Barcelona, para pasar en esta ciudad una buena temporada. Ya conocía el general Perón la ciudad condal. Estuvo aquí por primera vez a finales del mes de diciembre de 1939 y se quedó los tres primeros meses de 1940. Luego recorrió Europa durante tres años. La primera intención, al exiliarse, era venir a residir en Barcelona, pero en Madrid, creyó, que por vivir allí más amigos, estaría mejor acompañado. Ahora volverá a Madrid, probablemente el domingo próximo.

—¿Ya ultimó los preparativos?

—Ultimados, no; pero como quiera que en abril se celebra aquí el Salón Internacional del Automóvil, y una de mis aficiones favoritas, son precisamente los coches, es muy probable que este motivo y la estación del año que hace parecer a Barcelona y Buenos Aires dos ciudades gemelas, en cuanto al clima se refiere, me venga para acá.

UN PASEO

MADRID, 13 (EFE). — Un paseo por los alrededores de la clínica del doctor Puigvert ha dado Juan Domingo Perón, quien se encuentra totalmente restablecido de las molestias vesicales que sufrió. Eliminado el cálculo por vía simple, su estado es satisfactorio, según informó el portavoz de la Fundación Puigvert, donde el ex presidente argentino se encuentra alojado..

Los análisis y el chequeo general a que fuera sometido en estos días, han acabado ya y se espera que el médico los examine detenidamente, para que Perón, con su esposa y sus acompañantes, regresen a Madrid. Regreso que, por otra parte, se calcula que tendrá lugar este fin de semana y el domingo se hallará de vuelta en su casa madridense.

Los datos obtenidos del chequeo reafirman a primera vista, el excelente estado de salud del general Perón, quien dio un paseo breve. La brevedad se debió simplemente al mal estado del tiempo, pues cae una ligera llovizna sobre Barcelona. Al regresar a su habitación, el ex mandatario se dedicó a contestar la correspondencia;desde todas partes del mundo se dirigen a él, manifestándole fervientes simpatías y deseos de pronto restablecimiento.

Es probable que si el tiempo mejora, Perón asista a una proyección cinematográfica acompañado de su esposa y su secretario.

INTIMACION A AERONAVEGANTES

"Nos enteramos por los diarios de esta mañana que la Secretaría de Trabajo intimó a deponer el movimiento de fuerza", afirmó en nuestra redacción el secretario general de la Unión del Personal de Aeronavegación, Dante Fanelle, quien llegó acompañado por el asesor gremial, Jorge Cabrera. Mostraron la nota de la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo, firmada por el señor Jorge Jasid y al pie, manuscrito con tinta azul, un escrito diciendo que esta comunicación fue dejada bajo la puerta de acceso al sindicato a las 20.10 del día 12 de marzo. "Cuando esta mañana llegamos al sindicato, vimos la nota y adjunta la intimación", expresaron nuestros visitantes.

La intimación oficial determina que UDAPEP debe levantar el paro bajo apercibimiento de ser sancionada. Sin embargo, los dirigentes mostraron dos actas labradas en la Secretaría de Trabajo y suscriptas por los funcionarios Oscar Salvino y Juan A. Cornejo, en las cuales consta que se deja en "libertad de acción a las partes", en el caso a Braniff y Pan American y a UDAPEP, en relación con el conflicto suscitado a causa del despido de 30 agentes. Acerca del paro, que finaliza esta noche, expresaron que se cumple y los vuelos de esas compañías están retrasados. Los aviones salen sin ser asitidos debidamente, afirmaron.

RESOLUCION JUDICIAL EN EL INCIDENTE CON CHILE

NEUQUEN, 13 (De nuestro corresponsal). —El juez federal con asiento en esta ciudad, doctor Jorge M. Argüello Varela dio a [illegible]ocer una resolución sobre el caso [illegible]l contrabando de animales sorpre[illegible]o en la zona fronteriza con Chile el 25 de febrero próximo pasado por una patrulla de Gendarmería.

De acuerdo con los términos de la misma, se expresa que del informe de los delegados de la Comisión Mixta de Límites Argentino-Chilena del 28 de febrero último, y del informe de la comisión argentina aparece que los sucesos, a excepción del contrabando de exportación se han producido en territorio chileno adyacente al límite internacional, en el paso Los Nevados, que corresponde a los distritos fronterizos 299 y 300. Los hechos, de resulta de los cuales murió Aurelio Parra ocurrieron en dicha zona, pero el contrabando era argentino. Añade el informe, que el ganado ovino fue habido por Parra en diversos lugares de la zona noroeste argentina y luego arreado al vecino país, sin los recaudos legales y por un paso no habilitado.

Ante esta circunstancia, el juez actuante estima que el juez federal es competente para entender en el delito de contrabando, pero no en los sucesos relacionados al comienzo. Entre los elementos secuestrados hay una boleta de compra de 440 ovinos, 4 equinos y un mular, incautada cuando se encontraban en territorio chileno. El doctor Argüello Varela estima que el ganado debe ser entregado a Chile, para que las autoridades pertinentes procedan a su devolución, a los efectos de continuar la causa de contrabando conforme al convenio entre ambos países. Y resuelve: declarar al juzgado federal competente para la causa del contrabando; incompetente para entender los hechos acaecidos en territorio chileno.

INJERTO DE PANCREAS: EL PERIODO CRITICO COMENZO

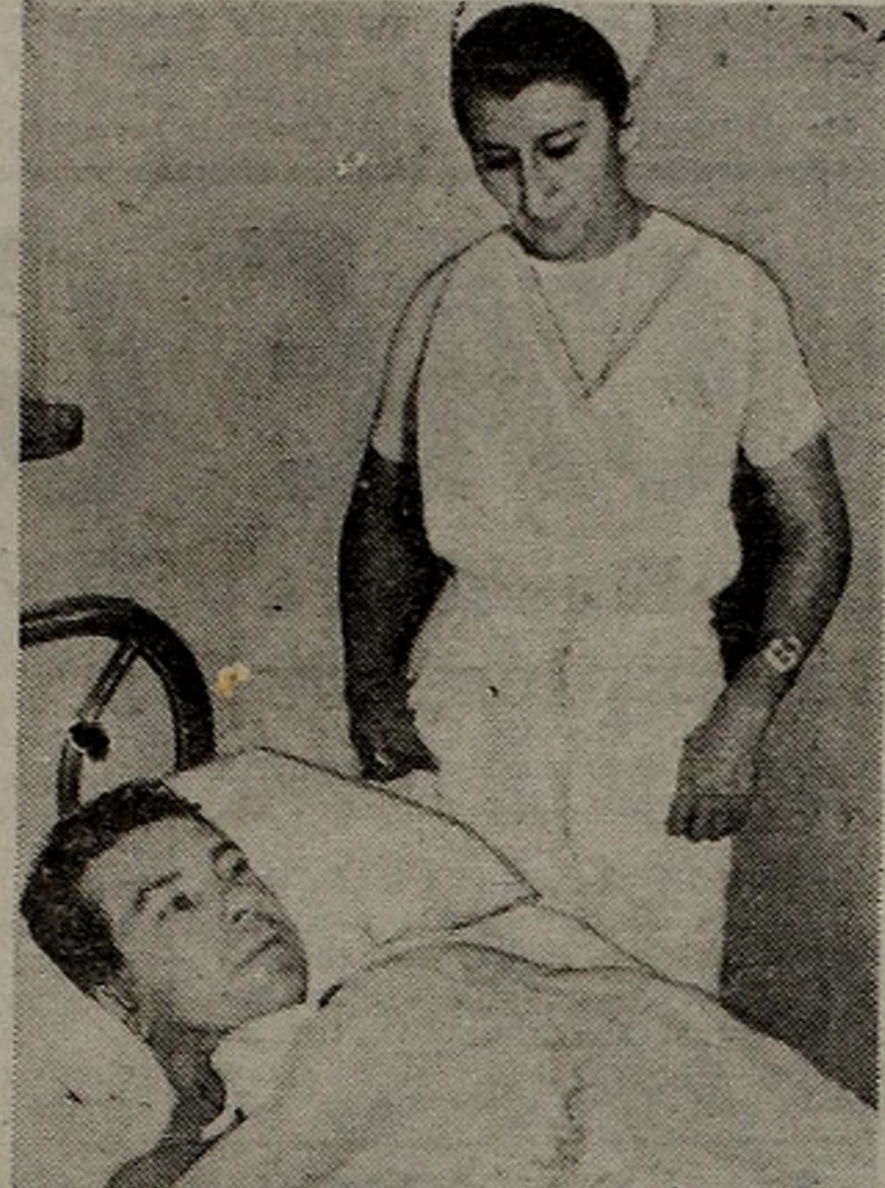
MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal). —Rápidamente se recupera el quinto injertado de páncreas por el doctor Blas Emilio Logaldo. El enfermo, Jorge Francisco Cassetti Coppo, de 30 años, sufría desde hace unos seis o siete meses de serios trastornos renales y ceguera progresiva a causa de la diabetes, la que se le declaró cuando tenía 12 años.

En este caso, como lo señaló CRONICA, el injerto era de extrema necesidad, no solo para tratar de evitar la continuación de aquellos problemas, sino que en determinado momento, incluso, corría peligro su vida. A casi 72 horas de injertado, Cassetti Coppo se muestra sumamente animado, se alimenta normalmente, sin restricciones, excepto poca sal e incluso a menos de 24 horas de operado ya abandonaba el lecho de enfermo.

● PERIODO CRITICO

Anoche comenzó el período crítico que se prolongará hasta las 24 del domingo aproximadamente. En los casos anteriores —cuatro injertos— no existieron problemas de rechazo del órgano injertado y se cree que en esta oportunidad también existirían problemas dado el estado del enfermo y pese a la gravedad que presentaba en el momento de la intervención.

En el supuesto de que el injerto sea rechazado, ello no supone ningún peligro para el enfermo, pues se retira el injerto y pueden —cabe apuntarlo— efectuarse cuantos sean necesarios. El doctor Logaldo confía, al igual que los familiares del enfermo, en que todo irá normalmente.



RAPIDA RECUPERACION. Jorge Cassetti Coppo, presenta muy buen estado.

NUEVA SEDE PARA LOS TRIBUNALES DE SAN MARTIN

En la calle 3 de febrero, entre Suipacha y Coronel Mon, funcionarán los tribunales de la vecina localidad de San Martín. Se trata de un inmueble que tiene una superficie de 2.000 metros cuadrados, y que se estima cumplirá perfectamente con las finalidades a que se le destina. Todo esto mientras se construye el edificio que tiene previsto la Provincia para sede del organismo encargado de administrar justicia. El lunes próximo, terminada la feria, se reanudarán las actividades judiciales.

COMIENZAN LAS CLASES: HABLARA PEREZ GUILHOU

Muy temprano, exactamente a las 7.45, hablará el lunes el ministro de Cultura y Educación con motivo de la apertura del año lectivo en la enseñanza media y secundaria. Tal como informó CRONICA el inicio de las clases se ha uniformado este año en ambos niveles y en todo el país, salvo naturalmente provincias que por razones geográfico-climáticas tienen forzosamente un régimen propio.

El Dr. Dardo Pérez Guilhou pronunciará el habitual discurso declarando abierto el nuevo período en la Escuela Catedral, al Norte de esta capital.

● GABINETE

Volverá a sesionar hoy el gabinete nacional con la presidencia del Jefe de Estado, siguiendo la práctica establecida de reuniones los días viernes alternados. No se dieron a conocer los temas que serán tratados. Se descuenta sin embargo que en la sesión de la fecha se abordarán las cuestiones vinculadas con las nuevas políticas de realización anticipadas globalmente por el presidente a la delegación de la CGT, cuyo anuncio formal según se indicó entonces se haría en breve.

EXPECTATIVA EN LA PROVINCIA POR EL AUMENTO A DOCENTES Y POLICIAS

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Ninguna fuente oficial precisó hoy la magnitud de los aumentos de sueldos a policías y maestros, prometido por el gobernador en la tarde anterior en víspera de sus vacaciones. El ingeniero Saturnino Llorente delegó hoy a mediodía el mando en el ministro de Gobierno para tomarse algunos días de descanso en Junín de los Andes, provincia de Neuquén, de acuerdo a lo informado. Según el anuncio del gobernador, el citado aumento depende ahora del Poder Ejecutivo Nacional, ya que él envió el proyecto para la ley respectiva. El único dato concreto señalado es que las nuevas remuneraciones para la policía, que alcanzarán a todo el personal denominado de seguridad, se aplicarían a partir del 1º de abril. El incremento de los maestros, en cambio recién entraría en vigor desde el 1º de mayo.

Ambos sectores han reclamado por distintos medios mejoras salariales, destacando la insuficiencia de sus ingresos frente al creciente costo de vida. En el caso de los docentes se ha puntualizado que el último aumento obtenido el año pasado quedó de hecho anulado al suprimirse simultáneamente el subsidio por cónyuge masculino que se pagaba a las maestras hasta entonces. En realidad el monto de este subsidio era mayor que el aumento, por lo que al producirse la mejora de sueldos —tal como se denunció reiteradamente en su oportunidad— los docentes aparecieron cobrando menos que antes.

En cuanto a la situación de la policía, CRONICA ha informado ya sobre las últimas manifestaciones de protesta por sus remuneraciones, exteriorizadas incluso a través de panfletos naturalmente clandestinos donde se exponía el problema. El titular de la policía de la provincia indicó hace tiempo que el personal se encontraba recargado de servicios y que merecía el aumento salarial reclamado. El gobernador prometió entonces solucionar el conflicto, lo que se habría concretado ahora con la propuesta remitida al Poder Ejecutivo Nacional. La expectativa se mantiene, sin embargo, sobre los montos del incremento y la reserva que guardan las autoridades

APOYAN MEDICOS MUNICIPALES EL NUEVO PARO DEL JUEVES 19

El nuevo paro de los médicos de todo el país, que se realizará el jueves próximo por el término de 24 horas, cuenta con el apoyo de los profesionales dependientes de la Comuna porteña, según se informó. El comité ejecutivo de la Asociación de Médicos Municipales de la Ciudad de Buenos Aires presidió anoche una asamblea del gremio para adoptar las medidas conducentes a la mejor efectivización de la medida. El martes a las 12, en Junín 1440, se informará a la prensa sobre la actitud de la entidad y las razones de la huelga, así como los recaudos dispuestos para mantener las guardias y servicios de urgencia.

El movimiento de los médicos, de acuerdo con las manifestaciones que son de público conocimiento, impugna la política asistencial del Poder Ejecutivo en general, reclamando la correción de diversas situaciones que inciden sobre el ejercicio de la profesión. Un paro similar, también nacional y por 24 horas, se efectuó el 23 de enero último bajo la dirección de la Confederación Médica.

Filiales de la Confederación también se han pronunciado a favor del paro, como las de Santa Fe, Córdoba, Jujuy, Mendoza y Buenos Aires.

Se sabe que anteayer el presidente de la Nación y el secretario de Estado de Salud Pública trataron esa amenaza de huelga, en el curso de una audiencia.

DROGAS: VIGILAN EL AMBIENTE ARTISTICO

Se siguen realizando intensas diligencias policiales tendientes a concluir la investigación sobre el tráfico de alcaloides, episodio en el cual se vieron involucradas figuras del ambiente artístico según informáramos ampliamente en ediciones anteriores. Como se recordará, el allanamiento del departamento C del tercer piso del edificio situado en la calle Peña 2146, dio por resultado la detención del cantante de fama internacional, Daniel Riolobos, la cantante Silvia "Melina" de Capri, el locutor Edgardo Suárez, Roberto Sali, Francisco Massey, y Juan Sobich. Durante el mismo procedimiento, las autoridades secuestraron tres sobres conteniendo cocaína y un frasco con vestigios de la misma droga, procesándose a los mencionados, salvo a Edgardo Suárez, por infracción al artículo 204 del Código Penal, con intervención del juez, doctor Carlos María Ure.

Pero la investigación no culminó allí, según pudo comprobarlo CRONICA en horas de esta madrugada. En efecto, el subcomisario Sánchez, con numeroso personal a sus órdenes y ocupando dos automóviles particulares, fue observado cuando recorría diversos lugares de diversión nocturna en busca del proveedor de drogas que tiene contacto con el ambiente artístico y que, evidentemente, aún no fue descubierto.

El subcomisario Sánchez, jefe de Toxicomanía, observó detenidamente los movimientos de artistas que cenaban en un restaurante de Libertad y Corrientes; luego concurrió a una boite de Santa Fe y Cerrito, y finalmente el personal policial fue distribuido a la salida de una sala de espectáculos revisteriles, y por lo menos tres divas fueron seguidas por los pesquisantes, quienes vigilando a elementos de la farándula, adictos a las drogas, procuran descubrir al o a las personas que se ocupan de proveer los estupefacientes.

TUPAMAROS: CAE GUARIDA

MONTEVIDEO, 13 (Associated Press). — Un laboratorio para fabricar bombas y un depósito de medicamentos de los guerrilleros urbanos Tupamaros quedaron al descubierto al explotar en forma accidental una bomba en una finca del populoso barrio Palermo.

La explosión sacudió a fincas vecinas por su potencia y originó gran alarma en la barriada. El garaje donde estalló la bomba resultó con serios destrozos.

La policía dijo que el estallido del artefacto habría sido casual y testigos presenciales dijeron que dos hombres jóvenes que allí vivían, se dieron de inmediato a la fuga

Los terroristas del Movimiento de Liberación Nacional, Tupamaros, habían adquirido la finda en casi un millón de pesos, unos cuatro mil dólares, al contado.

Las autoridades que concurrieron de inmediato al lugar, comprobaron posteriormente que allí dentro funcionaba un centro de operaciones de terroristas. Se encontraron cuchetas con armas, municiones, material de lectura y gran cantidad de frascos conteniendo antibióticos, especialmente penicilina, que sería utilizada en algún hospital de campaña.

Sobre una pared se había dibujado un corazón y dentro las fotos de las 13 mujeres que el domingo pasado fueron rescatadas por una veintena de tupamaros de la cárcel femenina en una audaz y espectacular acción.

En el centro del corazón también había una foto de Héctor Amodio Pérez, un tupamaro prófugo y que habría sido uno de los cerebros y jefe de la fuga masiva.

Al costado, una leyenda que decía: "Es verdad que no puede hacerse la revolución sin ellas", refiriéndose a las mujeres que habían estado apresadas por delitos contra el Estado.

Un Estallido Descubre Fábrica de Explosivos

La onda explosiva arrancó materialmente una puerta que conducía del garaje a dos pequeñas habitaciones

● LA CRISIS

MONTEVIDEO, 13 (Associated Press). — Se indicó hoy que el presidente Jorge Pacheco Areco seguirá desconociendo la decisión parlamentaria por la cual se suspenden las "medidas prontas de seguridad", después que anoche se advirtió por segunda vez al gobierno que debe levantar dicho régimen excepcional.

El nuevo desconocimiento adelantado por voceros oficiales en las últimas horas, podría llevar al agravamiento aparente del actual enfrentamiento entre estos dos poderes del Estado en torno a la vigencia del dispositivo extraordinario de seguridad equivalente a un estado de sitio morigerado.

Había sido impuesto para contener la ola de violencia terrorista del movimiento comunista pro-Pekín Tupamaros en junio pasado.

La comisión permanente aprobó el 9 de este mes suspender este dispositivo por el cual cesan temporalmente algunas garantías individuales al considerar que el gobierno, a su amparo, estaba dictando una serie de decretos cuestionados de insconstitucionales por los legisladores.

Pero la decisión fue desconocida por el presidente Pacheco Areco al reimplantar las medidas antes de una hora después de ser levantadas por el pequeño cuerpo de 11 miembros que actúa durante el receso parlamentario.

● CONTRABANDO EN JET

MONTEVIDEO, 13 (EFE). — El primer jet uruguayo ha sido insólitamente bautizado con un fabuloso contrabando que trajo en su viaje inaugural, desde la ciudad estadounidense de Seattle, a esta ciudad.

El contrabando, que estaba escondido entre las cajas de repuestos introducidas legalmente, alcanza un monto superior a los cien mil dólares.

El contrabando fue descubierto en la aduana del aeropuerto de Carrasco.

Las 19 personas que viajaron en el vuelo inaugural (entre tripulantes uruguayos y técnicos de la compañía Boeing), están siendo interrogadas por la policía.

ENCALLO EL "ELCANO"

Poco después de zarpar de nuestro puerto, en prosecución del viaje de instrucción que realiza, quedó varado a la altura del kilómetro 1 del Río de la Plata el buque escuela español "Juan Sebastián Elcano".

El buque había soltado amarras a las 10.20 con más de dos horas de demora sobre el horario previsto, fijado a las 8, desde la cabecera de la Dársena A, donde permaneció durante toda su estada

Al cierre de esta edición se informó que cuatro remolcadores habían partido en auxilio del velero para tratar de sacarlo de su varadura.

TUCUMAN: ZONAS CUBIERTAS POR LAS AGUAS; EVACUADOS

TUCUMAN, 13 (De nuestro corresponsal). — La situación provocada por las inundaciones en el sur de la provincia mejora lentamente, aunque aún persisten problemas debido a la correntada por los desbordes de los ríos, especialmente el que causara las aguas del Río Chico, que anegó diversas localidades obligando a evacuar a numerosas familias. También en las márgenes del Faimallé, aún quedan grandes zonas cubiertas por las aguas.

El problema mayor reside, precisamente, en los pobladores evacuados. Muchos de ellos han perdido prácticamente todo. En la región del dique "La Lola", que cedió a la presión, muchas casas fueron arrasadas, siendo una de las preocupaciones mayores de las autoridades poder encontrar lugar apropiado —zonas altas— para reconstruir las viviendas de esas familias, que se alojan en dependencias oficiales y algunas de ellas en las iglesias de los lugares afectados. A dichos refugiados se les ha hecho llegar alimentos y víveres, informándose que el estado sanitario de todos los evocuados no ofrece ninguna novedad desfavorable.

● PROBLEMA OBRERO

TUCUMAN, 13 (De nuestro corresponsal). — A las 11 de la mañana se debía cumplir la orden de desalojo del ingenio La Providencia, ubicado en la localidad de Río Seco, dispuesta por el juez de instrucción doctor Carlos Horacio Salas. Alrededor de las 9.30 arribaron a la localidad de Río Seco gran cantidad de fuerzas policiales dirigidas por el jefe de policía de la provincia.

Posteriormente, a las 10.30, llegó también el juez, celebrando una reunión en la que participaron dirigentes obreros para tratar de formalizar una solución pacífica. Pero los delegados se entrevistaron con el administrador de la fábrica y plantearon 5 puntos para llegar a un desalojo pacífico de la finca.

A esta hora, otros dos dirigentes habían viajado a la ciudad capital para entrevistarse con el secretario de Trabajo, reunión que no se pudo realizar porque las autoridades gubernamentales habían puesto como condición para el diálogo, el desalojo de la fábrica. En la reunión celebrada con el administrador se aprobaron los siguientes puntos: 1º) Pago de los salarios adeudados, el día miércoles próximo; 2º) Reintegro de las cuotas adeudadas por la fábrica a la cooperativa obrera y a distintos organismos. En base a esto los obreros aceptaron la propuesta pero pidieron una hora y media de tregua hasta la llegada de los dirigentes que habían viajado a la ciudad capital. Este plazo vence a las 12.30.

NO SERA AUMENTADO EL PRECIO DE LA NAFTA

El Ministerio de Obras y Servicios Públicos dio a conocer esta mañana un comunicado vinculado con las informaciones indicando la posibilidad de que fuera aumentado el precio de la nafta.

El texto del mismo expresa: "Ante versiones periodísticas aparecidas en la fecha y según las cuales se produciría un aumento en el precio de la nafta, el Ministerio de Obras y Servicios Públicos desmiente terminantemente tales versiones puntualizando que en ninguna dependencia del Gobierno se estudia la posibilidad de tal incremento".

LANUSSE CON ONGANIA

El teniente general Lanusse se hizo presente en la Casa de Gobierno después de mediodía pasando al despacho presidencial. La entrevista no estaba prevista y no se dio información, hasta el cierre de esta edición, de los motivos de la misma.

● LA JUNTA

Se reunió en la mañana de hoy la Junta de Comandantes en Jefe, bajo la presidencia del almirante Pedro Gnavi, y asistieron el flamante Comandante en Jefe de Aeronáutica, brigadier general Carlos Alberto Rey y en reemplazo del Comandante en Jefe del Ejército, el jefe del Estado Mayor General, general de División Guillermo Sánchez Almeyda. Se trató en la oportunidad la asignación de personal militar a organismos adjuntos y el plan de trabajo del Estado Mayor Conjunto para 1970. Asimismo se coordinaron aspectos del homenaje al teniente general Eduardo Lonardi, jefe de la Revolución de 1955, del que, el 22 del corriente, habrán de cumplirse 14 años de su muerte.

● AUSENCIA DE LANUSSE

La ausencia a la reunión del teniente general Lanusse, se debió a que el Comandante en Jefe del Ejército concurrió a las 11 al sepelio de los restos del mayor paracaidista, Remigio Verplaetse, efectuado en el cementerio de Chacarita.

MISA

✝

JUAN MANUEL DE ROSAS

En el 93º aniversario de su fallecimiento el Instituto Juan Manuel de Rosas de Investigaciones Históricas, invita a la misa que se efectuará en su memoria el sábado 14, a las 11.30 horas, en la basílica de San Francisco (Defensa y Alsina).

SE TEME OTRA DEFRAUDACION

Investigan a Empresa Constructora de Casas

Nuevamente, el legítimo sueño de la "casita propia" da lugar a la intervención policial y a un desfile incesante de damnificados (en este caso todavía presuntos según rótulo del sumario: "Averiguación de defraudación"). Si las denuncias y las presunciones se llegasen a confirmar, entonces estaríamos otra vez ante la realidad de una estafa multimillonaria cometida en perjuicio de pequeños ahorristas por una firma constructora de plaza.

Se trata de la empresa Pero Construcciones y Pero Hermanos, Inmobiliaria S.A., con oficinas en Esmeralda 556. Ante las denuncias recibidas las autoridades de la comisaría 3ª dispusieron la investigación, comenzando por colocar dos agentes de consigna en dichas oficinas, a las que, por otra parte, desde hace días, según testimonios recogidos, "no concurre ningún directivo".

● DESFILE DE AHORRISTAS

Desde ayer por la tarde a hoy al mediodía habían desfilado por las mismas más de 400 ahorristas con el desconcierto pintado en el rostro.

Uno de los que se considera damnificado y que dialogó con CRONICA en ese lugar, Nicolás Díaz ("les había dado ya 300.000 pesos"), expresó que la firma tiene exposición y venta en Rivadavia y Segurola, de esta capital. "Construía chalecitos", nos dice. "Yo di un anticipo de 150.000 pesos, y ahora seguía pagando las cuotas, y así, de pronto, desaparecen".

La lista prosigue con el contratista Silva, con obras en Tigre, Martínez y Carapachay, quien se dijo damnificado en 400.000 pesos. También señaló haber recibido cheques sin fondos por 50.000 y 40.000 pesos moneda nacional, respectivamente.

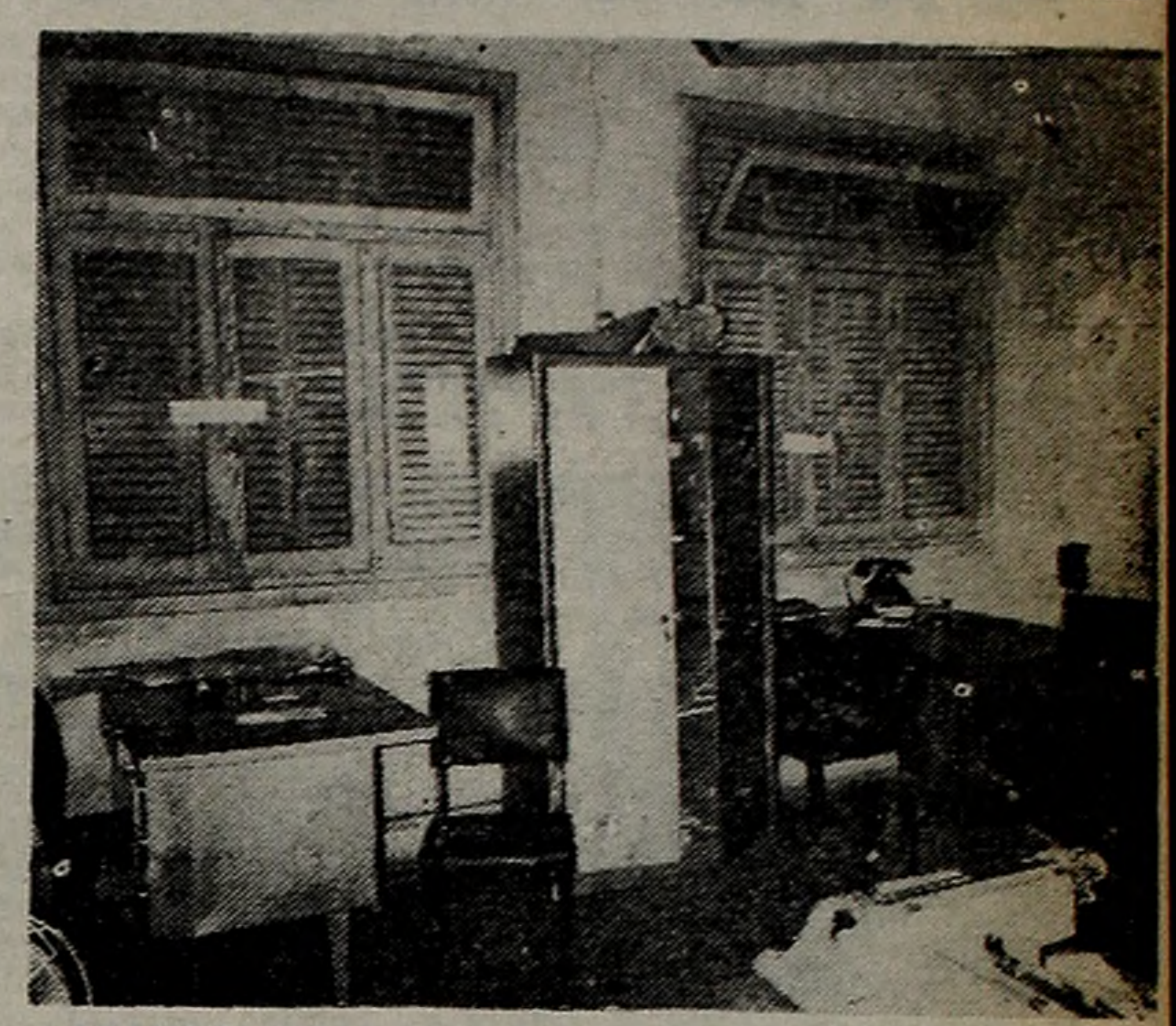
Asimismo, se encontraba bastante alarmado el sargento de la policía judicial, Jorge Lecadito: "Ya había puesto 450.000 pesos y ahora tenía que traer otros 150.000 para pagar los planos".

● DECLARACIONES

Bartolomé Agustino declaró haber entregado 135.000 pesos para los planos y haber pagado durante dos años la suma de 24.000 pesos por mes. Su señora, que se declaró pariente de los dueños de la constructora, tiene una teoría propia al respecto: "El señor Adolfo A. Pero, que era uno de los dueños, hace poco quedó ciego. Después, se hizo cargo un señor Santamarina. Yo creo que de existir una estafa no fue el señor Pero el que la cometió. No lo puedo creer.

Pero hay otro de los presuntos damnificados que cree: Pedro Rubén Alazán. "Yo lo había olfateado, pero, sin embargo, inexplicablemente, seguí poniendo; tengo 485.000 pesos enterrados aquí".

En la comisaría 3ª el desfile es también incesante, pero sus autoridades, por ahora, se limitan a tomar las denuncias. En ese "Muro de los Lamentos" se escuchan expresiones como: "¡Queremos nuestra plata!" o "¡Que cumplan los contratos! Los señores Pero tienen la palabra...



ABANDONADAS. Las oficinas de Pero Hermanos, aparentemente abandonadas, fueron clausuradas por la policía.

PROMOBRA S. A. DEJO UN TENDAL DE 1.600 DAMNIFICADOS CON LA VENTA DE DEPARTAMENTOS: MIL MILLONES DE PESOS

El juez de Instrucción, doctor Tiburcio M. Alvarez Prado, Secretaría del doctor Ismael E. Sicardi, se encuentra investigando la multimillonaria estafa cometida por la empresa constructora Promobra SAICIF., con domicilio en Paraná 720 y cuyas maniobras han perjudicado a unas 1600 familias de modesta condición que habían adquirido departamentos en algunas de las 17 obras, a iniciarse en esta Capital por la sociedad demandada. Los damnificados que se han presentado ante la justicia denunciando a la empresa abonaron hasta el momento de iniciarse la investigación, sumas que oscilan entre los 800.000 y 1.000.000 de pesos moneda nacional. La firma está en quiebra y a la querella originaria se han acumulado las denuncias remitidas por los jueces doctores Jorge L. Gallegos y Víctor J. Irurzun, a causa de nuevas acusaciones.

Promobra se constituyó el 23 de julio de 1965 y al ofertar los departamentos que iba a construir —dada su poca antigüedad en plaza— hizo que los compradores adquiriesen las unidades con ciertos recelos. Al concretarse las operaciones, Promobra S. A. alegó, lo que consta en los respectivos boletos de compraventa, que había suscripto a su vez contratos con el Sindicato Trabajadores de la Industria de la Alimentación, Sindicato de Empleados del Tabaco, Unión Trabajadores Gastronómicos, Sindicatos Unidos Petroleros del Estado, Unión Propietarios Autos Taxis y Afines Coop. Ltda., Asociación de Trabajadores de la Industria Lechera, Sindicato de Trabajadores Perfumistas, Federación Obreros y Empleados de la Industria Aceitera y Afines, Sindicato Conductores de Taxis de la Capital Federal (Puerto Nuevo) y Unión Trabajadores de Entidades Deportivas y Civiles.

Por ante el juzgado Comercial del doctor Salvador M. Lozada, Secretaría del doctor Ernesto M. Viñes, se decretó la quiebra de Promobra SAICIF., con fecha 27 de febrero pasado, a pedido de Arnaldo Renaud SACI., por una deuda, pesos ley 18.188, de 3.402,05. Dada la cantidad de los sindicados que hemos mencionado, los compradores ven disipadas sus dudas y entienden que están adquiriendo sus unidades ante un conjunto de instituciones serias y respetables. La querella fue presentada por Julio Norberto Imbrogno, Rodolfo Ernesto Scharer, Saúl Sygal, Alberto Marsal, Delia Juana Simionato de Agostinetti, Eduardo Rogelio García, Clementina Barboza de Rodríguez y Daniel Bernardino Iacopino, quienes acompañaron los boletos de compraventa de acuerdo a los cuales la empresa Promobra S.A. se comprometió a edificar y entregarles departamentos que se construirían en las calles Centenera 1052/58 y Yerbal 161/65 estipulándose un régimen de pago a largo plazo.

Por otra parte, Promobra S. A. se presentó solicitando la convocatoria de sus acreedores el 3 del corriente, señalando que desde enero pasado se encuentra en estado de cesación de pagos a causa de la querella criminal entablada por los damnificados ante el juez doctor Alvarez Prado. Al hacer mención a su estado patrimonial, Promobra sostuvo que el activo de la firma asciende a pesos Ley 18.188 51.329.881,89 contra un pasivo de 44.135.356,01, de igual moneda.

QUERELLA: DIRECTOR DE DIARIO, ABSUELTO

En la querella seguida por el comisario inspector de la Policía Federal, Vicente Vilella, contra el director del diario "La Prensa", Dr. Alberto Gainza Paz, por el delito de calumnia, el juez correccional Dr. Edmundo M. Sammartino resolvió absolver de culpa y cargo al nombrado empresario.

El proceso tuvo su origen ante la aparición, el 6 de diciembre de 1968, de un artículo titulado "Asciéndese a un comisario (R) de la Policía Federal", refiriéndose al ascenso del comisario inspector Vilella, al que, decía, se le debe abonar, por diferencia de haberes, la suma de pesos 4.700.000 moneda nacional. Más adelante, la publicación recordaba que el comisario Vilella se desempeñó como titular de la comisaría 22ª durante el gobierno peronista, y que fue esta seccional y Vilella los que debieron actuar en oportunidad de cometerse el asesinato del obrero del diario "La Prensa", Roberto Núñez. Luego decía el matutino que "en aquella oportunidad la policía procedió a detener a todo el personal del diario que se encontraba en los talleres". Terminaba expresando la nota que "cabe recordar que Vilella, en el sumario instruido por la muerte del obrero Núñez, eludió encarar la investigación del hecho y lograr la identificación de los culpables y sus instigadores, y, por el contrario, procedió a la detención del personal del diario que se solidarizó con los deudos de la víctima". El comisario Vilella pidió la pena de tres años de prisión para Gainza Paz y una indemnización, por el daño moral y material causado, por un millón de pesos, además de la publicación de la sentencia.

Al expedirse en la causa, el doctor Sammartino examina las circunstancias en que perdió la vida el obrero Núñez, de las que surge —dice— que efectivamente Vilella no cumplió la orden expresa impartida por el entonces juez doctor Roberto A. Durrieu, el 27 de febrero de 1951, a causa de la denuncia de tres miembros del personal del diario "para que adoptara las medidas de seguridad necesarias".

CORDOBA: TRANSPORTES PASARAN A OTRAS MANOS

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — Se ha creado un clima de expectación en torno a la medida adoptada por el intendente de esta ciudad, arquitecto Hugo Taboada, quien decretó la caducidad de las actuales concesiones de los transportistas de la capital cordobesa, que días atrás realizaron un lock-out, paralizando la actividad y creando serios inconvenientes. Apenas conocida la medida del intendente, los empresarios del transporte de pasajeros urbano levantaron el paro en la convicción de que el municipio iba a reconsiderar aquélla, pero hasta ahora siguen las gestiones sin resultado para los transportistas.

Según trascendió, se estudia un nuevo llamado a concurso para otorgar las licencias del transporte y en la Comuna de esta capital se están redactando los pertinentes pliegos de condiciones. Esto ha despertado el interés de transportistas de otras ciudades, incluso de la Capital Federal.

SUSPENDIO EL PARO LA CGT DE ROSARIO

ROSARIO, 13 (De nuestro corresponsal). La reunión plenaria de la CGT local decidió, entrada ya la madrugada, suspender el paro de 36 horas del 17 y 18 del corriente. La resolución obedece a la necesidad fundamentada en el curso de la asamblea, de coordinar igual pronunciamiento con otras regionales del país, tal como se consideró el lunes último cuando deliberaron sindicalistas de esta ciudad y de Córdoba.

Anoche se presentaron dos mociones: la del representante de Luz y Fuerza, proponiendo la ratificación de la huelga, y la del vidrio, aconsejando su postergación. La primera obtuvo 26 votos; la segunda 37. Quagliaro, de ATE, pidió la siguiente definición de los gremios participacionistas: "Con el Gobierno o con nosotros". Ninguno de los aludidos respondió.

● ELECCIONES EN LA UOM

Finalizaron anoche las elecciones en la Unión Obrera Metalúrgica de la República Argentina. En algunas seccionales —en total son 45— concluyeron anteayer. En esta capital se presentó la Lista Azul, encabezada por Lorenzo Miguel —ex tesorero— habiendo obtenido 15.600 votos sobre un total de 38.000 empadronados. Se registraron 265 en blanco y 42 impugnados. Miguel ya asumió esta tarde la secretaría general de la seccional Capital Federal, la más poderosa. Como se sabe, la lista Azul y Blanca, que postulaba a Avelino Fernández, que el grupo de Miguel expulsó del gremio anteayer, impugnó los comicios, haciendo presentaciones ante la Secretaría de Trabajo y la Justicia. En varios importantes establecimientos de la industria los obreros se negaron a votar, acompañando así a Fernández y resolvieron también elevar impugnaciones a las autoridades correspondientes. El 20 de este mes se reunirá el consejo directivo, integrado por delegados de las seccionales.

Tribunales: Desde el Lunes, Horario de 11,30 a 18,00

Con el inminente arribo del otoño, vuelve a ponerse en vigor el horario vespertino en el palacio de Tribunales, y en todas sus dependencias de la Capital Federal.

A partir del lunes venidero, 16 de marzo, el horario de atención al público será desde las 11.30, en que abrirán sus puertas las distintas oficinas, hasta las 18.

El nuevo horario regirá hasta el 15 de noviembre inclusive, en que se impondrá nuevamente el matutino, de 7 a 13.

También Paraguay Tiene Derrumbes: Pasó en un Cine

ASUNCION, 13 (France Prese). — Un espectacular desmoronamiento de dos paredes en el céntrico cine Splendid, de esta capital, produjo considerable alarma entre la gran cantidad de espectadores que seguían la proyección de la película. Afortunadamente no se registraron víctimas, pero el principal cine paraguayo ha sido clausurado, debido a los daños materiales sufridos por el derrumbamiento. Las autoridades municipales estudian las causas que pudieron provocar el hecho, mientras han comenzado las tareas de apuntalamiento en los sectores averiados. Pasado el momento de susto, los espectadores se retiraron comentando el grave momento pasado que felizmente no causó perjuicios personales.

AVION: EN LA HABANA

LA HABANA, 13 (France Presse). — Un avión comercial brasileño de la compañía Varig desviado ayer a Cuba aterrizó en el aeropuerto José Martí, de La Habana, poco después de las 2 horas local (7 GMT, 4 hora argentina).

El aparato, un Boeing 707 volaba de Santiago de Chile a Buenos Aires, con 43 ocupantes, cuando su tripulación se vio amenazada a cambiar de rumbo al sobrevolar la ciudad de Mendoza.

El avión tuvo que regresar a Santiago de Chile para reabastecerse antes de dirigirse a Cuba. Se trata del tercer aparato desviado en dos días y el sexto en el transcurso de este año.

● ORIGINAL METODO

SANTIAGO DE CHILE, 13 (Reuter). — La policía chilena ignoraba todavía hoy la identidad del osado pirata del aire que ayer en la tarde luego de abordar, al parecer en el aeropuerto santiaguino de Pudahuel, un Boeing de pasajeros de la línea aérea brasileña Varig, encañonó a una de las azafatas y anunció al aterrado pasaje que la nave aérea volaría hacia Cuba.

El secuestrador burló todos los controles policiales en el aeropuerto incluyendo el detector de metales y contrariamente a lo sucedido hasta ahora en este tipo de secuestros tampoco acudió a la cabina de mando para dar sus órdenes al piloto. Se contentó simplemente con abandonar su asiento dirigiéndose hacia la cola del avión y allí colocó una pistola en la cabeza de una de las azafatas. Inmediatamente dio la orden, bajo amenaza de muerte, de volver a esta capital para seguir vuelo a Cuba.

"Creemos que se trata de un hombre de unos 30 a 32 años, posiblemente de nacionalidad brasileña, que tomó el avión aquí en Santiago. Eso es todo lo que sabemos".

El desconocido pirata logró burlar todo un sistema de control aceptado como el más rígido ahora en todos los aeropuertos internacionales.

Se cree que la pistola la llevaba oculta en prendas de vestir que tenía envueltas en plástico en un brazo, y que pasó a una de las azafatas cuando un funcionario policial registró su cuerpo con el detector de metales.

El enorme Boeing 707, con capacidad para 148 pasajeros, llevado ya en tres ocasiones anteriores al mismo destino, que conducía a 26 pasajeros y 17 tripulantes, fue secuestrado ocho minutos después de haber despegado de esta capital rumbo a Buenos Aires para cumplir su itinerario a Europa, y cuando volaba a la altura de la ciudad argentina de Mendoza.

Un ambiente tenso reinó durante dos horas en el aeropuerto de Pudahuel cuando el avión, de regreso, aterrizó con las cortinas de las ventanillas corridas y el piloto de nombre Scalabri, pidió que se le reabasteciera con 140.000 libras de combustible para proseguir viaje al aeropuerto José Martí, de La Habana.

ORIGINAL METODO: DESDE LA COLA DEL APARATO EL SECUESTRADOR DOMINO TODO

Tan solo cuatro policías de civil se mantuvieron a distancia del avión luego que la empresa exigió que se abstuvieran de realizar cualquier intento para impedir que el Boeing siguiera viaje.

A comienzos del pasado mes, la policía abordó un Boeing de la línea aérea chilena (LAN), y en un duelo a balazos dio muerte a uno de los dos secuestradores chilenos, hirió al otro y a una azafata, Scarlett Burgos, cuyo estado sigue siendo todavía grave, a consecuencia de un balazo en el páncreas.



EN EZEIZA. Desde el avión que aparece en el grabado se escuchó la voz del piloto del Boeing secuestrado.

Este fue el sexto secuestro aéreo en Chile y el segundo aquí de un avión de la línea Varig en los que va corrido del año.

● IMPIDIO BAJAR

El anónimo secuestrador impidió todo contacto con el exterior. Nadie bajó a tierra ni permitió que la compañía embarcara alimentos de refresco, 47 raciones calientes y bebidas.

Walter Farías Cunha, representante de Varig en Chile, dijo que el secuestro podría costar a la empresa alrededor de 40.000 dólares. "Este es el costo directo, deducidos los gastos de combustible, alimentación, tasas de aterrizaje, etc."

El único ejecutivo de Varig que tomó contacto personal con el capitán del Boeing, fue Alberto López, representante de la empresa en el aeropuerto, quien entregó al piloto Scalabri el nuevo plan de vuelo.

● EL DE AVIANCA

BARRANQUILLA, Colombia, 13 (Associated Press). El jet de Avianca secuestrado rumbo a Cuba con 71 pasajeros, regresó anoche aquí con ocho pasajeros menos, entre ellos dos niños.

En medio de la vigilancia policial se pudo establecer por declaraciones de los pasajeros, que los secuestradores fueron cuatro hombre y dos mujeres. Los niños serían hijos de una de ellas.

● NEGRO IDENTIFICADO

CLEVELAND (Ohio), 13 (Associated Press). — Agentes de la Oficina Federal de Investigaciones (FBI), identificaron como Clemmie Stubbs, de 36 años de edad, al pistolero negro que secuestró ayer un avión de la Aerolínea United y lo obligó a volar a Cuba.

Los agentes señalaron que Stubbs, quien uso el nombre de R. Evans para el vuelo, abandonó el aparato en La Habana con su esposa Lizzie, de 27 años, y sus cuatro hijas.

● SUICIDIO A BORDO

DENVER (Colorado), 13 (Associated Press). — Un hombre se suicidó de un balazo a bordo de un avión comercial que volaba sobre Nebraska occidental. Una bala, probablemente la misma que el suicida se disparó en la cabeza, hirió en la cara a otro pasajero.

El suicida fue identificado como J. Thomas, de 35 años, y de la raza negra, que había tomado pasaje desde San José, California, punto donde se inició el vuelo, hasta New Haven, Connecticut.



NERVIOSISMO. Parientes, amigos y otras personas ligadas a los pasajeros del avión secuestrado vivieron ayer en Ezeiza horas de angustia, al conocer esa información.

POR TERCERA VEZ

Con esta es la tercera vez que el Boeing 707/330C de Varig es secuestrado en vuelo y siempre con el mismo destino: Cuba. La agencia de la empresa en Buenos Aires dio un comunicado con la lista de los tripulantes y pasajeros de la máquina. Según la misma, la tripulación está integrada por el comandante Scalabrim y las siguientes personas sobre las que no se detalla ni cargo ni función: Fonseca, Wlmir, Gustavo, Jairo, Carlos Alberto, Brian, Tiezmann, Resende, Dos Pasos, Wellington, Silva, Joyce y Baraldi. En la nómina de pasajeros figuran con destino a Buenos Aires: Guillermo Howard, Isabel Steglau, Heriberto Schmutzer, Bill Unwin, Evange de Faria, Durcilia Schmidt, Guillermo Rebeco, Aurora Aravena, Rómulo de Souza, Egon Mauss, Arturo Fernández, Frank Sharp, Juan Díaz y Jane Storm. A Río de Janeiro: Carlos Dantil, Francisco Riesco, Ruth Riesco, Michael Tiano, Julio Monteiro, Maurice Matheu, Osvaldo del Río, Alicia del Río, John Herbert, José Loredo, Rafael Teichholz, Harry Mansen. A París: Francis Barbason; a Londres: Ella Gleisner.

Al conocerse ayer en Ezeiza la noticia del secuestro del avión se vivieron momentos de angustia entre los familiares, amigos y otras personas ligadas a los viajeros, pero después poco a poco fue imperando la tranquilidad. En el comunicado ya citado de la empresa se dice que el secuestrador "fue un sujeto aproximadamente de 3l a 35 años, de 1.65 de altura, quien amenazando a una de las azafatas con una pistola hizo retornar la máquina a Santiago de Chile para su reabastecimiento y posterior rumbo a Cuba".

● MAQUINA SIMILAR

A las 20.10 aterrizó en la pista auxiliar del aeropuerto de Ezeiza, una máquina similar a la secuestrada y de la misma empresa. Hubo un momento de confusión pero enseguida quedó aclarado que el avión no traía pasajeros, sino solamente carga.

El aparato había partido también de Santiago de Chile con destino a Buenos Aires.

CRONICA pudo ascender al avión y conversar con la tripulación, cuyos integrantes se hallaban algo excitados por la noticia del secuestro. Es que les había tocado ser testigos del hecho de una manera indirecta, pero no por eso menos impactante.

Los tripulantes del avión carguero de Varig relataron que habían escuchado la comunicación del piloto del avión secuestrado con el faro-torre de Mendoza y posteriormente con el aeropuerto chileno de Pudahuel. Expresaron que oyeron al comandante informar del secuestro "y que el intruso exigía que al llegar al aeropuerto de Pudahuel, solo se acercaran dos personas a cargar combustible, al mismo tiempo que una de ellas debía facilitarle un plan de vuelo con destino a La Habana, Cuba".

PISTOLERO ABATIDO EN LA BOCA

★ Refriega con la Policía; Cómplices en Fuga

Alrededor de la 1,30 de hoy, Francisco Ochoa, uruguayo, de 72 años de edad, se hizo presente en la comisaría 24ª, y denunció que momentos antes, mientras transitaba por la calle Pedro de Mendoza, al llegar a Blanes, tres sujetos que esgrimían armas de fuego le interceptaron el paso y tras amenazarlo de muerte lo despojaron del dinero que llevaba.

Inmediatamente, en un automóvil de la dependencia, juntamente con el damnificado, salió una comisión policial, la cual, al llegar a Pedro de Mendoza, entre Cafarena y Wenceslao Villafañe, notó la presencia de dos sujetos cuyos datos coincidían con los de los asaltantes.

Cuando los desconocidos observaron la presencia de los uniformados, trataron de buscar refugio en unos baldíos existentes en dicha zona portuaria. La comisión policial impartió orden de detención, pero los malvivientes se dieron a la fuga, mientras un tercer individuo, que se hallaba oculto entre unos matorrales, los atacó a balazos.

● TIROTEO Y MUERTE

Los representantes del orden, ante la agresión, se abrieron en abanico y respondieron al fuego, generándose así un recio tiroteo que se prolongó durante varios minutos. Acallado el fuego, se pudo establecer que el agresor había caído muerto, alcanzado por tres certeros impactos. Sus cómplices, en cambio, tuvieron más suerte y lograron desaparecer.

Entre las ropas del occiso se encontró un documento a nombre de Miguel Angel Ortiz García, uruguayo, de 24 años de edad. Junto al cadáver, la policía secuestró el revólver, con las cápsulas servidas, que el malhechor utilizó para atacar a los policías.

Varias comisiones de la seccional 24ª fueron lanzadas en procura de los prófugos, a los que se espera capturar de un momento a otro. Las fichas dactiloscópicas del malhechor acribillado fueron remitidas al Departamento Central de Policía, para su correspondiente cotejo, y establecer en definitiva su verdadera identidad.

Cabe señalar que los otros delincuentes que asaltaron al anciano Ochoa, según manifestaciones de éste tenían entre 20 y 25 años de edad. Se presume que los pistoleros conocían las actividades del señor Ochoa y probablemente pensaron que llevaría una gruesa suma de dinero en su poder. Estos actuaron a cara descubierta y podrán ser reconocidos por la víctima, quien ya ha suministrado todas las características físicas de sus agresores.

VALIOSO ROBO DE NEUMATICOS

Ante las autoridades policiales de la seccional 1ª de Morón, se presentó ayer a las 17, Bartolomé Juan Cavalino, argentino, de 52 años, domiciliado en Martín García 584, de la Capital.

El nombrado manifestó a las autoridades que en horas de la mañana, en un camión de su propiedad había salido de la firma Industrias Pirelli, de Merlo, con un cargamento de cubiertas, por un valor de 55.000 pesos Ley 18.188 y que al llegar a la avenida Hipólito Yrigoyen a la altura del 500 le fue interceptado el paso por una pik-up, de la que descendieron dos individuos que lo amenazaron de muerte con armas de fuego. Seguidamente lo hicieron ascender a la pick-up y mientras un tercer delincuente se hacía cargo del volante del camión, los otros dos lo pasearon por distintas localidades de la zona, por espacio de 3 horas, abandonándolo nuevamente en las inmediaciones de Morón. Se investiga el hecho.

NIÑO MUERTO POR UN TREN

Las informaciones enviadas por nuestros corresponsales en el interior del país y las proporcionadas en partes policiales revelan que en calles y rutas camineras continúan produciéndose accidentes de fatales consecuencias.

◆ En la estación Laferrere, el niño Pedro Aurelio Cusemano, de 9 años de edad, cruzaba un paso a nivel existente en la ruta 21, y en esas circunstancias fue arrollado por un tren del F. C. Belgrano que le causó horribles heridas. El pequeño falleció en el acto.

◆ En la ruta 40, a unos 15 kilómetros de Chos Malal, por causas aún no establecidas volcó un jeep causando la muerte del niño Ramón Antonio Arín, de 10 años.

◆ Cinco personas resultaron seriamente heridas al volcar un ómnibus de la empresa Los Lagos, que conducía Ramón Vergara, en la localidad de Catán Lil. El vehículo se dirigía a Junín de los Andes, cuando perdió estabilidad al sufrir la pinchadura de un neumático; tras morder la banquina se desvió y volcó, quedando en posición invertida. De los 12 pasajeros, sufrieron graves heridas Víctor Albo, Eugenio Huenul, Pedro Lorca, Agramor Sasar y Luis Alberto Amarillo.

◆ En la ruta 168 que une Santa Fe con Paraná a la altura del km. 474, chocaron un colectivo de la empresa Transporte Fluvial del Litoral a cargo de Ramón Ramírez, y un coche Fiat chapa 1.277.906 de la Capital Federal, al mando de Pascual Solís, quien llevaba como acompañante a Mirta Norma Solís de 26, Lina de Salis, Ana María de Solís y una señora de apellido Poldi. Esta última falleció en el acto, y sus compañeros de viaje sufrieron múltiples heridas.

SE SUICIDO UN ABOGADO

Verdadera conmoción produjo en un sector del barrio de San Telmo el suicidio de un abogado de amplia actuación en el foro local, quien habría adoptado la extrema decisión a raíz de insalvables dificultades económicas. El suicida, que resultó ser el doctor Salvador Luis María Haedo, argentino, de 53 años, concurrió esta mañana a hora temprana al domicilio de un familiar, sito en el octavo piso de un edificio ubicado en la calle Piedras 837.

Allí departió con los dueños de casa, sin dejar traslucir en ningún momento el trágico propósito que se había fijado. Eran alrededor de las 9, cuando el visitante se alejó del salón habitación donde era recibido. Ya sin testigos, abrió un tragaluz y por él se arrojó al vacío.

El cuerpo cayó a un patio interior quedando horriblemente fracturado. Cuando los moradores de los pisos inferiores se aproximaron a prestarle ayuda, el doctor Haedo ya había dejado de existir.

● INTERVENCION POLICIAL

De inmediato se cursó aviso a la comisaría 4ª de la que salió una comisión que dispuso las medidas habituales en estos casos. De las declaraciones formuladas por familiares, se sabe que el suicida no dejó ninguna carta expresando los motivos de su determinación. No obstante, según algunos comentarios recogidos entre allegados, al parecer el suicida estaba atravesando una situación económica angustiosa a la que no le veía solución posible, por lo que decidió poner fin a sus días. El doctor Haedo pertenecía a una familia de buena posición social y su trágica desaparición ha repercutido hondamente en los círculos que frecuentaba, donde gozaba de buen concepto.

● DECISIONES EXTREMAS

CONCORDIA, 13 (De nuestro corresponsal). — En jurisdicción de este departamento entrerriano, se produjeron dos casos de suicidio. En Yerua, la señora Virginia Linares, de 78 años, se descerrajó dos balazos en la sien derecha con un revólver calibre 38, falleciendo en forma instantánea.

En el distrito Jubileo, puso fin a su existencia Hilario Díaz, argentino, de 34 años. Para cumplir su extrema decisión, se ahorcó con una manea que ató a un árbol.

Embargo y Preventiva a Agente de Tránsito

El juez de instrucción doctor Rojas Pellerano decretó la prisión preventiva de Jorge Carlos Vella, argentino, de 20 años, soltero, agente del Cuerpo de Tránsito de la Policía, a la vez que ordenó embargar sus bienes por la suma de 500 pesos Ley 18.188. El nombrado, en febrero último, al observar que un automóvil estaba en infracción, descendió de la grúa y enganchó el rodado para llevárselo. El auto era de propiedad del médico doctor Francisco Pedro Migali, quien reclamó su coche, que era arrastrado ya, aduciendo su condición de médico. El policía, ante la protesta, encañonó al médico con un arma de fuego.

MADRE ACUSADA DE DAR MUERTE A DOS HIJITOS

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — El juez de la 5ª Nominación, doctor Eduardo Cortéz Fúnes, decidió que se le impute a la señora Cármen López de Lezcano, la muerte de sus dos hijos, Sergio Adrián, de 3 años, y Gustavo Daniel de 1 año. En cambio, dispuso la inmediata libertad del esposo de ésta, Horacio Lezcano, que ofreció pruebas irrefutables del sitio donde se encontraba cuando se registró el doble como horrendo crimen de los niñitos. Como CRONICA lo informó en sus respectivas ediciones, ambos niños fueron conducidos, sin vida, al Hospital Militar, por su propia madre, que confesó que el criminal era un "misterioso encapuchado", que la había sorprendido junto con sus hijitos, matando a éstos en una pileta de 2,50 por 1,70 metros, que se halla al fondo de la humilde finca que ocupaba la familia Lezcano. La mujer, con impresionante tranquilidad, se apresuró a manifestar que creía en una venganza de algún siniestro individuo, al no poder consumar sus bajos propósitos de someterla a ella por la fuerza.

Trascendió que la mujer, finalmente, confesó su culpabilidad en el asesinato de sus hijos, acotando que había tramado el cuento del hombre encapuchado para poder desorientar a la policía. Carmen López, según parece, no dio a conocer todavía los móviles que la impulsaron a cometer tamaño delito.

PAEZ JUEGA SU SUERTE FINAL

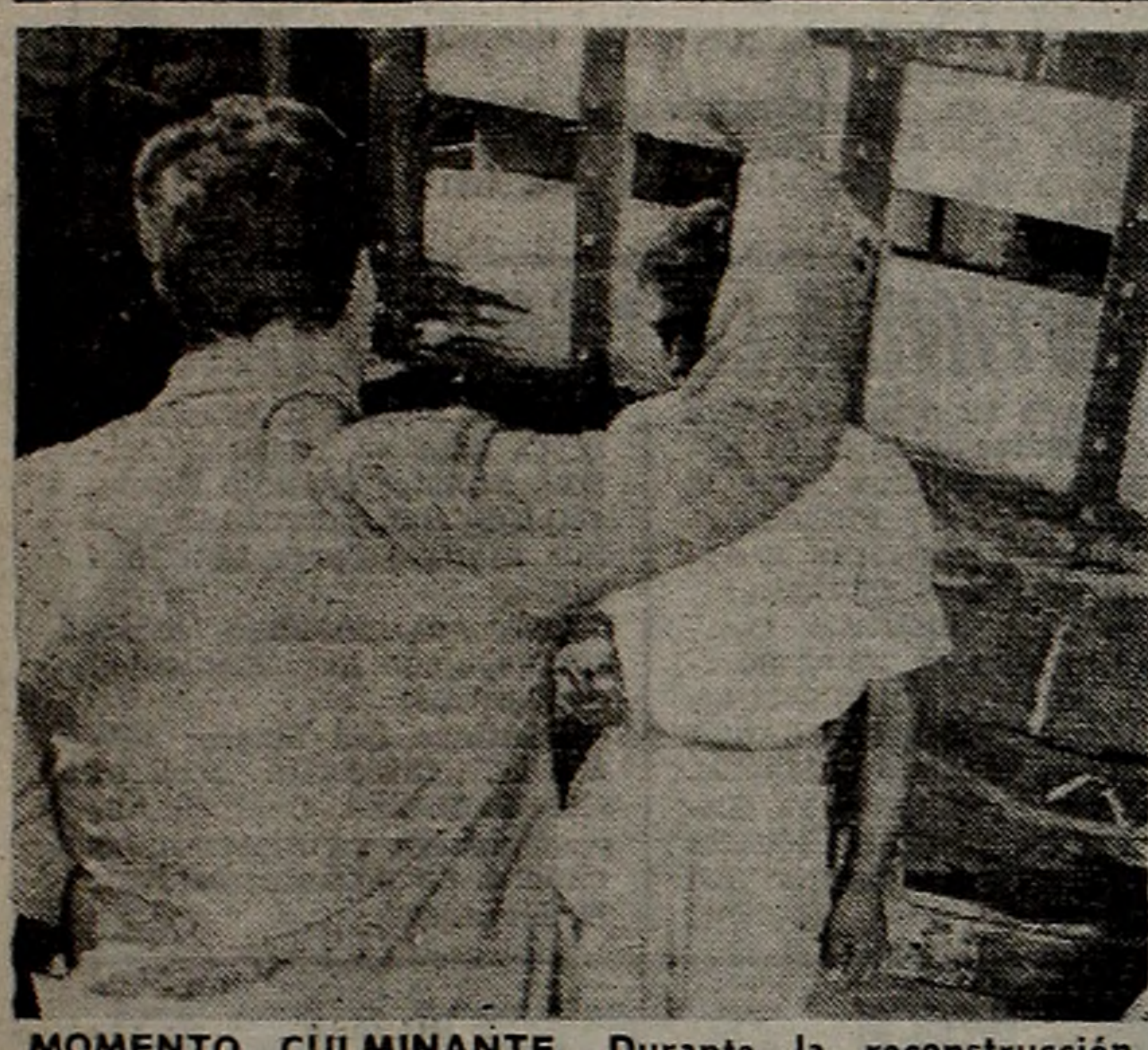
PODRIA DECRETARSE SU LIBERTAD; EL JUEZ CITO A LOS "EMPRESARIOS DEL RUIDO"

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Desde las 7.30 hasta las 11.10 de hoy, estuvo Eduardo Roberto Páez, el único inculpado en el "caso Socolovsky", en el juzgado del doctor Carlos María Vallejos. Un significativo operativo de seguridad se formó en torno del acusado, en tanto el hermetismo de funcionarios y empleados fue total. Para evitar las "filtraciones" de noticias, el juez Vallejos dirigió personalmente la indagatoria, en la que participaron solamente el secretario actuante, doctor Ferrara, y el letrado defensor, Juan Carlos Rodríguez. Páez salió de la subcomisaría de Peralta Ramos a las 6.50 y trasuntaba gran optimismo. Fue imposible acercarse al detenido y menos aún hablar con el juez. El abogado Rodríguez, por su parte, quedó en dependencias judiciales, por un acontecimiento imprevisto que ha puesto gran suspenso en este resonante caso. Se trata nada menos que de la presencia en Tribunales de los "empresarios del ruido"; es decir, el grupo de comerciantes y representantes artísticos que dirigidos por Osvaldo Pojatti, ya estuvieron una vez mezclados en este misterioso hecho.

Al término de la gestión realizada por el juez Vallejos con Páez, éste retornó a su calabozo. Ha trascendido que "existiría la tendencia a disponer la libertad de Páez" en cualquier momento del día. Además, debe recordarse que hoy vence el plazo legal para decidir su situación procesal. Solo queda una alternativa: o prisión preventiva o la liberación por falta de méritos. Sacado Páez del juzgado, se advirtió la llegada de Juan Carlos Mourino, socio de Pojatti en el cabaret Maracaibo, lugar que frecuentaba Jorge Raúl. Se dijo que en otras oficinas aguardaban pasar al despacho del doctor Vallejos, Osvaldo Pojatti, Cechetto, eD Guidi y los hermanos Pedro y Carlos Akel. Todos estos hombres ya fueron detenidos en una oportunidad y ha llamado poderosamente la atención el hecho de que otra vez vuelvan a vincularse a este caso. Mientras tanto, nada se sabe aquí de la misión que cumple el comisario instructor Simón, presumiblemente ampliando sus investigaciones en Buenos Aires.

FUE ARRASADO POR EL FUEGO UN ESTABLECIMIENTO TEXTIL

Esta madrugada, a las 4.15, se declaró un violento incendio en el establecimiento textil que la firma Grippa y Galli, posee en la calle Dorrego 904, de esta Capital. Las llamas afectaron rápidamente al edificio compuesto por planta baja y primer piso, que tiene una dimensión aproximadamente de 500 metros cuadrados. De acuerdo con las primeras informaciones recogidas en el lugar, el fuego se habría iniciado en uno de los tres galpones de la fábrica, que se dedica a la fabricación de toallas, donde se encontraban depositadas entre otras cosas, gran cantidad de materias primas para la elaboración del producto. Intervinieron varias dotaciones de bomberos pertenecientes a la comisaría 27 y al cuartel Recoleta, quienes tras esforzada labor, lograron dominarlo poco después de las 7.30. Las pérdidas se consideran millonarias.



MOMENTO CULMINANTE. Durante la reconstrucción del crimen, el autor demuestra cómo mató a su cuñado.

RECONSTRUYERON HOY UN IMPRESIONANTE CRIMEN

Esta mañana, en el populoso barrio Lacarra, ubicado sobre la calle del mismo nombre, fue reconstruido un hecho sangriento que, en su momento y por sus características, causó verdadera conmoción en el lugar. Un joven de solo 17 años, que acudió en defensa de su hermana, amenazada de muerte por el marido, ultimó a éste a balazos. En seguida la señora se declaró culpable del homicidio, pero después la policía estableció que el autor había sido el adolescente. Y hoy el juez de instrucción en lo Criminal doctor Oscar Hermelo dispuso la reconstrucción del grave episodio, lo que permitió determinar de manera fehaciente que el criminal fue el menor.

El barrio Lacarra, de Villa Soldati, asistió hoy, profundamente impresionado, a la reconstrucción del hecho criminal. Además del doctor Hermelo, estaban presentes el fiscal, doctor Ricardo Font; el secretario del juzgado, doctor Marcos Derqui; el titular de la seccional 36ª, comisario Preller, y otros funcionarios. Personal policial, armado con ametralladoras y pistolas lanzagases, guardaba el orden.

El menor de 17 años, fue conducido al lugar junto con su hermana, María Constantina Dimitrio de Sánchez, argentina, de 33 años. Los dos observaron una actitud serena y se prestaron, sin vacilaciones, a rememorar lo ocurrido a las 20.30 del día 25 de febrero último, en una de las calles internas del barrio Lacarra. El menor explicó detalladamente y demostró cómo dio muerte, disparando 5 balazos con un revólver calibre 22, a su cuñado Carlos J. Sánchez, argentino, de 34 años. La esposa de la víctima —circunstancialmente separada de Sánchez— salió de la vivienda de su madre, con un revólver 22, para defenderse de la inminente agresión del nombrado, que, repetidamente, la había amenazado de muerte. El joven, en la emergencia, arrebató el arma a su hermana y ultimó a Sánchez, quien murió en el acto al ser alcanzado por los disparos en distintas partes del cuerpo.

Manuela Sosa de Dimitrio, madre de los dos detenidos —María Constantino Dimitrio de Sánchez y el menor— dijo:

—Cuando ocurrió el drama, vivían separados. El le pegaba continuamente, la quemaba con cigarrillos encendidos y la lastimaba utilizando un cuchillo. Cuando mi hija no pudo tolerar más la terrible situación, se fue de la casa viviendo con amigos en Laferrere, pero él la persiguió enconadamente y fue a buscarla. Esto hizo que ella volviera al barrio Lacarra para vivir conmigo. El matrimonio tiene 7 hijos, la mayor de 16 años de edad y el menor de 3. Mi hija, desesperada, me dijo entonces: «¡Mamá... que sea lo que Dios quiera! Y al final, ocurrió la desgracia: Mi hijo, defendiendo a su hermana, lo mató. Si hay justicia, deben absolverlo.

SE RECUPERA EL PERIODISTA HERIDO EN EXTRAÑO EPISODIO

En forma paulatina va recuperándose de las graves lesiones que recibiera en circunstancias no del todo claras, el periodista Luis Basombrio, colaborador de varias revistas porteñas. En nuestra quinta edición de ayer, dimos las dos versiones del hecho, ocurrido en el Hotel Wembley, ubicado en Marcelo T. de Alvear 1590.

Una, que indicaba que el colega había sido arrojado desde el tercer piso; la otra, emanada justamente de la seccional 17ª, que actuó en el suceso, señalando que Basombrio, que se había introducido en una habitación ocupada por una mujer, en el tercer piso (es hotel de mujeres), siendo sorprendido por ésta. Al fugar, habría caído por las escaleras, lesionándose de gravedad en la cabeza y otras partes del cuerpo.

En dicho hotel, donde requerimos informes al respecto, informaron que el día 21, a las 2.30, el periodista cayó desde la ventana del tercer piso. El hijo del dueño del hotel señaló que, cuando llegó la policía, encontró al lado del cuerpo de Basombrio, a dos jóvenes, uno que se decía médico y el otro que trataba de tapar el cuerpo con un diario. Poco después ambos desaparecieron.

El edificio consta de tres pisos; en el 1º y 3º funcionan dos hoteles de señoritas, mientras que en el 2º está habilitado un hotel para caballeros. La mujer ocupante de la pieza a la que habría ingresado Basombrio, contrariamente a lo habitual, no aparece de día; lo hace únicamente de noche.

Basombrio, según los testigos, vestía remera azul y pantalón claro. Una joven (se ignora quien es, ocupante de una habitación donde ocurrió el penoso suceso), fue varias veces vista con el periodista que ahora, en estado delicado, se encuentra en la sala de hemoterapia del hospital Alvarez. El caso, como adelantáramos, está a nivel de la justicia tribunalicia.



MEJORA. Basombrio, herido en raras circunstancias.

APOSTABAN FUERTE Y ESO LOS PERDIO

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Una pareja, que fichaba fuerte en el casino y gastaba dinero a troche y moche, fue detenida por personal de la Brigada de Investigaciones con asiento en esta ciudad. Se trata de Tomás Antonio Mooney, argentino, de 40 años, y María Enedi Herrera, argentina, de 34 años, el primero sin domicilio fijo y la segunda afincada en la ciudad de Rosario.

Debidamente interrogados, confesaron que con un tal Alvarez, un tal Cardelli y Prudencia Vallejos, los tres oriundos de Rosario y cuyos actuales paraderos dijeron desconocer, integraban una banda que se dedicaba a asaltar comerciantes (17 en total), apoderándose de gruesas sumas de dinero y alhajas de valor. También se apresó a Francisco Figuera español, de 70 años, domiciliado en Rivadavia 2183, de Mar del Plata, y a Mario Ariosto Ayos, argentino, de 61 años, afincado en Entre Ríos 1719, también de esta ciudad, quienes estaban vinculados a la banda y las oficiaban de reducidores de los efectos robados. La policía secuestró alhajas por valor de 2.500.000 pesos.

INDAGO EL JUEZ A LA AMANTE ASESINA

El juez de instrucción Miguel Angel Del Castillo, procedió hoy a indagar a María Ester de Nassi de Caro, argentina, de 45 años, modista, separada de su esposo, quien el lunes pasado dio muerte a la menor Andrea Rosa Deborah Jana, de 13 años de edad, ahogándola en la bañera de la finca de la calle Olleros 2945, donde vivía con su padre, Jaime Jana de quien era amante la brutal asesina. La Caro confesó que su crimen se debió a una venganza, pues Jana le había manifestado su deseo de terminar con las relaciones.

BENECIO FELIPE DIAZ
JUAN CATALINO DIAZ
HECTOR DIAZ
(Hermanos del Sr. ESTEBAN PEDRO DIAZ)
Comunicarse urgente con CRUZ AZUL DE ROSARIO, Calle Sta. Fe 1856, Rosario. T. E. 25222

DOPING: HABRA FALLO

Lo Emitirá la CNEF; Estancamiento Policial

MONTEVIDEO, 13 (France Presse, ANSA y EFE). — En contraste con el clima de aguda ansiedad con que la afición uruguaya sigue paso a paso los pormenores del sonado caso de "doping" comprobado a los jugadores de Peñarol Omar Caetano y Julio Cortés, las actuaciones policiales referidas a este espinoso asunto se hallan prácticamente estancadas. Los interrogatorios efectuados no solo a los jugadores del equipo "Mirasol" sino aún a diversas personas vinculadas al medio futbolístico no han conducido a ninguna revelación concreta, y éste es el momento en que la policía oriental parece encerrada en un callejón sin salida.

El hecho de que una vez emitidas sus declaraciones todas las personas demoradas hayan recuperado su libertad, indica bien a las claras que sus argumentos fueron satisfactorios y que no *existen motivos* valederos para suponer un pronto esclarecimiento del caso.

Para más los trabajos que viene realizando el cuerpo técnico de la policía oriental con el recipiente que utilizara en parte el kinesiólogo Dante Cocito, par adarles el líquido a los jugadores en el campo de juego, tampoco parece arrojar resultado alguno.

La intención de los investigadores se centró en la posibilidad de hallar restos de substancia estimulante en el mencionado recipiente, pero hasta el momento —pese a los esfuerzos técnicos desplegados— no se obtuvo elemento probatorio alguno.

Tal como están las cosas, es seguro que la policía demorará aún 48 horas más, para emitir, por su parte, un fallo definitivo respecto al caso. Mientras tanto, pese a las dificultades ya mencionadas, no se descarta la posibilidad de que su tarea investigadora llegue a reunir elementos de juicio concretos.

Por su parte, y al margen de lo actuado por la policía, el doctor Raúl Rodríguez de Vechi, en su carácter de asesor jurídico de la Comisión Nacional de Educación Física del Uruguay, anunció que en el día de hoy, previa conversación que mantendrá con miembros de la Comisión Nacional, habrá de elevar un fallo final del problema.

Se aguarda por ello con tremenda expectación este dictamen, de acuerdo al cual los jugadores profesionales del Uruguay adecuarán sus medidas posteriores.

● LAS DECLARACIONES

Es evidente que la abuadancia de declaraciones no ha arrojado hasta ahora luz con respecto al resonante affaire *de los estimulantes*. Ya se sabe que, según referencias de Anchetta y Ubiña, jugadores de Nacional, también habrían ingerido en el estadio Centenario el líquido en que supuestamente estaría la droga. Pero Ubiña señaló: "Yo no tomé nada. Nunca lo hago durante los partidos, ni después, porque me produce mal efecto. Lo único que hice fue enjuagarme la boca... Yo lo conozco a Cocito, el ayudante de Peñarol, y le pido agua a veces... Como se hace en todos los partidos... Pero esa vez no tomé. Me extraña que quieran complicarme en esto".

En términos parecidos se expresó Anchetta, quien dijo que en determinado momento varios jugadores tomaron del líquido que llevaba el aguatero de Peñarol, "Creo que algo tragué, pero fue poco... Ni reparé si tenía un gusto distinto, y no creo en verdad que tuviera estimulantes. Además estamos todos convencidos de que esto se ha producido de otra manera... es algo extraño... Esos muchachos son completamente inocentes... de eso estoy seguro".

El empleado de Peñarol, Manolo Facal, aclaró su intervención en el proceso del suministro de bebidas al vestuario. Dijo que se hizo cargo por enfermedad del encargado habitual, Gervasio Herrera, y explicó cómo adquirió las gaseosas, en vez de agau mineral, como era su intención, por que estas estaban agotadas. "Me indigna el solo hecho de que dudase de mí..." fueron sus palabras y añadió "No puede ser que así como así se mezcle por capricho en habladurías a gente honesta".

Otro que declaró fue el equipier de Peñarol, Gervasio Herrera, que en aquella ocasión estaba enfermo. El nombrado lleva 25 años en Peñarol y nadie duda de él y afirmó que estaba mal de solud y por ello le solicitó a Facal que hiciera su trabajo ese día. "Era algo rutinario".

Otra situación que ha sido aclarada, al parecer, es la de Tomás Pereyra, hijo del cocinero de la quinta Los Aromos, en la que se concentra Peñarol. Se había dicho que el mismo había adquirido últimamente una casa y un automóvil, lo que parecía extraño debido a sus pocos ingresos. El joven se presentó a los periodistas y afirmó: "Yo no he comprado nada, ni siquiera una radio. El que se ha comprado casa es mi padre. Pero es natural. ¿Cómo no podría hacerlo? Tiene casa y comida gratis en Los Aromos ¿Cómo no van a ahorrar? y además tienen las propinas". Añadió que estaba presente ese día, mirando a los jugadores como siempre, más siendo hincha de Peñarol, y que lo único que vio era que a los jugadores se les dieron pastillas.

MORON-INDEPENDIENTE Y GIMNASIA CON HURACAN

Dos partidos amistosos entre equipos de primera división se jugarán esta noche, contando ambos cotejos con motivos de firme interés para el público en general.

Esta noche a las 21.30, en el campo de Deportivo Morón, el team superior de la entidad local enfrentará al de Independiente, en un match concertado a raíz del pase del jugador Semenewicz de Morón a la entidad de Avellaneda. En el conjunto local debutan Prioli, de Argentinos de Quilmes, y Mendoza, de Unión, que están a préstamo por un año en Morón.

También hoy en el campo deportivo de Gimnasia y Esgrima de La Plata, jugarán el team local y Huracán,

● POR LA COPA

Mañana a las 17, en el field de Atlanta, jugarán por los octavos de final, ronda de désquite, Argentino Juniors y Platense.

En Salta, se enfrentarán el domingo, en encuentro diferido, Chacarita Juniors de Buenos Aires y Mitre de Santiago del Estero. Ambos cotejos son por la Copa Argentina.

CONTINUA LA "ARGENTINA"

Mañana se disputará una nueva fecha de la Copa Argentina organizada por la Asociación del Fútbol Argentino. El programa a desarrollarse es el siguiente:

Córdoba: Instituto Central Córdoba vs. Vélez Sársfield, árbitro: J. Filachone. **Mendoza**: Palmira vs. Lanús, árbitro: Andrés Martín. **Posadas**: F. C. Oeste vs. Racing Club, árbitro: Roberto P. Cruces. **La Pampa**: All Boys vs. Atlanta, árbitro: Alberto Ducatelli. **Rosario**: N. O. Boys vs. Rosario Central, árbitro: Claudio Busca. **Capital**: San Lorenzo vs. Colón, árbitro: Jorge Martínez Mayo.

Para el domingo están anunciados los siguientes encuentros:

Santiago del Estero: Mitre vs. Chacarita, árbitro: Camilo Brusca. **Capital**: Argentinos Jrs. vs. Platense, en cancha de Atlanta, árbitro: H. Dellacasa.

MUCHOS DOLARES POR EL PASE DE VIBERTI

MALAGA (España), 13 (EFE). — El club italiano Fiorentina ha ofrecido 35 millones de pesetas (500.000 dólares) por el jugador argentino Viberti, actualmente en las filas del Málaga, según informa el diario "Sol de España", de esta capital. En el domicilio social del club Deportivo Málaga no han desmentido la noticia, limitándose a decir a la agencia EFE que no ha habido ningún contacto entre los dos clubes.

● CHALDU

MEXICO, 13 (EFE). — El jugador argentino Mario Alberto Chaldú, del Club Racing de Buenos Aires, llegará el próximo día 19 a esta capital para integrar las filas del Club Necaxa, de la capital mexicana. Chaldú tiene 24 años y es mediocampista.

ARGENTINOS Y PLATENSE PROTESTARON POR LA TV

Platense y Argentinos Juniors, que en match celebrado por la segunda ronda de la Copa Argentina, jugaron en Mar del Plata, elevaron una protesta a la AFA, aduciendo haber perdido 250.000 pesos cada uno, en razón de que simultáneamente con la disputa de su partido, un canal marplatense televisó River-Universitario. Esta doble queja con respecto a la televisación de los partidos por la Copa Libertadores, viene a sumarse a la que formulara días atrás el Consejo Federal y sobre la que informáramos en detalle. Todo parece indicar entonces que el malestar provocado por estas situaciones obligará a la AFA a tomar cartas en el asunto.

BERTOLOTTI: Está al caer el pase del zaguero quilmeño a Independiente. Ya son, con la que se celebró anoche, tres las reuniones efectuadas entre directivos de ambas entidades sureñas para llegar a un acuerdo y todo parece a punto de concretarse. Ayer los "rojos" ofreciendo una fórmula de transacción, hablaron de $ 5.000.000 moneda nacional y los pases de Ibáñez y Figueroa. Quilmes pide $ 7.000.000 y los pases de Bravo y Figueroa. Poca diferencia como se ve para tanto interés en juego, lo que sugiere que en la reunión que hoy volverán a celebrar las partes, es muy factible un acuerdo definitivo.

BASILE: Parecen estancarse las negociaciones que venía realizando Estudiantes para lograr al buen defensor racinguista. Las autoridades académicas, más que nada presionadas por las bases, comunicaron que Basile no se vendería, pero los "pinchas" decididos en la suya elevaron su última oferta, tratando de lograr con "razones de a peso" una revisión de esta medida. Así es que anoche el comando albirrojo ofreció $ 12.000.000 —dos más de los que había propuesto antes— y los pases de Alvarez y Echecopar. Al parecer, pese a esta nueva proposición, Racing que pidió $ 30.000.000 seguiría en la negativa.

TRIBUNAL: El Tribunal de Penas en relación con faltas cometidas durante el desarrollo de la Copa Argentina impuso en su reunión de la víspera las siguientes sanciones: H. Bargas de Chacarita, 2 partidos o $ 80.000 m/n. de multa; E. Cardozo de Central Norte de Salta, 2 partidos o $ 10.000; M. Cottón de Quilmes, 2 partidos o $ 80.000; Miguel Guzmán, director técnico de Juventud Unida de San Luis, 2 años de suspensión y a los jugadores del mismo club, Osvaldo Maldonado, V. Sosa y J. Orozco, 8, 5 y 8 partidos, respectivamente, todos a cumplir; D. Gil de Altanta, 2 encuentros efectivos y Luna de Vélez, 8 partidos o $ 120.000 de multa. Además Néstor Scotta de River que fuera expulsado durante el amistoso que jugaron su equipo y Talleres de Córdoba, deberá cumplir 3 partidos de suspensión o en su defecto abonar $ 120.000, de los de antes.

TELCH: Están prácticamente finiquitadas las negociaciones entre Gimnasia, el comprador, y San Lorenzo en su condición de vendedor, respecto al pase de este eficaz mediocampista.

INSCRIPCION: La Liga San Cristóbal Sur que cuenta con diez años de vida, organiza el nuevo Campeonato Amateur de Fútbol que comenzará el próximo mes de abril. Dicha entidad que desarrolla proficua labor brindando oportunidad a cientos de deportistas aficionados, es presidida por el Sr. Salvador Sánchez y ejerce la secretaría el señor Carlos Lombardi. Los interesados deben registrar su inscripción a las 21 hs., en la sede de Caseros 3267.

Ciclismo: J. Fulgenci es Campeón de Resistencia

Se cumplió esta mañana la competencia ciclística organizada por el club Los Indios, de Moreno, por el campeonato de Resistencia de la Asociación Gran Buenos Aires. Se impuso el representante de 25 de Mayo, Jorge Fulgenci. Participaron 8 competidores.

El ganador completó el triple recorrido del circuito que compusieron la avenida General Paz, autopista General Ricchieri hasta el Aeropuerto de Ezeiza, con un tiempo de 2h. 23m 52s., a un promedio de 41 km. 173 metros, para los 100 kilómetros que comprendió la prueba.

En segundo lugar se clasificó Oscar Anacoreto, con 2h. 24m. 43s. 5|10; tercero fue otro veinticinqueño, Ernesto Ortiz, en 2h. 24m. 48s.; cuarto Mario Chevalleir, 2h. 27m. 47s. 5|10; Quinto Oscar Luna, 2h. 28m. 19s. 2|10 y sexto José Arosa, 2h. 35m. 17s.

TRIUNFO DIFICIL DE CAPITAL

En Tiempo Suplementario Batió a Córdoba por el Torneo de Básquet

DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL VILLITA

CATAMARCA, 13 (De nuestro enviado especial). — Fue la de anoche en San Francisco del Valle, la jornada de mayor emotividad y vibración. En el primer suplementario del torneo, Capital Federal, por la zona "A" derrotó a Córdoba por 64 a 62 luego de igualar al término del tiempo reglamentario en 57 tantos por bando. Tucumán por el mismo grupo venció a Corrientes por 84 a 83 en brillante partido. Por la zona "B", Provincia de Buenos Aires sigue su marcha triunfal rumbo al título al vencer a Mendoza por 70 a 54 y Santiago del Estero se impuso a Santa Fe por 80 a 66. Por la segunda fecha de la rueda consuelo éstos fueron los finales: Chaco 97, La Rioja 66; Catamarca 72, Formosa 69; Salta 57; Misiones 79; San Juan 65, Jujuy 71, Entre Ríos 64 y Chubut 46.

No brindó en la víspera Capital las actuaciones que venía realizando hasta el presente. Córdoba fue un difícil rival al que solamente pudo doblegar recién sobre la expiración del cotejo. El match fue áspero y muy nervioso durante su desarrollo. El elenco cordobés controló las acciones en el primer período con un buen juego de conjunto en el que descollaba la labor de Riofrío en los rebotes en ambos tableros y Oliva en el armado. Capital no encontraba la forma de poder llegar libremente al arco rival, debido ello al nerviosismo de sus jugadores y a la falta de precisión en los lanzamientos de media distancia. Inteligentemente explotando el contragolpe por las tres calles vía Oliva, Verón y Piemonte en el pivot, Córdoba fue estableciendo amplias ventajas que lo determinaron vencedor en el parcial por 34-25. En la reanudación Capital trató de congelar la pelota y de buscar continuamente a Denis debajo del cesto cordobés y eso unido al acierto de Mariani en la ejecución de los lanzamientos libres le permitió obtener diferencias apreciables, 46-38 a las 10'.

Pero imprevistamente se quedó el team porteño y Córdoba buscando reiteradamente a Samuel Oliva —muy efectivo— se fue acercando en el marcador, y restando siete segundos Riofrío, de cachetada, empató el partido en 57-57. Los cinco minutos de alargue fueron emotivos y el triunfo pudo favorecer a cualquiera de los dos. Prevaleció Capital finalmente por la mayor seguridad en los envíos al cesto. Un párrafo aparte merece la actuación de los árbitros que fue realmente desacertada. Ellos son los únicos responsables de que el encuentro entrará en una tónica de nerviosismo y por momentos mala intención de los cordobeses.

Con el arbitraje de Alberto Zabalza (Buenos Aires) y Miguel Chaquires (Chaco), las alineaciones fueron las siguientes:

CAPITAL FEDERAL: Flores 0, Mariani 21, García Castro 4, Mazzini 11, Messina 0 (formacion inicial), Denis 14, Gaggero 6 Smulky 8 y Araus 0. Total: 64.

CORDOBA: Oliva 17, Piemonte 10 (x), Verón 10 (x), Laurencich 6 (x), Riofrío 7 (formación inicial), Magris 0, Peraolo 0, López 2, Salas 0 y Guzmán 0. Total: 62.

Sin jugar bien, Provincia de Buenos Aires no tuvo mayores problemas para superar a Mendoza. El conjunto campeón parece estar saturado de básquet, pues sus jugadores tales los casos de Cabrera, Fruet y el mismo "Finito" Gehrman están por debajo de su nivel habitual y ello, necesariamente, gravita en el rendimiento del quinteto. Hasta ahora los rivales que ha enfrentado a excepción de Córdoba no lo han exigido en demasía, pero Santiago esta noche puede dar la medida exacta de la real capacidad de Buenos Aires.

Esta noche se realizará la tercera fecha de la rueda final jugando en el Estadio Central: Tucumán con Córdoba; Jujuy vs. Catamarca y Buenos Aires vs. Santiago del Estero. En Red Star, Río Negro con Salta; Formosa vs. San Juan y Chubut vs. La Rioja; Chaco con Entre Ríos. Capital Federal vs. Corrientes y Santa Fe y Mendoza.

Ringo-Lovell el Sábado 21

Hemos informado en la víspera acerca del frustrado combate entre Oscar Bonavena y el veterano púgil británico Brian London que el Luna Park tenía en proyecto para el sábado 21 del actual, en razón de haber notificado el púgil de la Rubia Albión hallarse enfermo. Al comentar dicha contingencia, barajábamos la posibilidad de que se programara para el próximo sábado 21, el encuentro entre Bonavena y Lovell, como apasionante revancha de la pelea ardorosa librada en diciembre último donde, sobreponiéndose a una profunda hemorragia nasal interna y externa el moreno del Dock Sud planteó vibrante oposición a "Ringo" hasta perder dignamente por K. O. técnico en el 6º round. Pues bien; en acuerdo de partes ya ha quedado concretada la nueva confrontación que cubrirá la cartelera estelar de esa fecha, como apertura de gala de la temporada 1970.

● ARANDA Y SU CETRO

SAN JUAN, 13 (De nuestro corresponsal). — En el estadio cerrado del Parque de Mayo de esta ciudad tendrá lugar hoy por la noche la gran pelea donde Juan "Ardillita" Aranda expondrá su título argentino de los welters jrs. ante el crédito lugareño Julio Catalani. Catalini ha demostrado poseer el caudal de recursos y el temple como para brindar a San Juan el halago de un nuevo galardón dentro del pugilismo nacional.

● OTRAS PELEAS

En el ring de la Asociación Mendocina de Box el cuyano Juan Domingo Corradi enfrentará al recio peleador Venán Zalez. Por su parte, el flamante campeón liviano Héctor Pace, cotejará en Santa Rosa con el pampeano "Golepa" Cabral, sin jugar su corona.

PRUEBA ANDINA: RESOLVERAN SOBRE LA PROTESTA DE RODRIGUEZ CANEDO

LA SERENA, 13 (Especial para CRONICA) — El día de hoy está destinado al descanso en su totalidad. Pero no creemos que para los participantes de la cuarta edición de la San Juan-Coquimbo sea de "relax" para sus nervios, especialmente para quienes están en la trama de la protesta de Eduardo Rodríguez Canedo, en la que especificó que Osvaldo López, ganador de la etapa en la Clase B y que arribó antes que "El Chino" a esta ciudad, no lo había pasado nunca en carrera.

La Asociación Sanjuanina de Volantes especificó que reglamentariamente se dio la opción a los corredores para que pasado Tranque La Laguna, en territorio chileno, tomaran por un desvío, que evita un tramo muy malo del camino. Allí pudo ocurrir el adelantamiento de López. Pero ocurre que una radio que trasmitió la competencia ya daba a López pasando antes que Rodríguez Canedo por Agua Negra, es decir, en el último control argentino.

El asunto se está investigando a fondo, pues además es sabido que hasta Agua Negra no existen desvíos practicables para automóviles. Como se ve, un caso extraño.

Al margen de ello, es importante consignar que el tiempo empleado por López para recorrer el tramo San Juan-La Serena, baja el tiempo que empleó el año pasado José Migliore, ganador de la etapa, en 15m26s, y lo que es más sorprendente, por 15 segundos. Por supuesto, hay que tener en cuenta que la nueva reglamentación, que incluye los autos en el Grupo 2 del Anexo J, permite una mayor libertad en la preparación de las máquinas.

La segunda etapa, que comprende el mismo camino para llegar a San Juan, se largará el domingo.

CLASIFICACION 1a. ETAPA

CLASE "A"

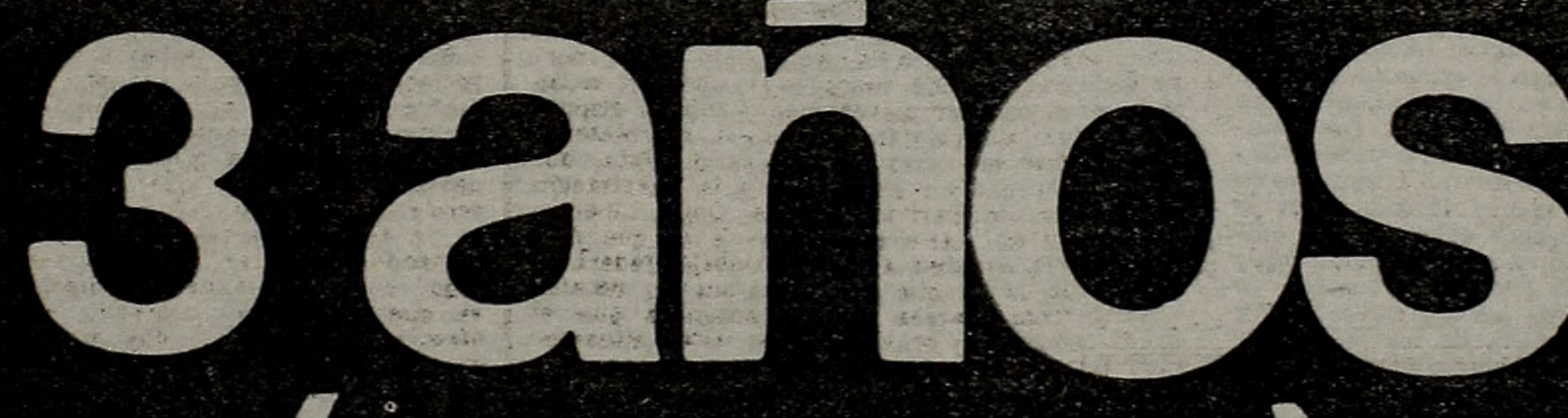
Pº	Nº	Piloto	Marca	Tiempo
1º	2	Rosmaldo Visintini	Auto Unión	5h32m36s
2º	1	Félix A. Defelippo	Renault 1093	5h44m49s
3º	13	Alberto Rey	Renault 1093	5h44m29s
4º	9	Juan C. Domínguez	Auto Unión	6h27m48s
5º	19	Leonel Bernardi	Auto Unión	6h32m43s
6º	8	José Carlomagno	Fiat 600	6h41m01s
7º	14	Enrique M. de Oro	Renault 1093	6h44m35s
8º	6	Héctor López Gaido	Auto Unión	7h01m
9º	17	Julio C. Guirao	Fiat 600	7h50m17s

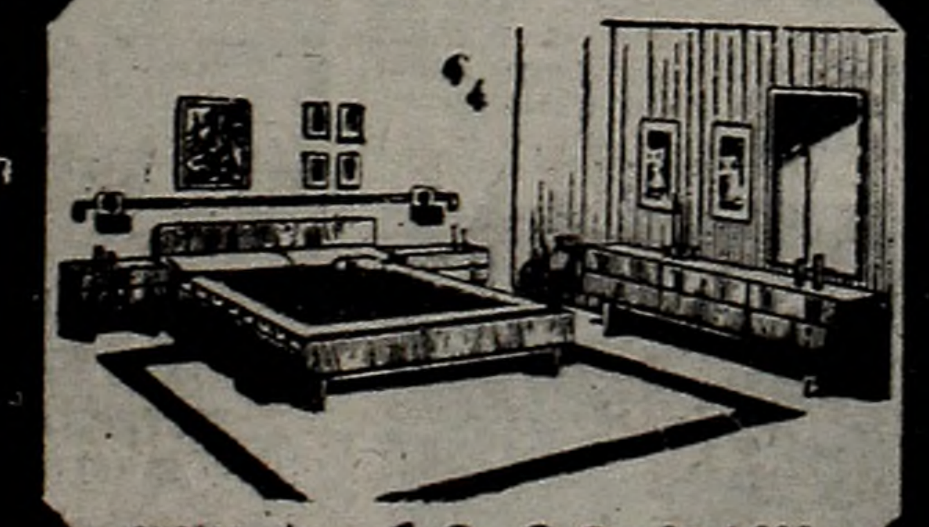
PROMEDIO DEL GANADOR: 91,104 k.p.h.

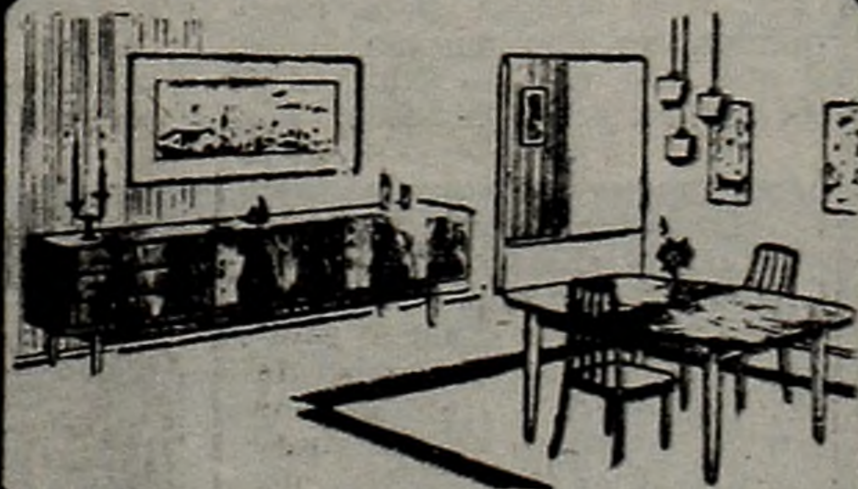
CLASE "B"

P.	Nº	Piloto	Marca	Tiempo
1º	106	Osvaldo López	Peugeot 504	4h39m15s
2º	104	E. R'guez Canedo	Fiat 1500	4h52m02s
3º	102	José Migliore	Peugeot 504	4h54m05s
4º	111	F. Popic Pastene	Peugeot 404	4h58m50s
5º	105	Jorge Ahumada	Fiat 1500	5h03m20s
6º	109	E. Fernandino (h.)	Fiat 1500	5h[illegible]m49s
7º	108	Miguel A. Galluzzi	Fiat 1500	5h31m14s
8º	107	Alberto R. Rossi	Fiat 1500	5h43m54s
9º	117	"El Gitano"	Peugeot 404	5h50m03s
10º	103	Francisco Mayorga	Peugeot 504	6h13m52s

PROMEDIO DEL GANADOR: 108,504 k.p.h.









BOCA SE CONFORM

Silvero Accedió al Pedido del "Nº 12"

A poco de comenzar el segundo tiempo fue tomando resonancia la voz del jugador "número 12" que comenzó a corear insistentemente: "Queremos a Novello laralaralara..." Apenas se tuvo la sensación por los movimientos que había en el banco boquense, de que su entrada estaba próxima hubo también un solo grito: "¡Tano corazón! ¡Tano corazón...!

Cuando la orden de Silvero —ganado por la tribuna adicta— se concretó y Novello hizo su entrada al field la ovación debe haber repercutido en el Riachuclo. En sus primeros contacto con el balón en dos paredes con Madurga hubo reminiscencias de 1969.



ZAGA ENERGICA. Despeje de Rojas, ante un intento de Larrosa, apoyado por Medina. La defensa de Bolívar tuvo solvencia, pese a la derrota. Boca cumplió discreta labor.

LOS GANADORES RECONOCEN QUE NO JUGARON COMO HUBIESEN DESEADO

Un vestuario sin mayor alegría. Tan solo la satisfacción por la victoria, pero con un cierto dejo de desazón, por no haber sido anoche una jornada brillante como lo esperaban todos sus parciales. Y ésta era la imagen que dejaban ver los jugadores de Boca al cabo de los 90 minutos de juego. Se había ganado, pero al decir de todos, no se había jugado bien.

El presidente de Boca fue el primero en ingresar en el vestuario, y dirigiéndose a Orlando Medina, ya prácticamente cambiado (Novello lo había reemplazado al promediar el segundo tiempo), expresó: "¡Esto es una vergüenza! Así no se puede jugar al fútbol. Las patadas que pegaron, porque no pueden llamárseles puntapiés, fueron criminales en algunos casos". Aprovechamos entonces la oportunidad para averiguar su opinión del partido, y nos expresó: "Estoy muy enojado". ¿Por la actuación de Boca o por la de los bolivianos? "Por supuesto que por la de los bolivianos. No se puede venir a una cancha a hacer lo que hicieron ellos. Eso no es fútbol ni nada que se le parezca. Se cansaron de pegar sin que el árbitro tomara medida alguna, quien fue en realidad el mayor responsable de todo. Boca nunca perdió su línea de juego y sus jugadores demostraron en todo momento una calma que fue en definitiva lo que salvó el espectáculo. Porque yo acepto que jueguen para atrás, que hagan tiempo, en fin que recurran a todas las artimañas que el reglamento permite para no perder, pero que a todo ello le agreguen los golpes, eso sí que no lo puedo aceptar. Máxime que nosotros, allá en Bolivia, fuimos un verdadero ejemplo, y nuestro juego no supo de brusquedades". Y dejamos a Armando para conocer la opinión de Orlando Medina. ¿Se hizo muy difícil jugar? "No. Lo que pasa es que ellos tenían miedo a la goleada, pero se podía jugar. El problema estuvo en Boca, que hoy no anduvo. No sé lo que nos pasó. Nos enloquecimos de entrada, fuimos a matarlos, y en vez de serenar el juego, lo embarullamos más aún. En fin, pienso que la de esta noche, ha sido una actuación totalmente falsa de Boca". Ya por entonces la mayoría de los jugadores de Boca, aparentemente bastante cansados, habían hecho su entrada en el vestuario, acompañados por su técnico, que con una gran sonrisa, al querer conocer su opinión no solo del partido, sino de Boca, nos expresó: "Bueno, hoy las cosas no salieron bien. Faltó serenidad en el equipo. Se apuraron demasiado en más de una oportunidad, y ahí tal vez radique el porqué de esta actuación que no dejó ningún saldo favorable para Boca. Ellos vinieron con un plan defensivo, estricto al máximo, y lo cumplieron". ¿No cree usted que los delanteros de Boca le dieron mucha libertad de movimiento a la línea de cuatro para salir jugando? "Mire, yo soy de la opinión que ante un equipo que sale a defenderse no se le pueda salir a marcar el arranque, porque, si no, terminan los 22 jugadores dentro del área contraria y uno queda expuesto a que, en un contragolpe, le amarguen la noche. Por eso los dejamos venir, para ver si de esa manera podíamos utilizar la sorpresa. Pero qué se le va a hacer. Hoy las cosas no salieron para Boca, y aunque se ganó bien, el equipo no conformó". Y dejamos al técnico, muy requerido por otros colegas, para conocer la opinión de uno que en Brasil demostró que aún el fútbol argentino está entre los mejores; "Muñeco" Madurga. "Desde ya que cuesta jugar contra estos equipos que solo vienen a defenderse, que van perdiendo y la siguen tocando para trás, pero no es un imposible golearlos. Tan solo ocurrió que las cosas no anduvieron bien para nosotros. Nos mareamos un poco y fuimos un alud, cuando tan solo debíamos haber sido una suave brisa. Quisimos forzar el ritmo del partido, y al final perdimos el libreto". Rogel, muy cerca de Madurga, difería en cuanto a la brusquedad de los jugadores del Bolívar. "Yo pienso que no hay un solo jugador en el mundo que salga a la cancha con malas intenciones, que salga a romper como dice la tribuna. Tan solo los partidos se presentan de determinada forma, y éste fue así. Brusco, en donde se fue al choque, pero nada más. Boca pudo haber hecho un mejor papel, pero lo importante es que se ganó. Cuesta a veces meterse en la defensa de estos equipos, porque el defenderse es su única preocupación, y Boca se encontró con ese problema. Pero por suerte lo pudimos sortear".

Y no variaron en mucho las expresiones de Savoy, un poco alejado de sus compañeros, quien mientras se desvestía expresó: "Estos son equipos que jugando con serenidad y tocando, se los puede golear. Y hoy nos faltó justamente serenidad". ¿No habrán influido en algo las brusquedades de los bolivianos? "No. Se puede jugar igualmente sin mayores problemas, tan solo que hoy no era el día de Boca". Ya por entonces algunos jugadores se habían retirado, y los que aún quedaban a punto estaban de hacerlo. Boca no había jugado bien, según la opinión de los propios jugadores, pero había ganado, logrando un paso adelante en procura de esta Copa.

21 Hinchas de la Cancha al Calabozo

Intenso despliegue policial hubo anoche con motivo de la disputa del encuentro que se llevó a cabo en la "bombonera" boquense.

Personal de la Comisaría 24ª procedió a detener a 21 personas por diferentes transgresiones a los edictos sobre reuniones deportivas.

Por infracción a dicho edicto de reuniones deportivas se encuentran en dicha seccional, Juan Dasa, José R. Luque y Luciano J. Carlucio. Por ebriedad están alojados Daniel Gómez y Atilio Castro.

Hay además ocho mayores para identificar e igual número de menores retenidos por vagancia, todos ellos a la espera de los trámites de rigor.



FINAL EN CONCORDIA. Bolívar cumplió con honor y quedó conforme, y Boca ganó y era lo importante. Larrosa recibe el saludo de Rojas, un defensor que mostró calidad.

Bolívar Resultó Rival

ESOS nueve goles de los millonarios resultaron una obsesión en la Bombonera y envenenaron el ambiente para mal de Boca Juniors. Ya empezando porque el Bolívar no es el Universitario, como ya habíamos visto en La Paz, eso de nueve o diez goles no significa nada más que una real anormalidad futbolística. No creemos que el Santos haya hecho o por lo menos no recordamos una goleada semejante y sin embargo su jerarquía es indiscutible. Pero ese feudo de Boca y River estuvo presente en la gente, con sus cánticos y su vocerío, urgiendo a sus jugadores que repitieran o superaran ese score y allí se perdió la inteligencia y los xeneizes cerraron los ojos y embistieron la pared.

De esta manera Boca Juniors solo logró una magra ventaja después de un también magro desempeño, en que pese a llevar la mejor parte, no solo no lució, sino que su balance acredita pronunciado déficit en una defensa que dejó claros y una delantera, que realmente no estuvo efectiva.

* * *

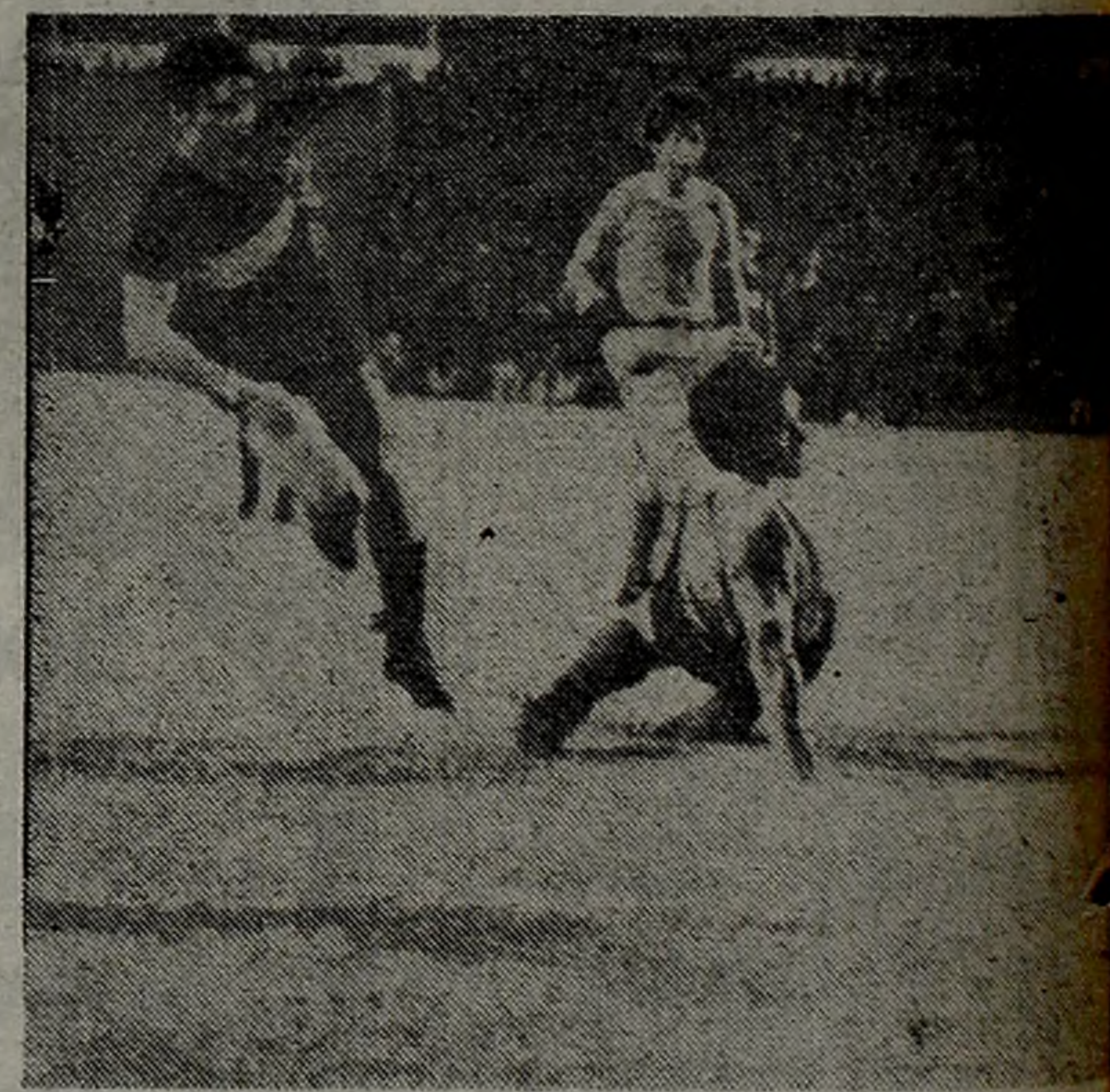
SEÑALAMOS oportunamente que Bolívar es un team más "pesado" que el de la Universidad Mayor. Tiene en su zaga hombres como Rojas y Cayo, medio campistas como Rada y Costa, todos de conocida experiencia, por cuanto integraron repetidamente la selección del Altiplano. Y si bien arriba salvo Blacutt, ya en la curva descendente, el resto no está en una línea prolija, en general este conjunto, que el año pasado ofreció dura lucha por la Libertadores a los paraguayos del Olimpia y Cerro Porteño, y es por cierto una formación que no es desdeñable

Los bolivianos vinieron con un plan lógico y era no caer por muchos goles, el sueño era salir con un empate y el ganar ya era una ilusión en la que nadie de ellos creía. Con esa disposición anímica y física, el Bolívar se dispuso a cortar el medio campo de Medina, Savoy y Madurga, poniendo gente bien dispuesta, con anticipo, decisión y hasta habilidad, como la de Costa y Rada y allí destruyó la base de lanzamiento de los boquenses. Con más potencia, entrevista más que palpable, Boca Juniors surgió como un team inconexo, irresoluto y de escasa idea. Salió difícilmente de atrás, sin claridad y no llegó nunca bien por el medio, donde evidentemente falta contundencia, que acaso pueda darle en un futuro Curioni, pero que está ausente ahora, por lo cual difícilmente aun en las condiciones más propicias Boca Juniors no puede llegar a la goleada sino por casualidad.

BOCA JR...
BOCA JUN... Rogel, Ma... vello), Coc... (Larrosa).
BOLIVAR: ... Villarre... Tercilla y ... D.T.: Ferná...
Gol en el pr... (BJ).
Gol en el seg... Rojas (BJ)...
Arbitro: J. ... Jrs. Recaud...

EN la p... impuls... cruzó ante la... azorada, sin q... resultó un det... indicó el punt... le costó supe... bien dispuesta... en el remate, ... de Nery, que ... falta de rema... Cuando vio ... de Coch, que ... lidad, ya hab...
Era natural ... Boca no se ... solo entrab... teros llegaban... apoyados, ni p... pelota iba sin ... irremisiblemen... boliviana que ... jugando con ... medio de la ... sus atacantes ... mínima ven... su simple ... reproche a...

LA seg... terí... su planteo ... tención de ... instantes ... siempre de... tranquilidad ... segundo gol ... la impresión ... buna espera...



PICANDO PARA EL TRIUNFO. Savoy entra y en ... el guardavalla Nery, del Bolívar. Así llegó el prime...

FERNANDEZ: ...

La imagen que rodea el vestuario de los jugadores de Bolívar no es grave ni transmite tampoco esa sensación de abatimiento común en muchos otros recintos. Miden el resultado basados en un par de hechos irrefutables. Perdieron ante Boca Juniors en la "Bombonera" jugando un decoroso partido y por un scorer común. La reflexión no es por cierto desatinada guardando fidelidad con lo que ocurrió en el campo de juego.

—Señor Fernández, ¿fue sorpresa para usted la actuación de sus jugadores o por el contrario el plan trazado dio sus resultados?

—Cumplimos tal como lo planeamos. Boca es un gran equipo, y no se le podía dar ventajas. Cuenta con un medio campo con gente como Savoy y Medina que rinden mucho y además está la fuerza de su delantera donde uno no se puede fiar de ninguno. Nosotros no buscamos a nuestros rivales ya que ello ... mos venir a ... nuestra ... juego más ... toy conte... presenciar ...

Más allá ... (26 años) ... usted?" ... labras no ...

Soy salte... mi padre ... nos tras... zando a ... aprendido ... supuesto. ... buen jue... mentos ... que esta ... esperaba, ...

...MO CON MUY POCO

...l Inesperado

...RS. 2 BOLIVAR 0

...NIORS: Sánchez; Suñé, Pérez, ...arzolini, Madurga, Medina (No... ...och, Angel Rojas, Savoy y Peña ... A.S.: Roma. D.T.: Silvero.

...l Nery; Cayo, Mario Rojas, Achi, ...ada, Costas, Blacutt, Luján, ... Gómez (Coria) A.S.: Galarza. ...nández.

...**primer tiempo:** a los 30', Savoy

...**segundo tiempo:** a los 15', A. C. ...J).

... Cruzat (Chile). **Cancha:** Boca ...**audación:** $ 38.752 (ley 18.188).

... primera acción la pelota por ...ulsos sucesivos de Coch y Peña ... la valla de Nery, con su zaga ... que nadie entrase a fondo. Eso ...etalle más que significativo que ...nto flojo de ese ataque, al cual ...perar una defensa simple, pero ...sta. Más aún, apareció remisa ...e, pese a la evidente nerviosidad ...e recuperó tranquilidad ante la ...mate certero de sus atacantes. ...o el primer gol, tras un centro ...ue Savoy capitalizó con habi... ...abía impaciencia en la tribuna, ...ral esa impresión, por cuanto ... despojaba de sus amarras y ...a en tensión cuando sus pun... ...an a fondo, pero nunca bien ... por supuesto acompañados. La ...in destino fijo al medio, donde ...ente era rechazada por la zaga ...e en más de una ocasión salió ... tranquilidad el balón, entre ... incomprensible nerviosidad de ...s. Así esta primera señaló una ...aja, que aunque merecida, por ...án de ganar, constituía un serio ... falencia técnica del ganador.

* * *

...da etapa tuvo iguales carac... ...ticas, porque Bolívar no alteró ...reduciendo su trabajo a la in... ...o perder por desastre y así por ...eció el mejor plantado, aunque ...il en la ofensiva, lo que dio ... a Boca. Claro que hubo un ... una victoria indiscutible. Pero ... no resultó feliz, porque la tri... ...a mucho más.

Luján Benítez





ROJAS Y EL SEGUNDO. Aquí Angelito ha tocado la pelota hacia la izquierda de Nery. Luego el gol ya está concretado y su autor celebra la conquista que afirmó a Boca.

LAS POSICIONES

GRUPO I

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
BOCA JUNIORS	5	4	1	—	12	3	9
RIVER PLATE	4	2	1	1	13	4	5
BOLIVAR	4	—	2	1	5	8	2
UNIVERSITARIO	5	—	2	3	2	17	2

GRUPO II

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
NACIONAL	5	3	2	—	11	3	8
PEÑAROL	5	2	3	—	6	2	7
VALENCIA	5	2	1	2	7	7	5
GALICIA	5	—	—	5	2	14	0

GRUPO III

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
GUARANI	6	3	3	—	6	2	9
DEPORTIVO CALI	6	4	1	1	13	4	9
OLIMPIA	6	2	3	1	8	7	7
AMERICA (COLOMBIA)	6	1	3	2	10	13	5
UNIVERSIDAD DE CHILE	5	1	2	2	5	7	4
RANGERS	5	—	—	5	4	13	—

GRUPO IV

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
LIGA DEP. UNIVERSITARIA	3	2	—	1	7	3	4
UNIVERSITARIO	3	2	—	1	5	3	4
DEFENSOR ARICA	4	1	1	2	4	5	3
AMERICA (E.)	4	1	1	2	3	8	3

POCO RELIEVE HASTA EN LA LABOR PERSONAL

Anoche sí que resultó difícil decir quien jugó mejor en Boca Juniors. El tono gris de una labor opaca no permitió el relieve, aunque Savoy por su propia sobriedad tuvo el mérito de su laboriosidad. En Bolívar, los volantes Rada y Costa, con el zaguero Rojas y Tercilla muy múltiple, fueron los mejores. El concepto individual fue el siguiente:

BOCA JUNIORS: Sánchez: sin trabajo, no pareció tranquilo; **Suñé:** discreto; **Abel Pérez:** solvente, pero sin entenderse con su compañero de zaga; **Rogel:** también simple; **Marzolini:** el que más trabajó, cumplió; **Madurga:** con pronunciados altibajos; **Savoy:** un gol excelente, como para no decir más, pero por debajo de su nivel; **Medina:** mucho caracoleo, pero efectivo; **Coch:** tira centros como para alcanzar la Luna, pero es rápido y decidido; **Angel Rojas:** algo de "sobrador", que no venía al caso, pero al final se redimió con un gol, y para su alivio estuvo demasiado aislado; **Peña:** bien, sin mucho margen. **Larrosa:** demasiado vehemente, sin necesidad. **Novello:** poco tiempo para mostrar, también poco.

BOLIVAR: Nery; un guardameta que no está maduro, pero de condiciones, nervioso al principio; **Cayo:** pese a su experiencia se le fue mucho Peña; **Rojas:** excelente trabajo; **Acchi:** de menos calidad, pero también bien. **Villarreal:** flojo por momentos; **Costa:** magnífico en general, técnico y firme; **Rada:** levemente menos, pero igual de alto mérito; **Blacutt:** con el fuego apagado, no pareció el de antes; **Luján:** muy apegado a quedar en el medio campo; **Tercilla:** se notó que no está repuesto, pero fue una columna para mantener la solidez del team; **Gómez:** buscó entrar con afán, pero no remató bien; **Coria:** en un buen nivel.



...a hábil ha evitado a Acchi, en medio de un remolino de jugadores, para rematar al rincón opuesto a donde está ...l que abrió el camino de la victoria para Boca. Resultó un triunfo merecido pese a que el local no jugo con acierto.

"CUMPLIMOS CON UN PLAN"

...e resultado fatal. Los deja... ...a estrechar las marcas en ...laro que ello nos impidió un ...sivo. De todas maneras es... ...uesto que el público pudo ...uen encuentro.

...iente y cordial Mario Rojas ...recibe con un "¿cómo está ...ciera de siempre. Y sus pa... ... por cierto de sorprender.

...enque criado en Jujuy, pues ...ueño de un aserradero. Allí ...s cuando era pibe, comen... ...fútbol cuando aún no había ...er. ¿Si me gustó Boca? Por ...n gran equipo. Fuerte y de ...que cuenta con buenos ele... ... me parece macanudo, aun... ... no rindió lo que de él se ... que el fútbol argentino va a cambiar, aunque entre otras cosas es necesario desterrar, por ejemplo, el estado psicológico que prende en los porteños cuando deben jugar en La Paz. No es tan grave. En parte sí, no lo niego, aunque más producto de una sensación previa que ya no pueden quitarse de encima. Ahí tiene mi caso. Me adapté al igual que muchos otros jugadores. ¿Jugar en Buenos Aires? Un sueño, no solo porque es mi país, sino porque de tanto en tanto vería jugar a Boca de quien soy hincha.

Tercilla, ex jugador de los rojos, criado en Avellaneda, tuvo toda la tribuna local en contra. Lo supo aceptar deslizando sus conceptos.

Jugar en cancha de Boca no es cuento. Me silbaron y lo lamento. Soy profesional y me debo al Bolívar, donde me encuentro cómodo. Por otra parte, realicé mi juego tal como se había trazado y entre nuestra posición en el campo y la marca, estaba el de crearle problemas en el arranque a los hombres de medio campo. Se enojaron sin razón y lo lamento. Renové mi contrato hasta fines del 70 y si bien es cierto que vivo bien, extraño a toda mi familia que se encuentra en Junín. Mi esposa viajó conmigo y si la suerte me acompaña estaré aquí unos 10 días. ¿River? Bueno, estimo que no nos sucederá lo que a Universitario. Ellos dieron cualquier cantidad de ventajas que trataremos de no imitar. ¿Ganar? Quién puede saberlo. Los partidos se deciden en el campo.

Todos terminan de ducharse y el ómnibus espera. Cena en la Ciudad Deportiva con Armando a la cabeza. Boca Juniors muestra su hospitalidad.

NACIONAL GANO CON LO JUSTO

MONTEVIDEO, 13 (Reuter). — Nacional quedó anoche clasificado para la segunda rueda de la Copa Libertadores de América al derrotar al Valencia de Venezuela por uno a cero, luego de un discreto partido jugado anoche.

Durante los primeros diez minutos, Nacional arrolló al Valencia, y solo la gestión excepcional del guardavallas Colmenares impidió concretar en goles las muchas oportunidades con que contó el campeón uruguayo.

Fue necesario que el golero venezolano se hiciera expulsar por protestar en forma indebida ante el juez, para inmediatamente a los 22 minutos del segundo tiempo abriera el tanteador el zaguero Anchetta al tomar un rebote y vencer a Darío.

De allí al final, Nacional golpeó continuamente contra la valla venezolana pero sin poder quebrarla nuevamente, pese a las muchas opciones de gol que crearon sus hombres.

A la orden del juez peruano Hiegger y secundado por Mazzaro de Chile y Pérez Osorio de Paraguay, los equipos formaron de la siguiente manera:

NACIONAL: Manga; Anchetta, Alvarez, Ubiñas, Montero Castillo, Brunnel (Blanco), Luis Caltieri, Artime, Celio, Maneiro y Bareño.

VALENCIA: Colmenares; Jorge, Stanich, Tarcizio, Salles, Pasternak, Martínez, Díaz, Zezinho, Lelo (R. Pérez) y Glaskman.

Darío reemplazó al delantero Zezinho a causa de la expulsión a los 66 minutos del golero Colmenares pasando a ocupar su plaza.

● EMPATE

ASUNCION, 13 (Associated Press). — Guaraní y Olimpia igualaron anoche sin goles en el segundo encuentro entre campeón y vicecampeón nacional en la rueda eliminatoria por la Copa Libertadores.

CAMBOYA INTIMA AL VIETCONG

PHNOM PENH, Camboya, 13, (Reuter). — El gobierno camboyano ha demandado al "Gobierno Revolucionario Provisional de Vietnam del Sur" (Vietcong) que retire las fuerzas armadas que tiene en territorio de Camboya.

Para esa evacuación ha estipulado como plazo el amanecer del próximo domingo, según se anunció hoy oficialmente. El pedido está contenido en una nota del Ministerio de Relaciones Exteriores camboyano a la misión del Vietcong en esta ciudad, difundida hoy por la agencia noticiosa camboyana, la que informó que una comunicación similar fue enviada a la embajada de Vietnam del Norte en esta capital. La nota pide al gobierno revolucionario de Vietnam del Sur que "detenga las actividades contrarias a los intereses del pueblo de Camboya".

• DIMISION

PARIS, 13 (DPA). — El jefe de estado de Camboya, príncipe Norodom Sihanouk, declaró aquí, que está dispuesto a dimitir en el caso de que a su vuelta al país no logre restablecer la neutralidad.

LA DELEGACION ROJA ESTA YA EN VIENTIANE

VIENTIANE, Laos, 13 (Associated Press). — Se encuentra ya en esta capital una delegación del Pathet Lao encargada de oficializar ante el gobierno real del príncipe Souvanna Phouma, la propuesta de paz que formulara esa organización comunista el viernes pasado. "Nuestra propuesta no es propaganda", declaró a poco de arribar en la víspera Soth Pathrasy, vocero de la misión comunista. Pero inmediatamente después, la delegación del Pathet Lao planteó una primera dificultad para las conversaciones con el gobierno real al afirmar que todo el programa de paz propuesto, solo sería viable si Estados Unidos suspendía previamente sus bombardeos aéreos contra las tropas comunistas en este reino del Sudeste asiático.

Elevó su Dimisión el "Gobierno" de la Isla de los Perros

LONDRES, 13 (EFE). — El gobierno rebelde de la Isla de los Perros retiró hoy la declaración unilateral de independencia hecha el pasado domingo y presentó su dimisión, dando por terminada así una revolución de importancia histórica para el Ayuntamiento de Londres.

Pero el presidente de la isla, Ted Johns, y sus dos primeros ministros, Raymond Paget y John Westfallen, dijeron que seguirían luchando para conseguir las mejoras en su barrio que les habían llevado a declararse independientes.

Paget, un cargador de muelles, reconoció: "Nos hemos convertido en el hazmerreír de todos durante la independencia para lograr que se prestase atención a nuestros problemas. Creo que hemos logrado nuestro propósito".

Los ex rebeldes fueron recibidos hoy por Lena Townsend, jefa del departamento de Pedagogía del Ayuntamiento de Londres, para discutir la apertura de una escuela de la Isla de los Perros que ha estado cerrada durante los últimos 18 meses.

DENUNCIAN QUE FUNCIONARIOS DE UNA CIUDAD RUSA SOMETIAN A JOVENCITAS OBRERAS EN DESENFRENADAS ORGIAS SEXUALES

MOSCU, 13 (Associated Press). — El Kremlin se dispone; al parecer, a tomar medidas contra funcionarios corrompidos de la ciudad de Fergana que han sometido a obreras jovencitas a desenfrenadas orgías de sexo y vodka. Lo que ha estado ocurriendo en la soleada república socialista soviética de Uzbegistán, a 3.200 kilómetros de Moscú, fue expuesto en detalle ayer por el periódico de la juventud comunista "Komsomolskaya Pravda". La forma descarnada con que el periódico se ha referido al escándalo de corrupción burocrática y moral donde las actividades sexuales se han venido practicando colectivamente, podría significar el preludio a un castigo ejemplar. El periódico describió la forma en que fueron arrestados y "misteriosamente dejados en libertad", el funcionario F. Yadgarev y cuatro amigos suyo, algunos de los cuales son casados y con hijos. Dice que acostumbraban a efectuar orgías en un apartamento oficial perteneciente a la Liga de Jóvenes Comunistas (Komsomol). La acusación firmada por el fiscal de la ciudad de Fergana dice, según el periódico, que Yadgarev se valió de "mentiras y utilizó su cargo de secretario del comité Komsomol de la fábrica local de tejidos de seda, para llevar a obreras solteras, a las cuales sacaba del dormitorio de la fábrica, al apartamento. Allí él y sus amigos las embriagaban y violaban".

AMENAZAN MATAR AL CONSUL

ESPERASE LA LISTA DE LOS PRESOS QUE DEBEN SER LIBERADOS

SAN PABLO, 13 (Reuter). — Todavía bajo amenaza de muerte, el cónsul general del Japón en San Pablo, Nobuo Okuchi, aguardaba hoy que sus captores den a conocer la nómina de los cinco prisioneros políticos por los que quieren canjearlo.

El gobierno del presidente Emilio Garrastazu Medici cedió anoche a las demandas de los secuestradores, integrantes de la "Vanguardia Revolucionaria Popular" y anunció que dispondría la libertad de los cinco reclusos siempre y cuando los izquierdistas demostrasen fehacientemente que Okuchi no ha sufrido ningún daño.

Mediante un comunicado hecho llegar al diario "O Estado" de esta ciudad, el grupo puso como límite para el cumplimiento de sus deseos las seis de la tarde de mañana sábado. Los prisioneros deberán ser embarcados por vía aérea a México o algún otro país. Señalaron los guerrilleros que antes de soltar a Okuchi aguardarán a que las radios extranjeras den cuenta de su arribo a destino.

● **LAS EXIGENCIAS**

Pero advirtieron que si sus condiciones no son concedidas dentro del plazo estipulado, "resulta claro que nuestra intención es morir junto con el cónsul general, en caso de no ser suspendida la persecución y también de ser descubierto su paradero".

Aclara igualmente, que no deberá haber represalias contra otros prisioneros, una vez que Okuchi sea liberado.

"Depende ahora del gobierno el que el incidente acabe con la liberación del diplomático y de los prisioneros en el menor plazo posible", dice el comunicado, que aclara que oportunamente darán a conocer sus nombres.

Anteriormente, Okuchi envió al Consulado una carta de su puño y letra donde dice: "Si la policía intenta descubrir la guarida de mis secuestradores, mi vida correrá grave peligro. Me pongo en manos del gobierno brasileño". Aclaró que es tratado con corrección.

● **SUSPENDEN LA BUSQUEDA**

Garrastazu dijo que dio orden a la policía y al ejército para que suspendan su masiva operación de búsqueda en el sector de San Pablo.

Fuerzas del ejército y la policía secreta habían establecido controles en todos los accesos a esta gigantesca urbe industrial y se estaban cumpliendo intensas batidas.

● **RECONOCIMIENTO DE TOKIO**

TOKIO, 13 (Associated Press). — El gobierno expresó hoy su reconocimiento por la actitud de las autoridades brasileñas tendiente a conseguir que el cónsul general Nobuo Okuchi, secuestrado en San Pablo por terroristas, sea puesto en libertad sano y salvo.

En una declaración emitida temprano el viernes después de informarse de que el gobierno brasileño había accedido a libertar a cinco presos políticos en canje por Okuchi, el Ministerio del Exterior dijo que se aprecia la "rápida" acción del Brasil.

La nota también manifiesta la confianza del Japón en que las autoridades brasileñas seguirán haciendo todo lo posible para que Okuchi recobre su libertad ileso.

● **¿IDENTIFICADO?**

SAN PABLO, 13 (France Presse). — Uno de los cinco terroristas que secuestraron el pasado miércoles al cónsul general del Japón aquí, Nobuo Okuchi, sería también uno de los autores del rapto del embajador de Estados Unidos en Río de Janeiro, realizado en setiembre último.

La policía paulista afirmó hoy que uno de los dos terroristas identificados mediante fotografías por el chofer del secuestrado cónsul es José Raimundo Da Costa, ex marino de 31 años, considerado como extremadamente peligroso.

PROYECTABASE OTRO RAPTO A LA MISMA HORA

RIO DE JANEIRO, 13 (EFE). — Iba a ser secuestrado el secretario de Seguridad del Estado de Guanabara, general Luis de Franca Oliveira, a la misma hora que lo fue anteayer, en San Pablo, el cónsul general de Japón en aquella ciudad, según revelan hoy fuentes de la secretaría en Río. Un soldado de la policía militar resultó muerto.

El servicio de seguridad del secretario desconfió de un automóvil Ford azul que rondaba la residencia del secretario, y pidió a una patrulla de la policía militar que practicara averiguaciones. Los de la PM detuvieron a dos de los tres ocupantes del vehículo, pero el tercero consiguió huir, luego de disparar y dar muerte al agente Milton de Liveira Nascimento.

Ayer tarde fue enterrado el soldado muerto en servicio, mientras que los dos detenidos, cuya identidad aún no se ha facilitado, fueron transferidos por el DOPS —Departamento de Orden Político Social— de Guanabara a la policía del ejército.

Crónica EN EL MUNDO

ACCIDENTE AEREO: HALLAN 5 CADAVERES

BOGOTA, 13 (France Presse). — Un helicóptero militar colombiano perdido desde el 13 de enero pasado, fue aparentemente localizado ayer con cinco cadáveres, por un campesino que alertó a las autoridades.

EXPLOSION EN UN CABARET

WASHINGTON, 13 (France Presse). — Una explosión destruyó esta madrugada el primer piso de un cabaret situado en el centro de Washington. La detonación fue provocada, al parecer, por una bomba colocada en los lavabos del establecimiento en horas en que éste se encontraba cerrado. La policía abrió una investigación.

PARIS: IZQUIERDISTAS PRESOS

PARIS, 13 (France Presse). — Unas horas después de que el presidente francés Georges Pompidou anunciara en la televisión que su gobierno no toleraría más los desórdenes universitarios, la policía francesa detuvo esta mañana a veinte jóvenes revolucionarios de movimientos izquierdistas.

MARIO ALVES MURIO TORTURADO

PARIS, 13 (France Presse). — El diario "Le Monde", citando fuentes bien informadas, afirmó que el ex dirigente comunista brasileño Mario Alves murió como consecuencia de torturas en Brasil.

MASACRE: INICIAN JUICIO

DA NANG, Vietnam del Sur, 13 (Associated Press). — La vista preliminar del juicio de cinco infantes de marina de Estados Unidos acusados de matar a 16 mujeres y niños vietnamitas el 19 de febrero comenzó a puerta cerrada.

ALEMANIAS: CITA EN ERFURT

BERLIN, 13 (Associated Press). — Una histórica reunión realizarán el 19 del corriente el canciller Willy Brandt y el primer ministro Willi Stoph en la ciudad de Erfurt. El encuentro será el primero concertado hasta el presente entre los dos estados germanos.

CONVULSIONA A NUEVA YORK UNA OLA DE FALSAS ALARMAS SOBRE ATENTADOS

NUEVA YORK, 13 (France Presse). — Después de los atentados con bombas la noche del miércoles al jueves, los neoyorquinos son presas de pánico y más de 140 falsas alarmas han convulsionado a la ciudad.

Ayer la prensa recibió un comunicado de un "movimiento revolucionario 9", que decía ser el autor de las explosiones en importantes empresas.

Se han producido amenazas en estaciones, en Tribunales, en una sala de exposiciones, en el "New York Times", en el edificio de cristal del Secretariado General de la ONU, y el viernes poco antes de la una de la madrugada (6 GMT) se anunciaba que un transbordador que comunica Manhattan con la isla Staten estallaría en la bahía.

Ninguna de esas amenazas se cumplió, pero en cada ocasión la policía, y los equipos especializados acudieron en estado de alerta y registraron metódicamente edificios, locales, navíos y visitantes o pasajeros.

● **MEDIDAS DE SEGURIDAD**

NUEVA YORK, 13 (Reuter). — Estrictas medidas de seguridad se dispusieron hoy en Manhattan mientras la policía investiga la posible relación entre los atentados con bombas de ayer, que causaron daños importantes en tres rascacielos y explosiones similares ocurridas el otoño último.

FUERTE PRESTAMO FRANCES A RUSIA

PARIS, 13 (France Presse). — Un crédito de cuatro mil millones y medio de francos (unos 800.100.000 dólares) fue concedido por Francia a la Unión Soviética en el marco del acuerdo comercial a largo plazo previsto para el período 1970-1974, se anuncia hoy aquí oficialmente.

La concesión de este crédito es el resultado de las conversaciones mantenidas en París entre el ministro adjunto del comercio exterior de la URSS, Vladimir Alkhimov y Valery Giscard D'Estaing, ministro francés de finanzas.

ENFRENTAN A ARANA LOS REBELDES DE GUATEMALA

MEXICO, 13 (France Presse). — Al responsabilizarse por el asesinato de un ex jefe de la policía secreta, las FAR de Guatemala declararon la guerra al coronel Arana, derechista triunfador en los recientes comicios, opinan aquí Las FAR (Fuerzas Armadas Revolucionarias) reivindicaron ayer la responsabilidad de la muerte de José Bernabé Linares, asesinado de ocho balazos la noche del miércoles cuando salía de su domicilio. El abierto desafío a la derecha se desprende, según los expertos en asuntos centroamericanos aquí, del boletín dirigido por las FAR comunistas a los diarios de la ciudad de Guatemala. En el mismo informaba que la liquidación de Linares, acusado de torturar y matar estudiantes y obreros durante las dictaduras de Ubico (1931-1944) y de Castillo Armas (1954-1956), era obra de uno de sus comandos. Las FAR constituyen la organización armada del Partido Guatemalteco del Trabajo (comunista) en la clandestinidad desde 1954. Con este gesto, las FAR advierten claramente a los partidarios de Arana, seguro sucesor del actual presidente Méndez Montenegro, que si no cesan la persecución de estudiantes y obreros correrán "igual suerte" que el ex jefe de la policía secreta.

SANGRIENTOS COMBATES EN SUEZ: SIETE MUERTOS

EL CAIRO, 13 (Associated Press). — Sangrientos combates por aire y tierra volvieron a librarse en las últimas horas entre egipcios e israelíes luego de casi una semana de pausa en el frente del Canal de Suez.

El alto mando egipcio admitió que la lucha dejó un saldo de siete muertos y cuatro heridos en sus propias filas, además de la pérdida de un avión que participaba en una incursión sobre la margen oriental del canal. Un comunicado militar dado a conocer a última hora de anoche por Radio El Cairo, informó que "un grupo de nuestros aviones de guerra efectuó incursiones contra los lagos Deversoir y South Bitter, causando grandes pérdidas y bajas a los israelíes.

"Todos nuestros aparatos, con excepción de uno, regresaron indemnes a sus bases". El comando israelí había dado cuenta anteriormente de estas acciones señalando que sus fuerzas aéreas cruzaron el Canal de Suez por primera vez en seis días para bombardear objetivos militares

LOTERIA NACIONAL: CON $ 150.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 28975

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

1
01978 .. 30
01164 .. 30
01171 .. 30
01201 .. 30
01346 .. 30
01355 .. 100
01391 .. 30
01683 .. 30
01781 .. 30
01943 .. 50

2
02006 .. 30
02344 .. 30
02436 .. 30
02630 .. 100
02795 .. 100

3
03057 .. 30
03081 .. 30
03116 .. 30
03180 .. 30
03191 .. 30
03233 .. 30
03279 .. 30
03300 .. 30
03412 .. 30
03438 .. 30
03503 .. 30
03578 .. 50
03627 .. 30
03712 .. 30
03734 .. 30
03827 .. 30
03893 .. 30
03922 .. 30
03999 .. 30

4
04052 .. 30
04141 .. 30
04207 .. 30
04130 .. 30
04197 .. 50
04200 .. 30
04359 .. 30
04451 .. 100
04469 .. 50
04516 .. 30
04594 .. 30

5
05016 .. 30
05067 .. 30
05147 .. 30
05207 .. 30
05282 .. 30
05458 .. 30
05600 .. 30
05604 .. 30
05887 .. 50
05899 .. 30
05930 .. 30

6
06109 .. 30
06242 .. 30
06248 .. 50
06339 .. 30
06511 .. 30
06626 .. 100
06687 .. 30

7
07044 .. 30
07181 .. 30
07192 .. 30
07248 .. 30
07253 .. 30
07295 .. 30
07316 .. 30
07326 .. 50
07419 .. 30
07562 .. 30
07515 .. 30
07634 .. 30
07692 .. 50
07694 .. 30
07801 .. 30
07905 .. 30
07982 .. 30

8
08048 .. 30
08070 .. 30
08147 .. 30
08293 .. 100
08340 .. 50
08503 .. 30
08688 .. 50
08737 .. 30
08773 .. 30
08932 .. 50

9
09086 .. 100
09101 .. 30
09111 .. 30
09153 .. 30
09221 .. 30
09288 .. 30
09334 .. 50
09346 .. 30
09348 .. 30
09425 .. 50
09456 .. 30
09644 .. 30
09786 .. 30
09872 .. 30
09916 .. 30

10
10171 .. 30
10216 .. 30
10244 .. 30
10372 .. 30
10461 .. 30
10483 .. 30
10510 .. 30
10657 .. 30
10746 .. 30
10803 .. 30
10884 .. 30

11
11001 .. 30
11179 .. 30
11200 .. 30
11219 .. 30
11345 .. 30
11363 .. 30
11571 .. 30
11629 .. 30
11732 .. 30
11815 .. 30
11926 .. 50
11950 .. 30

12
12022 .. 30
12063 .. 30
12443 .. 30
12476 .. 30
12487 .. 30
12703 .. 30
12759 .. 50

13
13282 .. 30
13575 .. 30
13631 .. 30
13686 .. 30
13780 .. 30

14
14037 .. 30
14148 .. 50
14160 .. 30
14374 .. 30
14623 .. 30
14651 .. 30
14652 .. 50
14875 .. 50

15
15205 .. 30
15411 .. 50
15532 .. 30
15578 .. 30
15744 .. 100
15841 .. 30

16
16104 .. 30
16245 .. 30
16457 .. 30
16584 .. 30
1662 .. 30
16719 .. 100
16766 .. 50

17
17128 .. 30
17248 .. 30
17349 .. 30
17468 .. 50
17589 .. 30
17659 .. 30
17725 .. 30
17828 .. 30
17936 .. 30
17975 .. 30

18
18103 .. 50
18118 .. 30
18121 .. 50
18377 .. 30
18840 .. 30
18874 .. 30
18882 .. 50

19
19018 .. 50
19360 .. 30
19496 .. 30
19640 .. 30

20
20033 .. 50
20092 .. 30
20113 .. 30
20668 .. 30
20695 .. 30
20929 .. 30
20939 .. 30
20978 .. 30
20980 .. 50

21
21054 .. 50
21330 .. 30
21335 .. 30
21391 .. 30
21490 .. 30
21503 .. 30
21591 .. 30
21700 .. 30
21778 .. 30
21784 .. 30

22
22083 .. 30
22216 .. 30
22393 .. 50
22421 .. 30
22484 .. 30
22710 .. 30
22712 .. 30
22793 .. 30

23
23013 .. 30
23030 .. 50
23150 .. 30
23166 .. 50
23215 .. 30
23255 .. 50
23263 .. 50
23434 .. 30
23547 .. 30
23924 .. 30
23930 .. 30

24
24013 .. 30
24111 .. 30
24139 .. 30
24173 .. 30
24436 .. 50
24463 .. 30
24468 .. 30
24579 .. 30
24601 .. 50
24648 .. 50
24728 .. 30

Premios Mayores

1º	$ 150.000	....	28975
2º	„ 10.000	....	41450
3º	„ 5.000	....	26776
4º	„ 3.000	....	35206
5º	„ 1.000	....	30763
6º	„ 1.000	....	45267
7º	„ 500	....	11155
8º	„ 500	....	13352
9º	„ 500	....	22406
10º	„ 500	....	36088
11º	„ 500	....	43438
12º	„ 200	....	3307
13º	„ 200	....	6846
14º	„ 200	....	12096
15º	„ 200	....	20182
16º	„ 200	....	23908
17º	„ 200	....	24598
18º	„ 200	....	29799
19º	„ 200	....	30209
20º	„ 200	....	31715
21º	„ 200	....	36408
22º	„ 200	....	39292
23º	„ 200	....	42041
24º	„ 200	....	42932
25º	„ 200	....	44080

25
25016 .. 30
25020 .. 30
25209 .. 30
25241 .. 30
25244 .. 30
25391 .. 30
25805 .. 50
25917 .. 50
25944 .. 30

26
26312 .. 50
26319 .. 50
26372 .. 30
26406 .. 30
26466 .. 50
26652 .. 50
26914 .. 30
26949 .. 30
26985 .. 30

27
27041 .. 100
27062 .. 30
27076 .. 30
27081 .. 30
27133 .. 30
27163 .. 30
27229 .. 30
27306 .. 30
27367 .. 30
27576 .. 50
27642 .. 30
27773 .. 30
27816 .. 30
27843 .. 30
27867 .. 30
27991 .. 30

28
28023 .. 30
28192 .. 30
28240 .. 30
28252 .. 30
28295 .. 30
28314 .. 30
28354 .. 30
28359 .. 30
28422 .. 30
28798 .. 50

29
29108 .. 30
29338 .. 30
29384 .. 30
29454 .. 30
29635 .. 100
29645 .. 30
29726 .. 30
29803 .. 30
29858 .. 30
29881 .. 100

30
30042 .. 30
30134 .. 30
30218 .. 30
30221 .. 30
30450 .. 30
30551 .. 30
30555 .. 30
30736 .. 30
30914 .. 50

31
31028 .. 30
31184 .. 30
31695 .. 30
31698 .. 30
31807 .. 50
31897 .. 30
31932 .. 30

32
32052 .. 50
30253 .. 30
32320 .. 30
32500 .. 30
32522 .. 30
32675 .. 30
32825 .. 30

33
33272 .. 30
33277 .. 100
33306 .. 100
33318 .. 30
33338 .. 30
33361 .. 30
33449 .. 30
33608 .. 30
33676 .. 30
33712 .. 30
33736 .. 30
33832 .. 30
33847 .. 30
33884 .. 100
33985 .. 30

34
34002 .. 30
34049 .. 30
34092 .. 30
34198 .. 50
34233 .. 30
34531 .. 50
34537 .. 30
34594 .. 30
34714 .. 100
34744 .. 30
34795 .. 30
34851 .. 50
34975 .. 30

35
35007 .. 30
35332 .. 30
35378 .. 30
35349 .. 50
35396 .. 30
35544 .. 30
35561 .. 30
35606 .. 50
35697 .. 30
35770 .. 30
35887 .. 30
35910 .. 30
35923 .. 50
35983 .. 30

36
36019 .. 50
36289 .. 50
36448 .. 30
36701 .. 30
36801 .. 30

37
37493 .. 50
37123 .. 30
37156 .. 30
37233 .. 30
37468 .. 30
37540 .. 30
37588 .. 30
37715 .. 30
37734 .. 50
37970 .. 30

38
38072 .. 30
38147 .. 50
38245 .. 30
38270 .. 50
38283 .. 30
38486 .. 30
38491 .. 30
38767 .. 30
38810 .. 50
38846 .. 30
38892 .. 30

39
39163 .. 30
39297 .. 30
39474 .. 30
39550 .. 30
39649 .. 30

40
40277 .. 50
30306 .. 30
40579 .. 30
40798 .. 30
40889 .. 50
40933 .. 30

41
41037 .. 30
41081 .. 30
41172 .. 50
41214 .. 30
41280 .. 30
41294 .. 30
41359 .. 30
41375 .. 30
41493 .. 30
41565 .. 50
41580 .. 30
41771 .. 50
41834 .. 30
41910 .. 30
41955 .. 30
41989 .. 30

42
42131 .. 30
42136 .. 30
42166 .. 50
42322 .. 30
42384 .. 30
42412 .. 30
42417 .. 30
42447 .. 30
42516 .. 30
42523 .. 30
42553 .. 30
42555 .. 30
42565 .. 50
42586 .. 30
42698 .. 30
42759 .. 30
42786 .. 30
42835 .. 30

43
43062 .. 30
43208 .. 30
43299 .. 30
43372 .. 30
43583 .. 30
43668 .. 50
43769 .. 30
43856 .. 30
43857 .. 30
43845 .. 50
43955 .. 30

44
44023 .. 30
44035 .. 100
44113 .. 30
44186 .. 30
44204 .. 30
44209 .. 50
44314 .. 30
44592 .. 30
44631 .. 30
44697 .. 30
44727 .. 30
44804 .. 30
44869 .. 30

45
45093 .. 30
45143 .. 30
45384 .. 30
45598 .. 30
45706 .. 30
45735 .. 30
45889 .. 30
45906 .. 30

EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE $ 17,50

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
1003	2002	3001	4000	5008	6007	7006	8005	9004	10003	11002	12001	13000	14008	15007	16006	17005	18004	19003	20002	21001	22000	23008	24007	25006	26005	27004	28003	29002	30001	31000	32008	33007	34006	35005	36004	37003	38002	39001	40000	41008	42007	43006	44005	45004
1012	2011	3010	4009	5017	6016	7015	8014	9013	10012	11011	12010	13009	14017	15016	16015	17014	18013	19012	20011	21010	22009	23017	24016	25015	26014	27013	28012	29011	30010	31009	32017	33016	34015	35014	36013	37012	38011	39010	40009	41017	42016	43015	44014	45013
1021	2020	3019	4018	5026	6025	7024	8023	9022	10021	11020	12019	13018	14026	15025	16024	17023	18022	19021	20020	21019	22018	23026	24025	25024	26023	27022	28021	29020	30019	31018	32026	33025	34024	35023	36022	37021	38020	39019	40018	41026	42025	43024	44023	45022
1030	2029	3028	4027	5035	6034	7033	8032	9031	10030	11029	12028	13027	14035	15034	16033	17032	18031	19030	20029	21028	22027	23035	24034	25033	26032	27031	28030	29029	30028	31027	32035	33034	34033	35032	36031	37030	38029	39028	40027	41035	42034	43033	44032	45031
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

CIPOL ANTICIPO OTRO TRIUNFO

Registró una Gran Corrida Para el Lavalle; 1' 7"

Numerosos ensayos fueron controlados esta mañana en los campos de entrenamiento del hipódromo de Palermo. Y lo mejor lo hizo Cipol, en una corrida brillante sobre 1.100 metros. El invicto hijo de El Centauro registró 1'7", con vistas al clásico General Lavalle, que se correrá el sábado 21 en Palermo. Torrontés, en la milla, hizo 1'40" y La Sevillana 47" en 800 metros. Aquí el resumen de los mejores trabajos:

(Pista de arena normal)

CIPOL, H. Ciafardini, a la par de Alexandrine, R. Encinas, 1100 en 1'7" con 12" de final. Cipol dio cuatro cuerpos y dominó por la misma distancia. (Muy buena corrida para el premio General Lavalle); TORRONTES, E. Jara, 1600 en 1'40", últimos 1000 a la par de Opila, R. Torrecilla en 1'4" con 12" 3|5 de final (buena corrida para el premio Democracia el 21 en Palermo); MELANIA, J. Fajardo, a la par de Bella Mora, N. Vismara, 800 en 48"; LA SEVILLANA, H. Ciafardini, 800 en 47" con 11"4|5 de final; BONIQUE, A. Etchart, a la par de Espadol, R. Durante, 1600 en 1'44"; TIPICO, H. Prieto, 800 en 49"; HAWAIANA, J. Torres, a la par de Rohui, D. Brunetto y de Gangspur, R. Sosa, 800 en 49"; DE AMELI, H. Barrera, a la par de Gifted, G. Rizzi, 600 en 36"3|5; REBOTE, R. Tavella, 1600 en 1'41"; TANTAI, G. Sabín, a la par de Patonic, A. Etchart, 800 en 48"; MALEVAJE, V. Centeno, a la par de Vánidosa, L. Calvette, 500 en 28" (el primero dio tres cuerpos y dominó por igual distancia); REY BARON, R. Tavella, 800 en 50"; GRAN MINISTRO, J. Ortiz, 800 en 49"3|5.

SE CORRE EN HURLINGHAM EL CLASICO "LEGUISAMO"

La Asociación Bonaerense de Trote, organizo para pasado mañana un programa extraordinario, con la base del Clásico "Irineo Leguisamo", al que sirven de marco carreras comunes muy interesantes. La fiesta alcanzará mayores relieves, por haber prometido el maestro de la fusta concurrir con su señora esposa a presenciar el bonito espectáculo de las carreras de trote, a realizarse en el Hipódromo de Hurlingham. "Legui", hará entrega de un artístico objeto de arte, al conductor del caballo que resulte ganador de la prueba que lleva su nombre.

ANDORRA ANDUVO MUY VELOZ EN LA PARTIDA: 29" 3|5

Se Puso a Punto Para Ganar la 7a. de Mañana

Las partidas finales contribuyen para asegurar el acierto. Y en muchos casos para descubrir alguna fija, que esconde el calendario. Andorra registró la más valiosa entre las de la séptima carrera, como para asegurar su triunfo. Marcó 29" 3|5 en la arena del Norte. Este es el detalle de los trabajos finales:

● **PRIMERA CARRERA**

De Palermo (pista grande, normal): JUSTICE, A. Etchart, 800 en 51"3|5 (jueves, auxiliar, normal); RUTA NUEVA, J. Srur, 800 en 52"; MOON RIVER, F. Lerma, 1000 en 1'2" 3|5 (jueves, auxiliar normal).

De San Isidro, arena normal: BALANDRA, G. Rizzi, 800 en 51"; ALBOREA, O. Cosenza, 800 en 47" 3/5 de 2ª vuelta; PANBIANA, A. Herrero, 800 en 49" 2/5; MI CANCION, O. Tévez, 800 en 49" 2/5.

● **SEGUNDA CARRERA**

De Palermo: CISCO, V. Sabín, a la par de King Seal, O. Tévez, 800 en 50"; TUNECINO, M. Funes, a la par de Syndic, P. Palmieri, 800 en 49"3|5.

De San Isidro: HADLEY, N. Pérez, 800 en 50" 3/5; NOCTURNO, S. Barletta, 800 en 50"; ROHUI, D. Brunetto, 800 en 49"; BULA MATARI, C. Lescano, 800 en 49"; ALCOFAR, J. Toro, 800 en 50" 4/5; ROMEN, D. Brunetto, 800 en 52"; PICHON, M. Barroso, 800 en 49" 2/5; CLORICO, V. Emmolo, 800 en 49" 1/5; APARENTE, E. Rolón, 800 en 50" 3/5; DARK PRINCE, J. Ubaltón, 800 en 51"; ALCAÑIZ, G. Rizzi, 800 en 51".

● **TERCERA CARRERA**

De Palermo: EIGHT TWENTY, H. Pantanalli, 700 de parado en 42" (jueves, auxiliar, normal); REY PILLO, J. Torrés, 600 en 35"; COPERNAL, A. Etchart, 600 en 36"1|5, de recta; EYECTOR, J. Banega, a la par de Estambul, M. Giles, y Piocha, J. Oural, 500 en 30"; TERCRYL, O. Tévez, 500 desde las gateras en 31" (jueves, auxiliar, normal); ENGLISH, en pelo, E. Miño, 600 en 36"4|5; NIRICHE, filete, J. Banega, 500 en 29"2|5 (jueves, auxiliar, normal); BRASIK, en pelo, J. Walsh, 500 en 30" (1100 a 600).

De San Isidro: OPTIFAC, N. Vismara, 500 en 30"; DON'T SAY, H. Prieto, 600 en 36"; PRINCEQUIETO, J. H. Figueroa, 500 en 28" 4/5; MISTONGO, F. Lerma, 600 en 36"; BARNEY, R. Encinas, 500 en 30"; SUPER SPEEDY, A. Carbajo, 400 en 24".

● **CUARTA CARRERA**

De Palermo: FILANDRO, O. Tévez, a la par de Poan, E. Miño; Penserioso, R. Galeano, y Duardo, A. Pauleau, 800 en 49"2|5; ADARO, P. Palmieri, 800 en 53", cómodo; PONETE, J. Banega, a la par de Pinta Milonguera, J. Walsh, 800 en 50"4|5; VISIBLE, V. Sabín, a la par de Easing Game, P. Palmieri, 800 en 49"2|5.

De San Isidro: IRIBU, A. Etchart 1000 en 1' 2" 3/5; ANCIENT CAR, J. Torres, 800 en 50" 2/5; UCCELLO, V. Centeno, 800 en 50"; VITARTE, R. Tavella, 800 en 49" 3/5; ENCORIAL, O. Cosenza, 800 en 50"; PALES, E. Jara, 800 en 49"; CHEVALIER, J. H. Figueroa, 800 en 49" 3/5; MARIUCO, O. Domínguez, 800 en 49"; RAUQUEN, J. Fajardo, 800 en 50" 1/5; CATAOR, O. Nardi, 800 en 51" 2/5.

● **QUINTA CARRERA**

De Palermo: VIA SALARIA, E. Jara, 600 en 36"; CLEMENCIA, F. Lerma, 600 en 37"2|5 (1600 en 1000, jueves, auxiliar, normal); LIVONET, J. Camoretti, 600 en 36"4|5.

De San Isidro: DOÑA XIMENA, G. Rizzi, 500 en 30" 2/5; LULITA, P. Palmieri, 600 en 36"; BAM-BAM, A. Etchart, 500 en 30"; CACHIRA, O. Cosenza, 600 en 36" 2/5; LINDA VIT, J. H. Figueroa, 500 en 31"; LAS TERMAS, V. Sanguinetti, 500 en 29" 4/5; UQUIA, A. A. Domínguez, 500 en 28" 3/5.

● **SEXTA CARRERA**

De Palermo: LIO, H. Pantanali, en pelo, a la par de Cruz de Roble, R. Rodríguez, y Assyria, J. Walsh, 1400 cómodo en 1'34"3|5.

De San Isidro: SEDURPEL, E. Jara, 800 en 49"; VINCITORE, E. Perdomo, 800 en 48" 3/5; LION'S GAME, A. Etchart, 800 en 50"; BACOLET, A. Sánchez, 1000 en 1' 3"; FRANCESCO, V. Sanguinetti, 1000 en 1' 3" 1/5, de 2ª vuelta.

● **SEPTIMA CARRERA**

De Palermo: RACHEL II, A. Etchart, 500 desde las gateras en 30" (jueves, auxiliar, normal).

De San Isidro: ZOE, H. Anacona, 600 en 35" 4/5; BORRASQUERA, R. Cariaga, 500 en 30"; ROBLEDA, V. Centeno, 600 en 36" 3/5; NORBA, J. Oural, 500 en 30" 3/5; ANDORRA, O. Domínguez, 500 en 29" 3/5; HOPE BAY, C. Armando, 600 en 35" 3/5; SIMARUBA, O. Cincunegui, 500 en 29"; GIFTED, G. Rizzi, 600 en 36" 2/5.

● **OCTAVA CARRERA**

De Palermo: UNDIPAZ, O. Tévez, 500 desde las gateras en 29"4|5 (jueves, auxiliar, normal); NICAY, F. Lerma, a la par de Violata, J. Camoretti, 600 en 35"3|5, de recta; ACUARELLE, O. Tévez, 500 en 30" (600 a 100).

De San Isidro: TAPAUPA, A. Etchart, a la par de Sobrecosa, L. A. Martínez, 500 en 32" 2/5; MAYONESA, A. Sánchez, 500 en 28" 3/5; HELKA, J. Torres, 500 en 30"; SNOW SLEEP, J. Martino, 500 en 30" 2/5; JULITA, V. Centeno, 500 en 30" 3/5; PETITE GYGNE, J. H. Figueroa, 500 en 30" 1/5; VINESKA, A. Pla, 500 en 30"; FIDELITE, H. Ciafardini, 500 en 30"; RUGANTINA, R. Encinas, 600 en 36"; ELASTICITE, E. Jara, 500 en 30".

● **NOVENA CARRERA**

De Palermo: AVIGNON, E. Jara, a la par de Ahriman, A. Sánchez, y Golden Home, H. Galeppi, 800 en 48".

De San Isidro: BOROBI, E. Perdomo, 500 en 30"; RUBBRAN, J. H. Figueroa, 800 en 52" 3/5; BALTIC, G. Pérez, 800 en 48" 3/5; LUGER, V. Sanguinetti, 800 en 49".

KAMEN SE LESIONO EN MAROÑAS

La defección de Kamen, en el Gran Premio Municipal, de Maroñas, se debió, según su cuidador, a que durante el desarrollo de la prueba se alcanzó la pata izquierda, produciéndose una herida.

TIEMPO

MAXIMA (hor.), a las 13:

21º1

MINIMA: 14º 8, a las 4 hs. Humedad: 52 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno y algo nublado. Leve ascenso de la temperatura. **Para mañana:** Bueno y algo nublado. Poco cambio de temperatura.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de:

350 y 3,50

en el Mercado Unico. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes ley 18.188, a 3,495 tipo vendedor; y a 3,505, comprador. En m$n.: 349,50 vend., y 350,50, comprador.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

MAÑANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS, A LAS 16 HORAS

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
7	5	0	34	89	38
33 s.	28 s.	30 s.	57 s	52 s.	46 s.

FAVORITOS: A la grande, 750; a los premios, 833

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
29	00	50	33

TOMBOLA

1º	2 9 9			11º	4 0 1		
2º	4 5 6			12º	8 5 5		
3º	3 5 9			13º	7 3 1		
4º	2 7 3			14º	3 1 3		
5º	9 5 4			15º	0 1 2		
6º	1 4 8			16º	8 3 0		
7º	0 0 7			17º	3 2 6		
8º	7 6 7			18º	4 3 8		
9º	1 6 0			19º	3 7 8		
10º	4 7 1			20º	7 4 8		

LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS — SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE — FERROCARRILES ARGENTINOS — FERROCARRIL GENERAL MITRE DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO. Licitación Pública Nº 873|70. Adquisición de tubos de acero. Apertura de propuestas 27-3-70 a las 13 hs. Pliego $ Ley 18.188, 10,00. Nº 874|70. Adquisición de paneles para vagones. Apertura 27-3-70 a las 14 hs. Pliego $ Ley 18.188, 10,00. 875|70. Adquisición de papel para copias heliográficas y polvo revelador. Apertura 17-3-70, a las 15.45 hs. Pliego $ Ley 18.188, 10,00. Consulta y retiro de pliegos en tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1358, pb. of. 11, o en Tesorería Rosario, Av. Wheelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles; en Buenos Aires: de 10 a 15 horas, en Rosario: de 8 a 12 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS DE TRANSPORTE — FERROCARRILES ARGENTINOS — FERROCARRIL GENERAL SAN MARTIN — Licitación Pública Nº 512|70, Mendoza. Construcción de 24 viviendas colectivas. Apertura: 8|4|1970 a las 13 horas. $ Ley 18:188, juego de documentación: $ 40,00 Base de Licitación: $ 5,00. Presupuesto Oficial: $ 863.000.-

Retiro de Pliegos, en Avda. Santa Fe 4636, 2º piso, Oficina 223, Capital Federal y en Distrito Vía y Obras, MENDOZA Perú 1530.

Municipalidad de Quilmes

LICITACION PUBLICA

Apertura: 24 de marzo de 1970, a las 9.30 horas, pavimentación de las calles Misiones entre Falucho y Levalle, y Levalle entre Misiones y Formosa (2 cuadras).

Retiro de pliegos: Sarmiento 625, 8º piso.

Valor del legajo: ($ 35). Treinta y cinco pesos ley 18.188.

Decreto Nº 9355.

FRANCESCO MUY RENDIDOR

IRA EN BUSCA DE SU REHABILITACION EN EL CLASICO DE MAÑANA EN PALERMO

La reunión que se cumplirá mañana en el hipódromo de Palermo, incluye como número de mayor atracción la disputa del clásico Profesionales del Turf Argentino. Se trata de un cotejo para todo caballo de tres años y más edad, ganador de hasta $ 50.000 en primeros puestos a disputarse sobre el tiro de 2.500 metros. Prometen animarlo un lote muy parejo de adversarios, que vienen destacándose en mérito a sus buenas aptitudes corredoras y que tendrá aquí una nueva oportunidad para revalidarlos

Entre las figuras que cuentan con mayores antecedentes para alcanzar a lucirse, se encuentra Francesco, que acaba de probar suerte en el Ramírez, de Maroñas, donde tuvo un oscuro desempeño, quizás perjudicado por el cambio de escenario. Con inmediata anterioridad a su fracaso en la vecina orilla, el hijo de Imbroglio se había impuesto por un cuerpo y medio a Ejemplo, en 2'36"4|5 para los 2500 metros, en cancha húmeda del escenario metropolitano, y venía de escoltar a Lunation, a un cuerpo, en el clásico Comparación. El valor que revisten estas performances y los buenos ensayos que ha registrado recientemente, se unen para destacar la chance del defensor de las sedas del stud Frase, que puede hallar aquí la oportunidad esperada para reencontrarse con el triunfo.

No le resultará, empero, fácil la empresa, desde el momento que se encuentran varios de sus rivales listos para ofrecerle mucha resistencia. Uno de ellos, Seduprel, cuyas aptitudes corredoras son bien conocidas a través de varios valiosos triunfos, obtenidos en serie y que se reintegra a las luchas en la plenitud de sus fuerzas, con aprontes de real valor. Vincitore es otro que promete mucho. Tanto por el resultado de sus recientes performances, que dejan entrever que está corriendo mucho, como por el valor de sus ejercicios, con sobresalientes marcas. Y queda para integrar el mejor cuarteto Rechiflador, que es más que un lance, por la impresión que dejó al imponerse en guapa lucha a Arbitrario, por medio pescuezo,

MATEMATICAS TURFISTICAS

No es fácil el acierto en el programa de mañana en Palermo, por las chances parecidas de los competidores, en los distintos encuentros. Las "tablas" pueden ayudar a la tarea de encontrar ganadores y para ello publicamos los valores matemáticos para las nueve carreras palermitanas.

1ª CARRERA		Old Ted	77.75	Las T'mas	80.20	Boyland	75.—
R. Nueva	74.09	H. Bichito	77.33	Lulita	79.69	Rachel II	73.50
Mi C'nción	73.60	E. Tenty	76.35	Alina	79.19	Norba	72.20
Cuchi	71.80	S. Speedy	76.24	D. X'ena	75.34	Justine	71.50
Alborea	71.40	Barney	76 13	6ª CARRERA		8ª CARRERA	
M. River	67.98	Don't Say	75.71	Re'flador	88.45	Nicay	74.50
2ª CARRERA		Alfy	74.12	Midship	86.55	Hungaria	74.—
T. Amigos	71.26	4ª CARRERA		Bacolet	85.75	Undipaz	72.74
Rohuí	69.60	Mariuco	77.20	Francesco	85.25	S. Sleep	71.54
B. Matari	69.20	Uccello	76.60	Naftilos	84.09	Chacarera	71.35
Napaln	71.26	Adaro	75.20	Lio	83.85	Elasticité	69.99
Pichón	61.—	R'unquen	74.60	Vincitore	83.—	Mayonesa	64.—
Hadley	59.40	Vitarte	69.72	Seduprel	80.39	9ª CARRERA	
3ª CARRERA		Cataor	68.80	Abrasivo	79.75	Re'flador	91.20
Optifac	85.30	Filandro	60.80	J. Gregor	75.58	Dry Sack	88.05
Tigrone	83.50	5ª CARRERA		Niarkito	72.95	Bacolet	87.50
Copernal	80.75	C'mencia	82.20	7ª CARRERA		Naftilos	87.09
Eligio	80.75	Cachira	81.88	Robleda	81.38	Avignón	86.93
Mistongo	80.33	Uquia	81.75	Simaruba	81 20	E'mburgo	86.85
Miracruz	80.10	Yacuma	81.10	Andorra	79.—	Borobí	84.—
P'cequieto	78.75	Linda Vit	81.—	Gifted	78.79	Lugger	82.40

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — PREMIO CHURRINCHE — 1800 METROS — A LAS 11.45

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.|g.	JOCKEYS	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	Kl.	COTIZACIONES			T'mpo	Hip.	Pta.	Fecha
— — — —	1 BALANDRA	(6)	G.Rizzi	3|56	Alcázar-Bordada	J.Calcagno	Debuta	—		—			—			
5S 0L 0L 0P	2 CUCHI	(3)	C.Lescano	3|56	Labrador-Cha'ita	V.Marrero	5º a 7 cpos. de Arambiaguia 53	O.Lescano	52	37.885	en	104.092	1'37"3|5	S.I.	n.	15-2-70
5R 5P 3P 0S	3 JUSTICE	(1)	A.Etchart	3|56	Again-Juvenilla	F.Chirino	5º a vs. cpos. de Romina 53	J.Alvis	52	291.000	„	4.043.700	2'18"2|5	Pal.	n.	16-11-70
0L 0S 0L 0P	4 SURCADORA	(2)	no correrá	3|56	F'gelado-Millera	N.I.Castro	9º a vs. cpos. de Predicadora 56	I.Gorrais	56	877	„	44.659	1'20"2|5	L.P.	h.	8-2-70
2P 0S 6S 0P	5 RUTA NUEVA	(9)	J.Srur	3|56	J.Honor-Rutinera	A.C.Zurita	2º a ½ pzo. de Osadía 56	J.Srur	53	809	„	31.338	1'39"	Pal.	n.	7-3-70
3S 2S 0P 5P	6 ALBOREA	(4)	O.Cosenza	3|56	A.Night-Elvira II	R.Del'traz	3º a 5½ cpos. de Puira 56	P.Palmieri	53	13.189	„	109.956	2'17"2|5	S.I.	h.	1º-3-70
0S 0S 0S 0S	7 PANBIANA	(8)	C.Verdasco	3|56	A.Night-Panaria	S.L.Vega	11º a vs. cpos. de Pigmea 53	R.Sosa	52	429	„	105.340	1'51"	S.I.	n.	22-2-70
0P 3S 0S —	8 MOO NRIVER	(5)	F.Lerma	3|56	Argur-Mima	A.S.Liceri	8º a 8 cpos de Osadía 56	O.Tévez	56	1.821	„	31.338	1'39"	Pal.	n.	7-3-70
0S 6P 3P 2P	9 MI CANCION	(7)	O.Tévez	3|56	A.Night-Cofia	F.D.Vitale	7º a 11 cpos. de Genevieve 56	O.Tévez	56	2.766	„	30.533	1'24"1|5	S.I.	n.	17-1-70

Candidata: ALBOREA (6) — Enemiga: Ruta Nueva (5) — Sport: Mi Canción (9)

LLAVE Nº 1: 1 Balandra, 4 Surcadora — LLAVE Nº 2: 2 Cuchi, 8 Moon River — LLAVE Nº 3: 3 Justice — LLAVE Nº 4: 5 Ruta Nueva — LLAVE Nº 5: 6 Alborea — LLAVE Nº 6: 7 Panbiana, 9 Mi Canción

SEGUNDA CARRERA — PREMIO CALEPINO — 1600 METROS — A LAS 12.25

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.|g.	JOCKEYS	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	Kl.	COTIZACIONES			T'mpo	Hip.	Pta.	Fecha
5P 6S 3S 3S	1 HADLEY	(15)	N.Pérez	4|57	Hyphen-Chi'galpa	A.J.G'netti	5º a 14 cpos. de Erguido 57	J.Romero	57	3.220	en	32.615	2'19"3|5	Pal.	n.	8-3-70
6L 0S 6S 0P	2 NOCTURNO	(2)	S.Barletta	4|57	Brecher-N'mente	M.Sola	6º a 11½ cpos. de Derecho 54	R.Tavella	57	4.841	„	16.634	2'24"2|5	L.P.	n.	8-3-70
3S 6S 2S 3L	3 ROHUI	(12)	D.Brunetto	4|57	Res'ello-B'ciaga	A.L.Salvati	3º a 6½ cpos. de Poppini 57	J.Figueroa	57	2.080	„	42.203	1'51"1|5	S.I.	h.	1º-3-70
4S 0L 0S 0º	4 NAPALN	(8)	C.Seoane	4|57	C.King-Ignea	A.R.Luján	4º a 5½ cpos. de O. Polar 57	C.Seoane	53	701	„	81.491	1'38"1|5	S.I.	n.	21-2-70
4S 2S 5S 6S	5 BULA MATARI	(6)	C.Lescano	4|57	Brecher-B'desmaid	L.Saccone	4º a 7 cpos. de Poppini 57	J.Camoretti	57	7.807	„	42.203	1'51"1|5	S.I.	h.	1º-3-70
— — — —	6 CISCO	(14)	V.Sabín	4|57	Pechazo-Cicerona	J.J.García	Debuta	—		—			—			
0S 0P 0S 0L	7 CHISPEADOR	(11)	C.Verdasco	4|57	Cull'hall-Ch'peada	R.Pecotche	10º a 10½ cpos. de Poppini 57	G.Pérez	57	1.276	„	42.203	1'51"1|5	S.I.	h.	1º-3-70
0S 6S 2S 4P	8 TUNECINO	(3)	P.Palmieri	4|57	Chaval-Tuña	F.Guerrero	9º a 10½ cpos. de Poppini 57	P.Palmieri	54	4.403	„	42.203	1'51"1|5	S.I.	h.	1º-3-70
6S 4S 3S 6P	9 TRES AMIGOS	(1)	M.Insúa	4|57	H'garian-Drástica	M.Montero	8º a 8½ cpos. de Iberis 56	J.Oural	52	282.700	„	4.409.400	2' 2"1|5	S.I.	n.	2-3-70
0S 0L 0L 0S	10 CARIBIAN	(10)	J.Albornoz	4|57	Sculptor-Alondra	J.C.Romano	11º a 15 cpos. de Miracruz 53	M.Belda	53	607	„	148.691	1',	S.I.	n.	8-2-70
0P — — —	11 ALJOFAR	(16)	J.Toro	4|57	A.Lights-R'nella	S.Lema	12º a vs. cpos. de Típico 54	J.Fajardo	57	1.065.400	„	5.779.600	2'20"2|5	Pal.	h.	20-12-69
0S 5L 3L 0L	12 ROMEN	(7)	dudoso	4|57	Rómulo-Mentolia	R.Godoy	11º a 18 cpos. de Alosbarbi 57	L.Camoretti	57	2.632	„	127.582	2'16"4|5	S.I.	n.	14-2-70
0S — — —	13 CLORICO	(4)	V.Emmolo	4|57	Esclaro-Clorita	FSoumastre	9º a 16 cpos. de Lamequelu 57	J.Figueroa	57	812	„	56.154	1'37"2|5	S.I.	n.	31-1-70
3P 4L 0S 3L	14 PICHON	(9)	M.Barroso	4|57	Fomento-P'irusa	ARamírez	3º a 12 cpos. de Erguido 57	M.Barroso	53	1.516	„	32.615	2'19"3|5	Pal.	n.	8-3-70
6P 0S 0S 2S	15 APARENTE	(17)	E.Rolón	4|57	Seductor-Conjetura	M.Alvarez	6º a vs. cpos. de Erguido 57	V.Sabín	56	1.397	„	32.615	2'19"3|5	Pal.	n.	8-3-70
6L 0S 0S 2S	16 DARK PRINCE	(5)	J.Ubalton	4|57	L.P.Prince-O'cura	G.Desvard	6º a 6¼ cpos. de D. Rojo 49	J.Ubaltón	54	89.250	„	1.856.800	1'21"	L.P.	n.	5-2-69
5L 0S 0L 0S	17 ALCAÑIZ	(13)	G.Rizzi	4|57	Alpinista-I.Nova		5º a 5½ cpos. de Derecho 54	A.de Santo	57	2.077	„	16.634	2'24"2|5	L.P.	n.	8-3-70

Candidato: BULA MATARI (5) — Enemigo: Aljofar (11) — Sport: Tunecino (8)

LLAVE Nº 1: 1 Hadley, 3 Rohui — LLAVE Nº 2: 2 Nocturno, 8 Tunecino, 10 Caribian — LLAVE Nº 3: 4 Napaln, 7 Chispeador, 16 Dark Prince — LLAVE Nº 4: 5 Bula Matari, 6 Cisco, 13 Cloricó — LLAVE Nº 5: 9 Tres Amigos, 14 Pichón, 17 Alcañiz — LLAVE Nº 6: 11 Aljofar, 12 Romen, 15 Aparente

TERCERA CARRERA — PREMIO HALIFAX (comienza la triple) — 1100 METROS — A LAS 13.15

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.|g.	JOCKEYS	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	Kl.	COTIZACIONES			T'mpo	Hip.	Pta.	Fecha
3S 4S 1S 3P	1 OPTIFAC	(12)	N.Vismara	3|56	Optimist-Facultad	J.C.Et'oury	3º a 4 cpos. de Estribo 56	R.E'inas	53	16.096	en	170.638	1'16"2|5	S.I.	h.	1-3-70
6P 4P 0S 4P	2 DONT'SAY	(14)	H.Prieto	3|56	Celtibero-Dinastía	R.Ghigliotti	6º a 8 cpos. de S. Festival 56	F.Lerma	54½	377.100	„	8.211.300	58"3|5	Pal.	h.	20-12-69
1P 5P — —	3 COLIMBO	(6)	A.Pla	3|56	Resuello-C'dancia	A.A.Jacoby	1º por ½ cpo. a Tacuaco 56	A.Pla	56	1.186.100	„	5.107.700	1' 1|5	Pal.	n.	8-12-69
0L 0S 0S 0L	4 CON CLARO	(13)	no correrá	3|56	Y'nahuel-T.Vamp	A.R.B'mano	11º a vs. cpos. de Rebote 56	J.Martino	56	1.591	„	26.779	1'32"2|5	LP.	n.	18-2-70
5S 0P 0P 0S	5 EIGHT TWENTY	(20)	H.Pantanali	3|56	M.Tracks-E'weiss	F.Ludovisi	5º a 7½ cpos. de T. Sheriff 56	P.P'ieri	53	6.578	„	150.901	57"2|5	S.I.	n.	15-2-70
5L 5L 5P 0P	6 REY PILLO	(23)	P.Palmieri	3|56	Pillo-MiAmada	E.Labrador	6º a 1 cpo. de P. Grande 56	P.P'ieri	53	6.781	„	63.428	1'13"3|5	LP.	h.	8-2-70
2S 2S 1S —	7 COPERNAL	(18)	A.Etchart	3|56	Resuello-Coppellia	A.H.Irusta	2º a 2½ cpos. de T. Sheriff 56	A.E'chart	56	46.969	„	150.901	57"2|5	S.I.	n.	15-2-70
1L 5L 2S 0L	8 ALFY	(2)	no correrá	3|56	Mangua-Davelita	U.E.Guevara	1º por 3 cpos. a Duelo 56	J.Yalet	56	4.730	„	19.680	1' 7"3|5	LP.	n.	22-2-70
1S 2S 2S 4L	9 TIGRONE	(5)	M.Insúa	3|56	Triguero-Anali	A.A.Calonje	1º por 1½ cpo. a Alfy 56	E.Riso	56	27.836	„	70.788	58"3|5	S.I.	n.	25-1-70
0S 4S 3P 2P	10 ELIGIO	(21)	O.Cosenza	3|56	C'tonKing-Elisea	J.F.Penna	9º a 7 cpos. de Exe 56	O.C'enza	56	21.079	„	138.546	1'40"1|5	S.I.	n.	24-1-70
3S 3L 2L 3S	11 PRINCEQUIETO	(4)	J.H.Figueroa	3|56	Pr.Gary-Niria	V.H.Santos	3º a 5 cpos. de The Sheriff 56	J.F'eroa	56	5.492	„	150.901	57'2|5	S.I.	n.	15-2-70
1P 0P — —	12 MISTONGO	(22)	no correrá	3|56	Malambo-Pilar	S.A.Sarachi	1º por ½ cpo. a Rebote 56	D.Demilio	56	226.300	„	5.487.300	1' 4"3|5	Pal.	n.	11-10-69
0P 0P 0P 1P	13 TRIMALCION	(11)	V.S'guinetti	3|56	Dahoe-Trisea	J.A.Lema	7º a 11 cpos. de S. Festival 56	J.Torres	56	203.900	„	24.861.900	59"	Pal.	n.	8-12-69
0S 1S 0S —	14 BARNEY	(3)	R.Encinas	3|56	Baroja-Tola	L.M.Pecci	7º a 9 cpos. de T. Sheriff 56	A.Cufré	56	5.185	„	150.901	57"2|5	S.I.	n.	15-2-70
6S 0S 2P 2P	15 SUPER SPEEDY	(15)	J.Fajardo	3|56	M.Tracks-Silhoutte	M.Dacosta	6º a 7 cpos. de T. Sheriff 56	F.Lerma	56	12.148	„	150.901	57"2|5	S.I.	n.	15-2-70
1S 0S 0L 0P	16 HAY BICHITO	(1)	V.Sabín	3|56	HayHumo-D'tina	A.Casalini	1º por ½ cpo. a Lupin 56	V.Sabin	55	252	„	27.716	59"4|5	S.I.	n.	22-2-70
0S 3S 0S 0P	17 EYECTOR	(19)	J.Oural	4|53	Resuello-Eyefull	R.L.Valdez	9º a 8 cpos. de S. Royal 55	V.Sabin	54	4.572	„	131.081	59"	S.I.	n.	22-2-70
3S 1S 0P 0P	18 MIRACRUZ	(7)	no correrá	4|53	Malambo-Sidera	J.Calcagno	3º a 2 cpos. de S. Royal 55	A.Q'teros	52	9.893	„	131.081	59"	S.I.	n.	22-2-70
0L 0P 1L 0P	19 TERCRYL	(9)	O.Tévez	4|53	Tatán-Toile	A.Tedeschi	9º a vs. cpos. de L. One 57	A.Real	57	313.950	„	6.012.200	1'14"	LP.	n.	26-12-69
0S 0L 2P 0P	20 ENGLISH	(17)	O.Cincunegui	4|53	J.Honor-E.Fleet	R.Marinetti	11º a vs. cpos. de Ardid 56	R.R'iguez	56	4.731	„	141.067	58"	S.I.	n.	17-1-70
0P 4P 2P 0P	21 NIRICHE	(8)	J.Banega	4|53	TheChamp-Niri	A.Spandrio	12º a vs. cpos. de Payol 55	J.Srur	51	1.461.100	„	19.035.600	1'31"3|5	Pal.	h.	20-12-69
1P 4P 0P —	22 OLD TED	(24)	no correrá	4|53	C'pálida-Q.V'toria	D.E.Pascual	1º por ¾ cpo.s a Arata 57	J.A'gada	56	14.170	„	79.744	1' 4"4|5	Pal.	n.	7-3-70
0P 5P 0P 2P	23 DIGITO	(10)	no correrá	4|53	Pechazo-Danaide	J.A.Valla	12º a 11 cpos. de S. Louis 57	M.Insúa	52½	1.308.900	„	23.560.100	1' 3"4|5	Pal.	h.	6-9-69
0P 6P 1P 0P	24 BRASIK	(16)	J.Walsh	4|51	Gulf-Weed-Betica	R.B.Casco	15º a vs. cpos. de Ovni 52½	J.Walsh	53	400.600	„	22.348.300	1' 3"1|5	Pal.	n.	2-8-69

Candidato: COPERNAL (7) — Enemigo: Optifac (1) — Svort: Eight Twenty (5)

CUARTA CARRERA — PREMIO DON PADILLA (continúa la triple) — 2200 METROS — A LAS 14.5

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.|g.	JOCKEYS	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	Kl.	COTIZACIONES			T'mpo	Hip.	Pta.	Fecha
0S 0S 0S —	1 IRIBU	(5)	A.Etchart	3|56	Irmak-Mipsie	J.R.d.l.Cruz	9º a 18 cpos. de A. Game 56	A.Etchart	56	935	en	25.915	2'31"	S.I.	n.	8-2-70
6S 0S 4S —	2 ANCIENT CAR	(2)	J.Torres	3|56	A.Lights-E.Lyon	A.L.Salvati	6º a 14 cpos. de Midship 56	R.Encinas	56	3.020	„	144.113	2'15"2|5	S.I.	n.	22-2-70
2P 3S 3P 5P	3 UCCELLO	(6)	V.Centeno	3|56	Again-Yaquia	P.P.Ferro	2º a 2 cpos. de Utópico 56	V.Centeno	56	22.404	„	167.423	1'51"2|5	Pal.	n.	7-3-70
3L 0S 0P 5L	4 FILANDRO	(12)	O.Tévez	3|56	Fomento-Lileca	J.C.Alvariza	3º a 4½ cpos. de El Guayra 56	P.Palmieri	53	7.312	„	184.162	2'16"4|5	S.I.	h.	1-3-70
3S 2L 6S 4S	5 ADARO	(1)	P.Palmieri	3|56	BellBoy-MiHada	G.Ghigliotti	3º a 6 cpos. de El Vivo 56	O.Tévez	56	1.849	„	10.619	2'23"4|5	LP.	n.	25-2-70
3L 0S 0P 0P	6 VITARTE	(14)	R.Tavella	3|56	DonBirón-Lajaim	F.D.Vitale	3º a 4 cpos. de Quejoso 56	R.Tavella	56	763	„	13.965	1'55"1|5	LP.	n.	15-2-70
0S 5S 0P 0P	7 PONETE	(15)	M.Insúa	3|56	Lógico-Venia	T.J.Montero	8º a 16 cpos. de Midship 56	J.Walsh	56	1.013	„	144.113	2'15"2|5	S.I.	n.	22-2-70
0S 4P 4P —	8 PRIMAVERAL	(11)	J.Ibarra	3|56	Fomento-M.Elda	A.P.G'netti	9º a 17 cpos. de Midship 56	J.Ibarra	56	1.006	„	144.113	2'15"2|5	S.I.	n.	22-2-70
— — — —	9 ENCORIAL	(4)	O.Cosenza	3|56	Poderoso-E'raude	A.J.G'netti	Debuta	—		—			—			
— — — —	10 PALES	(13)	E.Jara	3|56	Sideral-Bech-Mast	S.Lema	Debuta	—		—			—			
4L 0S 0S —	11 CHEVALIER	(7)	J.H.Figueroa	3|56	V'nusto-R.Ch'lier	V.H.Santos	4º a 6½ cpos. de El Vivo 56	J.Figueroa	56	200	„	10.619	2'23"4|5	LP.	n.	25-2-70
2S 2S 0P —	12 MARIUCO	(3)	O.Dominguez	3|56	C'sanova-M'riuca	D.E.Pascual	2º a 2 cpos. de El Guayra 56	O.D'inguez	56	32.120	„	184.162	2'16"4|5	S.I.	h.	1-3-70
4P 0S 2S 4P	13 RAUQUEN	(8)	J.Fajardo	3|56	B'barroja-Br'vona	A.C.Casalini	4º a 4 cpos. de Utópico 56	J.Fajardo	56	12.542	„	167.423	1'51"2|5	Pal.	n.	7-3-70
6S — — —	14 CATAOR	(10)	O.Nardi	3|56	G.Court-C'tarela	J.L.Leg'món	6º a 12 cpos. de Sherlock 56	O.Nardi	56	3.781	„	149.864	1'37"	S.I.	n.	3-1-70
— — — —	15 VISIBLE	(9)	V.Sabín	3|54	Tud.Tale-Vetala	G.Larriera	Debuta	—		—			—			

Candidato: MARIUCO (12) — Enemigo: Uccello (3) — Sport: Pales (10)

QUINTA CARRERA — PREMIO FIDUCIA (finaliza la triple) — 1100 METROS — A LAS 14.50

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.|g.	JOCKEYS	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	Kl.	COTIZACIONES			T'mpo	Hip.	Pta.	Fecha
3S 3S 1S 3P	1 YACUMA	(5)	no correrá	3|56	Datour-Yungla	A.L.Salvati	3ª a 3 cpos. de Bethia 56	R.Encinas	53	31.846	en	162.018	1'12"1|5	S.I.	p.	28-2-70
6S 6S 4P 4P	2 DOÑA XIMENA	(9)	G.Rizzi	3|56	M'lambo-MiCl'rita	J.Calcagno	6ª a 8 cpos. de I. Guasa 56	T.Albertini	56	3.945	„	173.488	58"	S.I.	n.	18-1-70
0S 4P 2P 1P	3 VIA SALARIA	(15)	E.Jara	3|56	C'pálida-V.Rotma	L.E.Romero	15ª a vs. cpos. de I. Guasa 56	H.R.López	56	16.045	„	173.488	58"	S.I.	n.	18-1-70
0S 1S 3P 5P	4 LULITA	(6)	P.Palmieri	3|56	Sc'ptor-F.d.Rubia	R.Ghigliotti	8ª a 7 cpos. de Bethia 56	P.Palmieri	51	8.876	„	162.018	1'12"1|5	S.I.	p.	28-2-70
0P 5P 1P —	5 BAM-BAM	(13)	A.Etchart	3|56	Bonín-ClairTide	J.B'chimano	11ª a vs. cpos. de Becky 57	R.Tavella	56	471.200	„	13.465.700	1' 2"4|5	Pal.	n.	27-12-69
2P 4S 1P —	6 CLEMENCIA	(2)	F.Lerma	3|56	M.T'cks-C'melina	S.A.Sarachi	2ª a 1 cpo. de Donca 56	A.Etchart	56	4.418.100	„	15.314.400	1' 4"1|5	Pal.	n.	16-11-69
5S 3S 1P —	7 CACHIRA	(8)	O.Cosenza	3|56	Bonnard-C.Latina	A.J.G'netti	5ª a 6 cpos. de S. Dream 47	J.Fajardo	53	7.428	„	31.938	58"	S.I.	n.	24-1-70
5S 4S 2S 6S	8 LINDA VIT	(11)	J.H.Figueroa	3|56	Vitelio-Son-Peya	V.H.Santos	5ª a 5 cpos. de Bethia 56	J.Figueroa	56	9.680	„	162.018	1'12"1|5	S.I.	p.	28-2-70
0S 1S 0S —	9 VIDALITAY	(1)	no correrá	3|56	Bonigol-Anacleta	R.V.Reta	7ª a 7½ cpos. de I. Guasa 56	J.Perfetto	54	13.419	„	173.488	58"	S.I.	n.	18-1-70
1S 2S 2S 4P	10 OROPELINA	(14)	R.Encinas	3|56	M.Claro-Pensada	R.G.Heredia	1ª por 3 cps. a E. Cristina 53	F.Lerma	56	3.384	„	22.530	1' 1"3|5	S.I.	p.	28-2-70
1L 0P 5P —	11 LONNIT	(4)	H.R.López	3|56	Lacydon-S'guinea	L.A.Ferro	1ª por 1 cpo. a Piocha 56	H.R.López	56	5.931	„	45.595	1'15"1|5	LP.	n.	14-1-70
6S 1S 4S 4S	12 LAS TERMAS	(16)	V.S'guinetti	3|56	L.P.Prince-B'anza	J.P.Brondo	6ª a 6 cpos. de Bethia 56	G.Rizzi	50	1.731	„	162.018	1'12"1|5	S.I.	p.	28-2-70
0L 1L 4L 5L	13 GLORIFY	(12)	O.Tévez	3|56	Scratch-Glorious	E.R.Fogo	10ª a vs. cpos. de Sybille 56	J.Gutiérrez	56	1.540	„	56.142	1'40"3|5	LP.	h.	1-3-70
[illegible] 0L 0L 6L	14 ALINA	(7)	M.Villagra	4|53	P.Ch'mier-A'chada	L.Vega	3ª a ½ cpo. de Arapana 54	M.Villagra	53	433	„	97.771	58"2|5	S.I.	n.	14-2-70
[illegible] 2S 2S 0P	15 UQUIA	(10)	A.A.D'guez	4|53	Unico-Savonette	C.A.D'inguez	1ª por 2½ cpos. a Hallucination 57	A.D'inguez	57	17.944	„	32.762	58"	S.I.	n.	18-2-70
[illegible] 4P 0P 0L	16 LIVONET	(3)	J.Camoretti	4|53	Optimist-Livonia	H.Striglio	7ª a 6½ cpos. de Arapana 54	L.Martínez	57	1.565	„	97.771	58"2|5	S.I.	n.	14-2-70

Candidata: CLEMENCIA (6) — Enemiga: Cachira (7) — Sport: Vía Salaria (3)

TREVISANA "JUGO" CON DORY

LA HERMANA DEL CRACK FORLI ENSAYO EN 1' 40" 2/5

Está a punto para debutar Trevisana, hermana del crack Forli. Esta mañana en Palermo pasó la milla en 1' 40"2/5, y con ello ha de ganar de entrada. A continuación damos los aprontes controlados por nuestros hábiles cronometristas palermitanos:

(Pista grande normal, viento cruzado)

TREVISANA, R. Torrecillas, a la par de Dory, H. R. López, 1600 en 1'40"2/5, últimos 1000 en 1'3"3/5, con 12"2/5 de final, la primera por tres cuerpos, muy buen ensayo de la propia hermana de Forli, para el premio Urunday, a correrse el sábado 21 del corriente en Palermo; MARITAIN, J. Walsh, 1000 en 1' 4/5, con 12"3/5 de final; NEGRO EL VEINTE, J. Srur, 2000 en 2'8"2/5, con 12"3/5 de final; FALSTAFF, O. Cosenza, 2000 de floreo en 2'9"3/5, con 12"2/5 de final; DENGUE, filete, P. Palmieri, 2200 en 2'23"2/5, últimos 1000 a la par de Kampacho, M. Funez, en 1'4", con 13" de final; TROY, H. R. López, a la par de Fastión, R. Torrecillas, 1100 en 1'7"2/5, con 12"3/5 de final; LUNATION, R. Rodríguez, 2000 en 2'9", con 12" 4/5 de final; GLADIATORE, F. Lerma, a la par de Tiuque, J. Walsh, 1100 en 1'7" 4/5; SNOW PEARL, filete, P. Palmieri, 1600 en 1'41"; ALGERINE, E. Jara, a la par de Lucasta, A. Pauleau, 1000 en 1'1"4/5; FACTORY, J. Camoretti, 2000 en 2'10"2/5; CONSERVA, H. R. López, a la par de Tripan, G. Pérez, 1100 en 1'8", dominando la primera por dos cuerpos; MADIBEL, E. Jara, a la par de Mochica, R. Galeano, 1000 de codo en 1'1"4/5; COMADRONA, A. Pauleau, 2000 en 2'11"1/5; BATHILDA, A. Sánchez, 2200 en 2'28"3/5; DOÑA PATRI, H. Galeppi, a la par de Imperator, E. Navarro, 1600 en 1'44"2/5, dominando la primera por tres cuerpos; SNOW DEITY, E. Navarro, a la par de Snow Biscuit, J. Camoretti, 1000 en 1'2"; DRESDEN, J. Camoretti, 1600 en 1'41"; MURA, R. Nístico, 1000 de codo en 1'3" 2/5; COSA NOSTRA, L. Boggiano, 1200 en 1'17"; RUMBO, V. Sabín, 800 de recta en 48"2/5, últimos 600 a la par de Angeliquita, A. Pauleau, y El Jabalí, O. Tévez, 600 en 35"4/5; LA GRAN MUÑECA, en pelo, R. Torrecillas, 800 de codo en 49"; ROI SOLEIL, R. Rodríguez, 800 de recta en 49".

Tiene una Fija...



CON COPERNAL. Etchart tiene una fija en la tercera.

ESTRIBO SE AGRANDO EN EL SUR

Poco movimiento hubo esta mañana en La Plata. Y entre lo mejor que "vichó" nuestro experto cronometrista, se encuentra el trabajo de Estribo

(Pista grande normal)

ESTRIBO, I. Gorrais, 1600 en 1'43"; OBSTINATE, A. D'Aponte, 1200 en 1'14"3/5; TALQUITA, H. Palavecino, 1000 en 1'5"; Quejoso, R. Herrera, 1000 en 1'4"; VITARICA, P. Tárrago, 1200 en 1' 16"4/5; SANCHO RAMIREZ, J. Yalet, 1200 en 1'15"3/5; CORSARIO ROJO, A. Sandoval, 1200 en 1'16"2/5; RECIO, J. Pina, 1000 en 1'4"4/5; BIMBINA, R. Herrera, 1200 en 1'14"2/5; SUSPICAZ, L. A. Díaz, 1600 en 1'43"4/5; VINCI, T. Albertini, 1200 en 1'17".

Lo que Destaca la Información

REUNION 23
El mejor candidato
Bula Matari
Doblete probable
Alborea-Dry Sack
Para la triple
Copernal - Marinco
Clemencia
El dato del reloj
Andorra

ACLARACIONES

Para la reunión de mañana en el hipódromo de Palermo, nos han solicitado estas aclaraciones:

NOCTURNO: El cuidador Miguel Sola espera que mejore en la segunda carrera.

BARNEY: Estima Luis M. Pecci que no fue normal su reciente actuación y considera que puede rehabilitarse en la tercera prueba.

DIONINA: Nos señaló Guillermo A. Cervi que Dionina correrá mejor en la séptima carrera, pues anda muy bien en privado.

SEXTA CARRERA — Pr. PROF. DEL TURF ARGENTINO (clásico) — 2500 METROS — A LAS 15.35

4P 1P 1P 1P	1 SEDUPREL	(11)	E.Jara	4	59½	Seductor-P'lación	S.Lema	4º a 12 cpos. de Luntion 49½	E.Jara	60	1.800.600	en	5.743.500	2'16"4/5	Pal.	n.	30-11-69
1L 1L 1S 1P	2 ABRASIVO	(1)	no correrá	5	59½	A'ractor-P'mula	J.R.Grimaut	1º por 2 cpos. a Tamborcito 50	I.Gorrais	53	1.800.500	„	3.780.500	2'25"2/5	L.P	n.	23-11-69
4S 6S 4S 5S	3 NIARKITO	(6)	F.Lerma	4	59½	Again-Inc'tible	R.J.Pavón	4º a 4¼ cpos. de Perignón 50½	J.C'retti	55	16.698	„	138.677	3'10"2/5	S.I.	n.	22-2-70
1P 6L 0S 4P	4 RECHIFLADOR	(13)	E.Riso	4	57½	A'ram II-R'hifla	O.J.Garrido	1º por ½ pzo. a Arbitrario 56	E.Riso	52	3.456	„	75.717	1'48"1/5	Pal.	n.	7-3-70
3S 4P 1P 0S	5 VINCITORE	(2)	E.Perdomo	4	57	L.Hour-Vitesse	A.P.G'netti	3º a 3 cpos. de Sudax 50½	O.C'senza	53	27.565	„	145.247	2'27"3/5	S.I.	n.	1º-2-70
5P 0P 0P 1P	6 LION'S GAME	(12)	A.Etchart	4	56½	G.Star-Leónica	M.Alvarez	5º a 17 cpos. de Gouache 52	A.Etchart	54½	1.083.500	„	4.644.800	2'36"	Pal.	n.	14-9-69
2L 0S 1L 1P	7 JOH. GREGOR	(3)	no correrá	4	56½	Incaico-D'ssola	A.Gorosito	2º a 4 cpos. de U. de Tantos 56	E.Riso	59½	15.203	„	42.096	2'28"	L.P.	h.	1º-3-70
1S 0S 0S 2S	8 BACOLET	(7)	A.Sánchez	4	55½	Tobago-Cach'na	F.D.Vitale	1º por 3 cpos. a Adepto 50½	A.S'nchez	57	17.279	„	152.152	2' 1"4/5	S.I	n.	14-2-70
0M 1P 2P 4P	9 FRANCESCO	(8)	V.S'guinetti	3	54½	Imb'glio-Fares	N.B.García	7º a vs. cpos. de S. de Noche 54	V.S'netti	54	333.500	„	3.341.750	2'53"4/5	Mar.		6-1-70
3P 6P 6P 4P	10 NAFTILOS	(4)	no correrá	5	54	Solito-Nordica	M.Alvarez	3º a 10 cpos. de Rechiflador 52	A.Etchart	56	2.598	„	75.717	1'48"4/5	Pal.	n.	7-3-70
1S 2S 6S 0S	11 MIDSHIP	(5)	no correrá	3	52½	O.Ridge-T'relle	C.P.Monina	1º por 7 cpos. a Sobrando 56	O.Nardi	56	10.480	„	144.113	2'15"2/5	S.I.	n.	22-2-70
1P 2S 0S 4P	12 ERGUIDO	(9)	no correrá	4	52½	Pronto-Ecluse	M.M.Sosa	1º por 4 cpos. a Arabic 57	A.S'nchez	57	13.701	„	32.615	2'19"3/5	Pal.	n.	8-3-70
2P 1P 2P 2P	13 LIO	(10)	no correrá	3	52½	Eut'pio-Miñatita	B.A.G'netti	2º a 2½ cpos. de Sherlock 56	O.C'senza	53	7.076	„	41.686	2'16"3/5	Pal.	n.	8-3-70

Candidato: **FRANCESCO (9)** — Enemigo: **Seduprel (1)** — Sport: **Vincitore (5)**

LLAVE Nº 1: 1 Seduprel, 4 Rechiflador — LLAVE Nº 2: 2 Abrasivo, 9 Francesco — LLAVE Nº 3: 3 Niarkito, 12 Erguido — LLAVE Nº 4: 5 Vincitore, 6 Lion's Game, 10 Naftiles — LLAVE Nº 5: 7 J. Gregor, 11 Midship — LLAVE Nº 6: 8 Bacolet, 13 Lio

SEPTIMA CARRERA — PREMIO HALTE-LA — 1100 METROS — A LAS 16.20

0S 0P 1P 0P	1 ZOE	(4)	J.Fajardo	3	56	P.Ch'tian-Z'rrina	A.P.Lar'dart	10º a 14¾ cpos. de Andrina 52	J.Fajardo	56	3.386	en	26.976	59"	S.I.	h.	4-11-70
1S 2S 6S 5L	2 RACHEL II	(9)	A.Etchart	3	56	Rubblo-Euforia	A.Tedeschi	1º por 3 cpos. a Iphigenia 52	A.Etchart	56	4.113	„	23.475	59"4/5	S.I	h.	1º-3-70
1L 0L 0L 5L	3 JUSTINE	(5)	H.Rúa	3	56	A'ram II-J.Jayne	A.J.M'tínez	1º por ½ pzo. a Intriga 56	H.Rúa	56	6.940	„	54.945	1' 8"2/5	L.P.	n.	18-2-70
1P 5L 6P —	4 BOYLAND	(15)	A.Hernández	3	56	Boy-Mª Chiquita	R.Vera	1º por el pzo. a So Sweet 56	L.Almirón	56	241.400	„	5.525.500	1'21"2/5	S.I.	n.	11-12-69
0S 6P 1P 3P	5 BORRASQUERA	(8)	J.Toro	3	56	B'nicate-Timbera	L.Calone	9º a 19½ cpos. de B. Mora 56	V.S'guinetti	56	512.000	„	16.578.200	58"	Pal.	n.	12-10-69
4S 3S 0S 0S	6 ROBLEDA	(1)	V.Centeno	3	56	Booz-Royal Gilr	D.E.Pascual	4º a 4 cpos. de S. Dream 47	V.Centeno	53	1.421	„	31.938	58"	S.I.	h.	25-1-70
4L 3L 0S 5S	7 NORBA	(11)	J.Oural	3	56	Esquilino-Nayliz	A.R.Bani	4º a 4¾ cpos. de Latería 52	J.P.Oural	56	6.382	„	69.990	1'13"3/5	L.P.	n.	4-3-70
0S 0S 1S 3P	8 DIONINA	(10)	H.Guías	3	56	D'uville-S'sónica	G.A.Cervi	13º a 8½ cpos. de Bethia 53	H.Guías	50	2.715	„	162.018	1'12"1/5	S.I.	p.	28-2-70
0P 1P 0P —	9 ANDORRA	(6)	O.D'mínguez	3	56	Malambo-Andria	E.Pascual	10º a 20 cpos. de Donca 56	O.Do'guez	53	168.400	„	3.049.400	58"2/5	Pal.	n.	7-12-69
0S 0S 1S 2S	10 EMA	(13)	M.Barroso	3	56	Eslavo-Boneta	T.Ibarra	11º a 8 cpos. de Bethia 53	M.Barroso	49	2.060	„	162.018	1'12"1/5	S.I.	p.	28-2-70
0P 0S 0P 0P	11 HOPE BAY	(7)	X. X.	4	53	Tobago-Exenta	F.D.Vitale	9º a 7½ cpos. de Es Lista 57	A.Etchart	54	11.990	„	196.873	58"1/5	Pal.	n.	6-1-70
2S 0S 2S 1S	12 SIMARUBA	(12)	O.C'cunegui	4	53	L.Order-Par'iba II	A.Cervantes	2º a 2 cpos. de Arapana 54	L.Calvete	57	11.998	„	97.771	58"2/5	S.I.	n.	14-2-70
0S 0S 1L 0L	13 ROM. LADY	(14)	D.Brunetto	4	53	Rómulo-Señora	R.Godoy	11º a 9 cpos. de Arapana 56	D.Brunetto	56	376	„	97.771	58"2/5	S.I.	n.	14-2-70
4S 0P 1P 2P	14 GIFTED	(3)	G.Rizzi	4	53	I.t.G'ming-G'uesa	A.P.G'netti	4º a 3½ cpos. de Arapana 56	G.Rizzi	53	14.309	„	97.771	58"2/5	S.I.	n.	14-2-70
0S 0S 0P 0P	15 GRASS GIRL	(2)	M.Solbiatti	4	53	G.Court-Quizás	N.I.Castro	13º a 11½ cpos. de Arapana 56	M.de Santis	57	1.144	„	97.771	58"2/5	S.I.	n.	14-2-70

Candidata: **ANDORRA (9)** — Enemiga: **Simaruba (12)** — Sport: **Rachel II (2)**

LLAVE Nº 1: 1 Zoe, 14 Gifted — LLAVE Nº 2: Rachel II, 8 Dionina — LLAVE Nº 3: 3 Justine, 12 Simaruba, 13 Rom-Lady — LLAVE Nº 4: 4 Boyland, 10 Ema, 11 Hope Bay — LLAVE Nº 5: 5 Borrasquera, 7 Norba, 9 Andorra — LLAVE Nº 6: 6 Robleda, 15 G. Girl

OCTAVA CARRERA — PREMIO ETOILE — 1000 METROS — A LAS 17.10

— — — —	1(TAPAUPA	(18)	A.Etchart	2	55	M'parnasse-Talca	J.R.d.d.Cruz	Debuta	—		—			—			
— — — —	2(SOBREROSA	(4)	L.R.M'tínez	2	55	Sobresalto-D.Hill	ídem	Debuta	—		—			—			
0S — — —	3 MAYONESA	(9)	A.Sánchez	2	55	Tobago-Mouseline	F.D.Vitale	8ª a vs. cpos. de C. Mon 55½	V.S'netti	55	6.769	en	105.714	47"1/5	S.I.	n.	3-1-70
— — — —	4(HELKA	(10)	R.Encinas	2	55	Ha'aiano-Marken	A.L.Salvati	Debuta	—		—			—			
4S 0S 0S 5S	5(HUNGARIA	(19)	J.Torres	2	55	Ha'iano-Ri'orista	ídem	4ª a 7½ cpos. de Vinland 55	J.F'groa	55	4.847	„	142.380	53"2/5	S.I.	p	28-2-70
0S 0S — —	6 CHUCHU	(1)	C.A.Sáenz	2	55	A'scragh-G'rigote	J.F.Avila	13ª a vs. cpos. de Vinland 55	C.Sáenz	55½	549	„	142.389	53"2/5	S.I.	p	28-2-70
0S — — —	7 SNOW SLEEP	(2)	J.Martino	2	55	S.Cat-Romprisa	J.Bian'mano	7ª a 10 cpos. de Vinland 55	J.Martino	55	1.575	„	142.389	53"2/5	S.I.	p.	28-2-70
— — — —	8 FRANQUICIA	(16)	no correrá	2	55	T'adour II-F'brand	B.Fortín	Debuta	—		—			—			
6S — — —	9 UNDIPAZ	(11)	O.Tévez	2	55	U'diwar-S. P'cific	A.Tedeschi	6ª a 9 cpos. de Vinland 55	O.Tévez	55	3.463	„	142.389	53"2/5	S.I.	p	28-2-70
4S — — —	10 NICAY	(22)	F.Lerma (d)	2	55	Nearside-Am'cay	S.A.Sarachi	4ª a 3½ cpos. de C. Mon 55½	J.Fajardo	55	18.807	„	105.714	47"1/5	S.I.	n.	3-1-70
— — — —	11 TOCCATA	(7)	no correrá	2	55	Princeling-Gigue	M.A.Ferro	Debuta	—		—			—			
— — — —	12 TIRALINEA	(20)	R.Tavella	2	55	Tahoe-Pilquiñan	G.M.Wagner	Debuta	—		—			—			
5P — — —	13 CHACARERA	(6)	no correrá	2	55	At Home-C'adora	N. L. Lugrín	5ª a 12 cpos. de Fontana 55	H.R.L'pez	55½	803	„	55.292	57"2/5	Pal.	n.	7-3-70
0L — — —	14 ALBENGA	(17)	H.Artigas	2	55	Attractor-C.Star	P.H.Artigas	12ª a vs. cpos. de La Escolástica 55	R.Tavella	55	544	„	45.109	1' 2"	L.P.	n.	15-2-70
— — — —	15 JULITA	(24)	no correrá	2	55	Pronto-Trianón II	S.Lema	Debuta	—		—			—			
— — — —	16 PETIT CYGNE	(8)	J.H.Figueroa	2	55	L.P.Prince-Swan	V.H.Santos	Debuta	—		—			—			
— — — —	17 ACUARELLE	(5)	no correrá	2	55	Ac'erdo-B'ardera	N.Madriaga	Debuta	—		—			—			
— — — —	18 VINESKA	(21)	A.Pla	2	55	Viniciuc-Neska	H.C.Padula	Debuta	—		—			—			
— — — —	19 FIDELITE	(23)	H.Ciafardini	2	55	Sideral-No Fail	J.Lapistoy	Debuta	—		—			—			
— — — —	20 GURRUMINA	(13)	O.Richeri	2	56	Optimo-Ch'terelle	E.Frazer	Debuta	—		—			—			
— — — —	21 PRINCESA PILLA	(15)	no correrá	2	55	Pillo-Sorcellerie	V. Cevasco	Debuta	—		—			—			
0S 5S — —	22 RUGANTINA	(14)	X. X.	2	55	Rugosa-Sambrina	J.P.Ojeda	7ª a 5 cpos. de Blasoniere 55	P.Sierra	55	354	„	67.633	46"3/5	S.I.	n	31-1-70
4S — — —	23 ELASTICITE	(3)	E.Jara	2	55	Booz-Efeba	J.Fregonese	4ª a 4½ cpos. de Paille 55	V.C'nteno	55	3.175	„	46.323	53"	S.I.	n.	14-2-70
0L 0S — —	24 S'TE CLAVADA	(12)	A.De Santo	2	55	A'ractor-T'chable	E.J.Sauro	8ª a 15 cpos. de Arabarina 54	A.d/S'ntos	55	679	„	20.393	1' 1"2/5	L.P.	n.	8-2-70

Candidata: **UNDIPAZ (9)** — Enemiga: **Elasticité (23)** — Sport: **Fidelité (19)**

LLAVE Nº 1: 1(Tapaupa, 2(Sobrerosa, 9 Undipaz, 24 S. Clavada — LLAVE Nº 2: 3 Mayonesa, 8 Franquicia, 11 Toccata, 13 Chacarera — LLAVE Nº 3: 4(Helka, 5(Hungaria, 12 Tiralinea, 14 Albenga — LLAVE Nº 4: 6 Chuchú, 7 Snow Sleep, 15 Julita, 17 Acuarelle — LLAVE Nº 5: 10 Nicay, 16 Petit Cygné, 18 Vineska, 22 Rugantina — LLAVE Nº 6: 19 Fidelité, 20 Gurrumina, 21 P. Dilla, 23 Elasticité

NOVENA CARRERA — PREMIO JUBILOSA — 1800 METROS — A LAS 18.—

0S 4P 5L 5P	1 SPIKE	(14)	no correrá	6	57	T.Rabbi-Sug'tión	J.A.Maldotti	8º a 14 cpos. de Sudax 50½	J.Torres	57½	5.834	en	145.247	2'27"3/5	S.I.	n.	1-2-70
3P 1S 2P 1P	2 AVIGNON	(1)	E.Jara	4	56	Tatán-Provence	F.Martín	3º por 8 cpos. a Vincitore 53½	E.Jara	57	4.924.500	„	12.372.200	1'48"1/5	Pal.	n.	15-11-69
0S 0S 1P 0L	3(HAWAIANA	(2)	no correrá	3	56	Hyphen-Phid'na	A.L.Salvati	8ª a 14 cpos. de Pasional 54½	J.Torres	59	30.268	„	172.451	1'48"2/5	S.I.	h.	1-3-70
0S 1L 1L 4S	4(VENDANGE	(6)	no correrá	3	53	C.H'well-Vinea	ídem	7º a 8 cpos. de Vitref 52½	J.F'groa	57	3.275	„	169.441	2' 2"1/5	S.I.	n	25-1-70
5L 3L 1L 2L	5 DAMIO	(12)	A.Falcón	4	55	Agazen-Damia	A.M.Falcón	5º a 2½ cpos. de J. Bull 56	M.Falcón	60	1.270.350	„	4.479.500	1'12"4/5	L.P.	n.	30-11-69
4P 0P 2P 0P	6 BOROBI	(4)	E.Perdomo	6	55	Bonicate-Ap'dix	G.A.Cervi	4º a 3 cpos. de Jefecito 53	E.P'domo	61½	1.790.300	„	22.580.700	1'37"1/5	Pal.	n.	8-11-69
3S 1S 2P 1P	7 DRY SACK	(13)	J.Fajardo	3	54	Mal'bo-Ch'gne II	J.Calcagno	3º a 6 cpos. de Severus 55	M.d'S'tis	57	17.381	„	60.452	1'36"2/5	S.I.	h.	7-2-70
0S 6P 1P 2P	8 RUBBRAN	(5)	J.H.Figueroa	6	53	B'nding-La Rubia	J.P.Brondo	12º a vs. cpos. de A. Bueno 51	V.Snetti	52½	5.395	„	158.327	2'30"	S.I.	n	25-1-70
3S 2S 5P 1P	9 EDIMBURGO	(11)	O.Cosenza	4	52½	C'pálida-Q.E'beth	J.F.Penna	3º a 8 cpos. de Severus 58½	O.C'senza	53	22.073	„	105.865	1'36"1/5	S.I.	p.	28-2-70
1S 0S 0S 2S	10 BACOLET	(9)	no correrá	4	52	Tobago-Cac'pina	F.D.Vitale	1º por 3 cpos. a Adepto 50½	A.S'nchez	57½	17.279	„	152.152	2' 1"4/5	S.I.	n.	14-2-70
1P 6L 0S 4P	11 RECHIFLADOR	(7)	no correrá	4	52	A'ram II-R'hifla	O.J.Garrido	1º por ½ pzo. a Arbitrario 52	E.Riso	52	3.456	„	75.717	1'48"4/5	Pal.	n.	7-3-70
5P 0P 0P 1P	12(LION'S GAME	(3)	no correrá	4	50	G.Star-Leónica	M.Alvarez	5º a vs. cpos. de Gouache 52	A.Etchart	54½	1.083.300	„	4.644.800	2'36"	Pal.	n.	14-9-69
3P 6P 6P 4P	13(NAFTILOS	(8)	no correrá	4	49½	Sideral-G.Cote	ídem	3º a 10 cpos. de Rechiflador 52	A.Etchart	56	2.539	„	75.717	1'48"4/5	Pal.	n.	7-3-70
4S 1P 1P 0P	14 BALTIC	(15)	G.Pérez	5	48	Solito-Nórdica	A.P.G'netti	4º a 7½ cpos. de Bacolet 57	O.C'senza	57	43.653	„	152.152	2' 1"4/5	S.I	n.	14-2-70
3S 1S 1P 3P	15 LUGER	(10)	V.S'guinetti	4	49	Est'pido-M'daha	D.E.Pascual	3º a 7 cpos. de Bacolet 57	J.P'fetto	55	49.595	„	152.152	2' 1"4/5	S.I.	n.	14-2-70

Candidato: **DRY SACK (7)** — Enemigo: **Avignón (2)** — Sport: **Edimburgo (9)**

LLAVE Nº 1: 1 Spike, 11 Rechiflador — LLAVE Nº 2: 2 Avignon, 12(Lion's Game, 13(Naftilos — LLAVE Nº 3: 3(Hawaiana, 4(Vendange, 10 Bacolet, 15 Luger — LLAVE Nº 4: 5 Damio, 14 Baltic — LLAVE Nº 5: 6 Borobi, 9 Edimburgo — LLAVE Nº 6: 7 Dry Sack, 8 Rubbran



- ***TOKIO I: CON BAILES MUY PAREJOS***
- ***TOKIO II: TUN TUN VOLVIO A B. A.***
- ***TOKIO III: UNA ESTRELLA CANORA***

★ TOKIO I

Asistí a la presentación de la compañía "Tokio by night" en el teatro El Nacional, con la revista "Geishas al desnudo". Más que un elenco de revistas propiamente dicho, se trata de un cuerpo de baile por un lado, unido a una serie de atracciones por otro. Pienso que si todo este show hubiese sido visto en la pista de un club nocturno el mismo resultaría hasta espectacular y suntuoso. Tal como está se limita a un cuerpo de baile muy disciplinado, más que nada por haber repetido muchas veces los mismos cuadros en distintos sitios y algunas atracciones destacables que nada tiene que ver con el espectáculo original. Casi no hay escenografía —la poca que se ve pertenece al patrimonio de la sala—, le queda al vestuario suplir su falta, y este último es bastante desparejo en cuanto a originalidad y diseño, habiendo escasísimos trajes orientales y muchos tomados de los más típicos en materia de revistas de París y Las Vegas. Pero no vaya a pensar que es una selección de lo mejor de estas dos últimas ciudades, al contrario, es una serie de lugares comunes en materia de ropa.

★ TOKIO II

Hace unos seis años, el teatro El Nacional presentaba a dos atracciones: el cantante Pepe Lara y el enanito Tun Tun. Ahora el último vuelve aquí a presentar su acto de variedades donde se hace bromas sobre sí mismo, demuestra todo un dinamismo y un darse por entero a la platea. También hay un modista que con telas va armando un vestido sobre una linda chica casi desnuda, número éste que en la misma sala lo había hecho Bruno "El fantástico" y también nuestro Jaumandreu en distintos desfiles. El mismo artista, sobre un tablero de dibujo, hace en breves trazos diferentes diseños. El brasileño Ary Moreno, hace "hablar" a su guitarra y realiza las imitaciones más diversas.

★ TOKIO III

De esta compañía "Tokio by night", que está representando el show "Geishas al desnudo" en el escenario del teatro El Nacional, le destaco la presencia de la primera figura femenina llamada Yoko Kubata, que si es de raza pura oriental, llama la atención por lo largas y estilizadas que son sus piernas, como también por la tersura de su piel y la buena voz con que canta las más tradicionales melodías norteamericanas en inglés. Yoyo Kubata sorprende por su belleza y su talento; y aquí también pienso que en la pista de un club nocturno, ella como el resto del espectáculo, deben lucir tantísimo más.

¡FLASH!

El record de autores lo debe tener la película de Palito Ortega: "Los muchachos de mi barrio", y fíjese lo que rezan los anuncios: "Libro cinematográfico de Carlos A. Petit, Manuel Alba y Rodolfo Sciamarella, sobre una obra de Carlos Goicoechea y Rogelio Cordone, en versión de Norberto Aroldi". Cinco nombres para una sola película, ¿no son demasiados en materia de autores? ◆ **Un conejo de cuatro metros de alto, es el protagonista central de la comedia "Harvey" que James Stewart llevara al cine allá por los años cuarenta, y recién ahora a la escena junto a la gran Helen Hayes, en un teatro de Broadway. Por supuesto el "conejo" no aparece jamás ante los ojos del espectador, es tan solo el producto imaginativo de un borrachín muy simpático que lo tiene por confidente** ◆ En materia de teleteatros, en estos momentos se están viendo por los canales locales doce programas de se tipo. El record se tuvo el año pasado cuando se llegó a quince ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**

★ BEAT

Según el semanario "Gazeta" éstos son los discos "long play" más vendidos en el país. 1º) "El sótano beat" **(Varios intérpretes)**; 2º) "J. M. Serrat" **(Serrat)**; 3º) "Lafayette en Buenos Aires" **(Lafayette)** y "Sandro" **(Sandro)**, a estos dos últimos redondos los hace competir en el mismo puesto. De allí salta con otros dos títulos hasta el punto número 5º) "Almendra" **(Almendra)** y "Es preferible" **(Peret)**; salta nuevamente un número y se encuentra en el puesto 7º) "Trío Galleta" **(Galleta)**; 8º) "Río verde" **(Clearwater)** y 9º) "¡Ay qué calor!" **(C. Imperial)**. Como usted habrá podido comprobar en la presente lista, en materia de discos no hay nada definido en cuanto a gustos y preferencias, aunque la presencia en el primer puesto de los conjuntos Almendra y Galleta, pueden mostrar una ligera inclinación de la balanza popular hacia la música "beat".

★ JULIA

La sugestiva Julia Sandoval tiene una de las colecciones particulares de pieles más importantes del medio artístico local. Posee desde abrigos sport —con uno espectacular de tigre de Somalia— a distintos visones de su propiedad, trabajados de las formas más diversas. Y no se imagina usted las envidias que tal colección produce, sobre todo entre las que únicamente tienen un abrigo de cordero rosado mal teñido. La Sandoval, que recibió una oferta de Pipo Mancera para irse a cantar a su circular programa, todavía no le había contestado en forma definitiva.

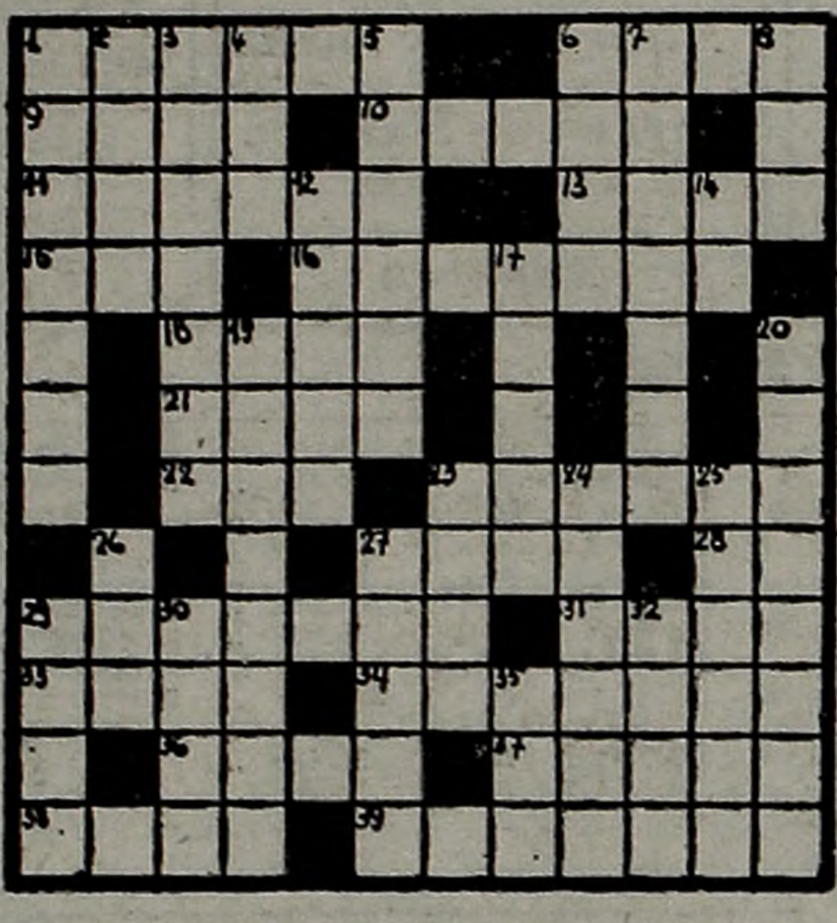
★ CRISTINA

Cristina Alberici, nacida bajo el signo de Géminis un 23 de mayo y más conocida como Cristina Alberó, esta temporada no está haciendo teleteatros —¿recuerda el año pasado "Mini, el ángel del barrio"?— ; sí un ciclo de sainetes porteños por Canal 7. Enterada del suceso obtenido por el citado teleteatro que le mencioné en Santiago de Chile, piensa viajar al otro lado de la cordillera para presentarse en calidad de cantantes. Para tal fin está preparando un repertorio y vestuario nuevo que le renovará completamente el tipo físico. Camo cantante de motivos populares Cristina tiene un amplio margen en toda la zona del Pacífico, tal como lo demostró en 1968 al ganar el Festival de Trujillo, en Perú.

PALABRAS CRUZADAS

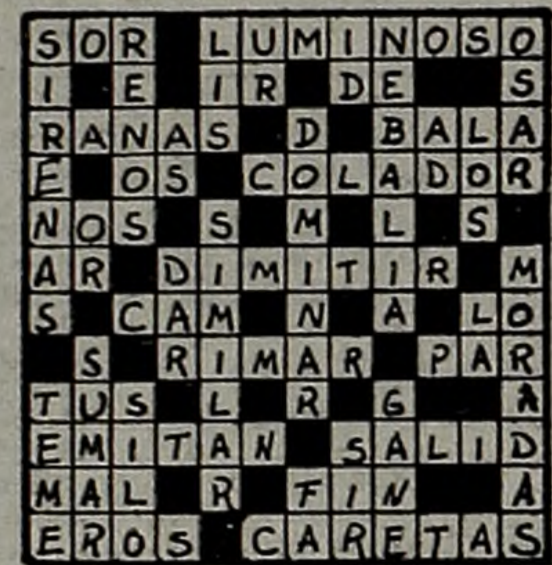
Horizontales

1) Dícese de la embarcación de velas muy ligera; 6) Armadura antigua a modo de jubón de mallas; 9) Jefe árabe; 10) Extraer una cosa de otra; 11) Dejará por testamento; 13) Lugar subterráneo donde se guardan ciertos frutos; 15) Pronombre indefinido; 16) Arabe; 18) Origen o linaje; 21) Dios egipcio del sol; 22) Fuera de, aparte de; 23) Sala, habitación; 27) Sin mezcla; 28) Iniciales del filósofo francés Edmond Goblot; 29) Rejuvenecer; 31) Tela brillante de seda; 33) Enlazar; 34) Refieran en voz alta; 36) Batracio anuro; 37) Ave palmípeda; 38) Rezar; 39) Pasas de cierto límite.



Verticales

1) Instrumentos que indican la dirección del viento; 2) Nombre de una consonante (plural); 3) Que pesan poco; 4) Punto de partida de cada cronología particular; 5) Se atreverán; 6) Con poca diferencia; 7) Es motivo de una cosa; 8) Dueño, señor; 12) Facultad por medio de la cual se puede discernir; 14) Artículo neutro; 17) Remar; 19) Disminuir; 20) Natural de Aragón; 23) Sane; 24) Arte de la navegación; 25) Planta resedácea de flores muy olorosas; 26) Arbol leguminoso; 27) Detener; 29) Tosco; 30) Obra elevada en las fortalezas antiguas; 32) Unes, enlazas; 35) Cabriolé.



S	O	R	■	L	U	M	I	N	O	S	O
I	■	E	■	I	R	■	D	E	■	■	S
R	A	N	A	S	■	D	■	B	A	L	A
E	■	O	S	■	C	O	L	A	D	O	R
N	O	S	■	S	■	M	■	L	■	S	■
A	R	■	D	I	M	I	T	I	R	■	M
S	■	C	A	M	■	N	■	A	■	L	O
■	S	■	R	I	M	A	R	■	P	A	R
T	U	S	■	L	■	R	■	G	■	■	A
E	M	I	T	A	N	■	S	A	L	I	D
M	A	L	■	R	■	F	I	N	■	■	A
E	R	O	S	■	C	A	R	E	T	A	S

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(2 de marzo al 20 de abril)

Se alejan inconvenientes en su trabajo, un compañero trae la solución. En amor, no de importancia a un desencuentro. Alegría con familiares.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Active planes de trabajo, de su decisión depende el éxito. En amor, simpatía y comprensión. Se alejan dificultades por problemas de familiares.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Active asuntos de dinero, no deje nada librado al azar. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero consigo mismo. Alegría con amigos. Salud.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor, encuentro esperado. Buenos momentos con amigos.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus planes. En amor, cuidado con los celos. Se aclaran dudas en casa.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Suerte en el juego.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor carta o noticia esperada. Se confirman planes en el hogar.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)

Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, no deje nada en manos de extraños. En amor, carta o noticia esperada. Cuide la salud.

SAGITARIO

(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Colaboración de personas de experiencia para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, no de importancia a ligeros inconvenientes. Salud Bien.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, cuidado con los celos. Se aleja inconveniente familiar.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Cambios o traslados en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, todo tiende a meporar. Se retrasan planes en el hogar.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo. En amor, analice sus sentimientos y obre en consecuencia. Evite discusión con amigo.

EL HUINCA

Por: ENRIQUE J. RAPELA



EL HUINCA COMIÓ BIEN Y SE SINTIÓ MEJOR...

(¡NO HAY MEJOR PONCHO QUE UNA PANZA LLENA!)



SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Edith, de Burzaco:** No deje de contestarme, porque vivo una situación de verdadera angustia. Era muy feliz con mi novio a través de dos años de relaciones. Yo soy bastante celosa y mi única justificación de esta manera de ser es que lo quiero mucho. En distintas oportunidades discutimos precisamente por hacerle escenas de celos, pero nunca llegamos al enojo. Hace unas semanas, sin embargo, ocurrió algo que provocó nuestro distanciamiento. Habíamos concurrido a un baile, en compañía de algunos familiares y amigas. Mi novio bailó conmigo pero también con otras, especialmente con una de las amigas que habían ido conmigo. Esto me puso violenta y comenzamos a discutir. Fue entonces que llevada por los nervios le dije algo muy fuerte. Creo que él se avergonzó mucho, pues todo el mundo escuchó la frase. Se fue entonces del baile y no he vuelto a verlo. Yo estoy en un estado de ánimo cercano a la desesperación. Deseo ir y pedirle disculpas y no sé si corresponde. Me gustaría escribirle una carta y le pediría que usted me redactara una para que yo la copiara. Usted sabrá qué palabras decir para convencerlo de mi arrepentimiento. Por favor, no deje de acceder a mi pedido.

★ **RESPUESTA: Sobre la carta que pide que yo escriba para copiarla, lamento no poder complacerla. Por otra parte, lo que usted le diga estará dotado de la espontaneidad y sinceridad que yo no podría transmitir, siendo ajeno al problema. Le aconsejaría, sin embargo, que tratara de hablar personalmente con su novio. Pídale disculpas, naturalmente, pero al mismo tiempo explíquele en qué medida los celos influyeron en que usted lanzara ese exabrupto que tanto lo avergonzara. Tengo la impresión de que ha de perdonarla. Si a través de dos años de felices relaciones —pese a sus desmedidas exteriorizaciones de celos— nunca llegaron al enojo franco, debe tratarse de un muchacho pleno de comprensión y que al mismo tiempo la quiere mucho. Esta vez —estoy seguro— la perdonará, pero prométale que nunca volverá a expresarse en la forma en que lo hizo. Hay palabras que en labios de una mujer pueden provocar un lapidario concepto sobre su educación y delicadeza.**

• • •

Negri, de Olivos: —Algo me sugiere en la redacción de su carta que el caso que me plantea es menos real que imaginado. De cualquier manera, como no quiero atribuirme el derecho a prejuzgar sobre las intenciones de quienes me escriben, responderé a lo esencial de su consulta: manténgase al lado de su esposo, que no puede ser tan malo como lo describe. Si es cierto que adora a sus hijas y sería capaz por ellas de cualquier sacrificio, haga este de avenirse a vivir con la suma que mensualmente le entrega su marido. Si administra bien, ha de alcanzarle para lo esencial, aunque no le sobre para fiestas y diversiones.

• • •

Amiga, de General Pacheco. No tiene nada de que acusarse. Su definida intención de querer obrar rectamente, la rehabilita de algún error que pudo haber cometido al encarar un tanto desaprensivamente en principio, las relaciones con ese hombre. Con ser como es ahora cariñosa, tolerante y buena, es suficiente. Si él no lo comprende así y por ese motivo sus relaciones no son todo lo satisfactorias que sería de desear, no es por culpa suya pues aquel relativo desinterés inicial ha dado paso a un interés auténtico, que usted pone de relieve en todos los momentos. Si su novio no lo advierte, en él está la ceguera. Usted, le repito, no tiene motivos para reprocharse nada.

• • •

Paula, de Capital. Creo que es la suya una ilusión sin fundamento y hasta cuesta comprender cómo pudo haberse generado. Trató circunstancialmente a ese muchacho y al alejarse lo único que le dejó fue un "hasta pronto". El tiempo ha pasado sin que vuelva. ¿Para qué seguir pensando en esto?

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN

Por: BOB KANE





ASÍ QUE BATMAN ESTÁ CONDENADO...

¡NO TE DES POR VENCIDO, ROBIN! ¡SIEMPRE EXISTE LA PERSUASIÓN, COMO SABES!

1-14

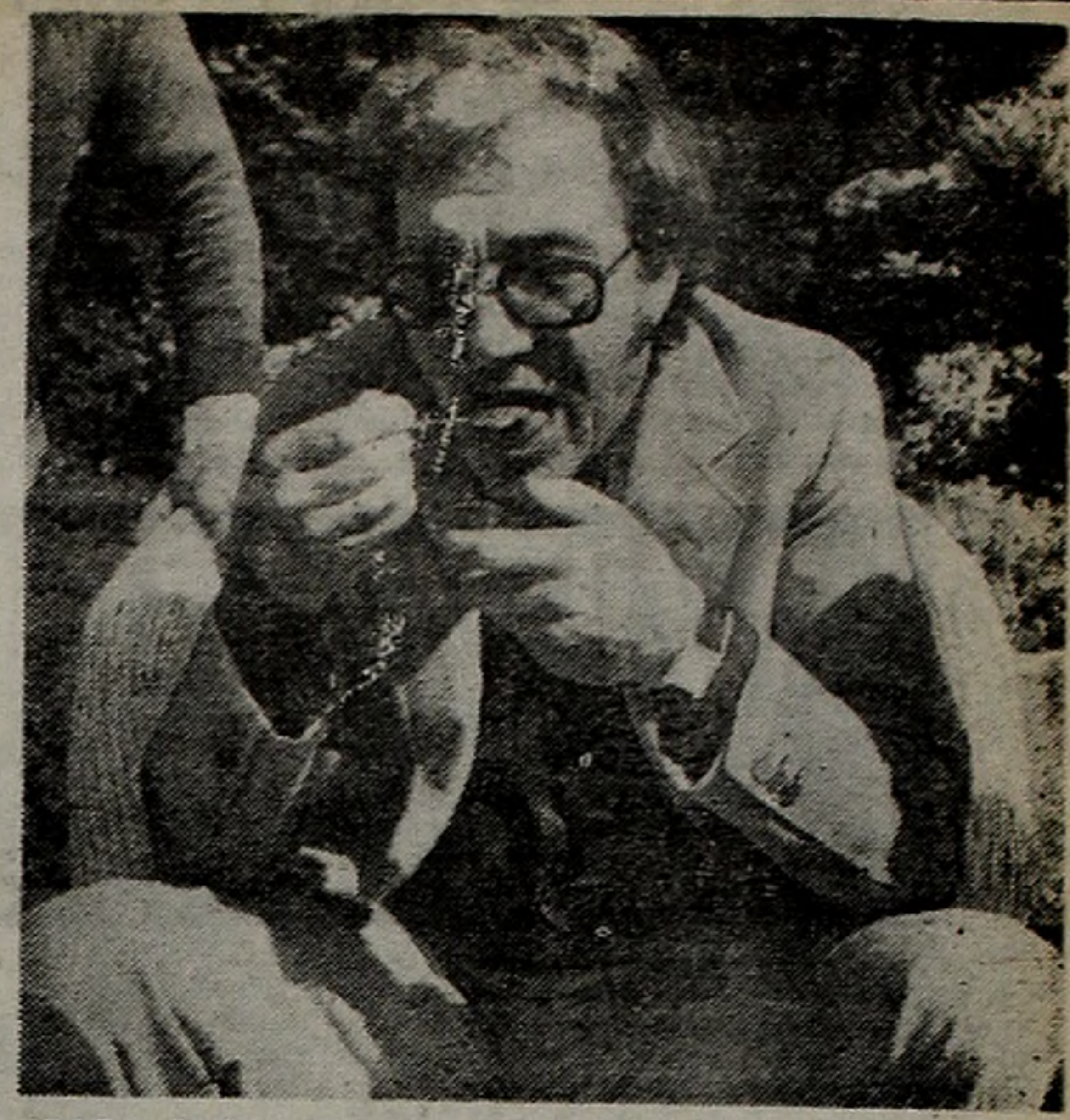
crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 · 0192 · 0193 · 0194 · 0195 · 0196 · 0197 · 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz



MUSICA PARA LA RUBIA. Jóvenes criollos con poncho muestran complacidos el bombo a Marlene Rahn.



GALAN FESTEJADO. Horst Buchholz, valor conspicuo del festival, festeja a una linda compañera.



PARA ENDULZAR LA VIDA. Ugo Tognazzi come dulce para añadirlo a los éxitos de su carera de actor.

DIVA: MARIA CALLAS SE HACE DESEAR

Avión Averiado en Brasil; Llegaría Mañana

Sin duda, de un tiempo a esta parte, todo lo atinente a la diva María Callas es enredado, extraño, y a veces presenta un aspecto incoherente. Su viaje a la Argentina, para asistir al X Festival Cinematográfico Internacional de Mar del Plata, ha hecho correr mucha tinta y a muchos periodistas. Su viaje se anunció en un principio para el miércoles; se defirió luego para el jueves. Ayer se supo que llegaría hoy. Alrededor de su viaje circulan versiones confusas y desconcertantes. No se sabe si desea mantener en secreto su llegada o si las noticias se superponen y mezclan por sí mismas, como a veces ocurre. Los más maliciosos suponen que esa actitud esquiva se debe al proyectado enlace con Pier Paolo Pasolini, a realizarse en Punta del Este; lo que no se dice es si las bodas tendrán lugar antes o después del Festival marplatense. Si antes —siguen elucubrando los maliciosos —sería para presentarse con categoría de dama casada en las reuniones —ya las últimas— del Festival. Si después, para demostrar que la opinión pública en materia conyugal no la afecta en absoluto.

Por fin se supo que María Callas debió quedarse en Recife, capital del estado de Pernambuco, Brasil, debido a que hubo un inconveniente en el aparato en que viajaba, perteneciente a la BUA. En Ezeiza la agitación continúa, pues se ignora si la cantante proseguirá el vuelo en un avión de otra compañía, que podría ser Cruzeiro do Sul, o aguardar en las deliciosas playas recifeñas hasta que el avión sea reparado. En consecuencia, llegaría a las 3 de la mañana. De tomar un aparato de otra compañía, su arribo tendría lugar a las 20 horas.

● **¿LLEGARA MAÑANA**

RECIFE, Brasil, 13 (Reuter). — La afamada cantante de ópera María Callas se ha visto demorada hoy en el aeropuerto local luego que el avión C-10 de la empresa BUA en que viajaba de Londres a Buenos Aires reventó uno de los neumáticos al aterrizar, informaron fuentes de la aeroestación.

La cantante, que al parecer viaja en compañía del director de cine italiano Pier Angelo Pasolini, continuará viaje a bordo de la misma máquina en cuanto haya sido reemplazado el neumático.

El repuesto está en viaje ya desde Londres y se estima que la máquina podrá proseguir viaje mañana a Buenos Aires con escalas en Río de Janeiro y Montevideo.

Con posterioridad un vocero de BUA en Río de Janeiro, señaló que el vuelo 663 es aguardado mañana a las 5 (5 hora local) en el aeropuerto de la metrópoli. Los pasajeros del VC-10 que cumplió un aterrizaje técnico en Recife, al Noreste de Brasil, entre quienes está la afamada diva María Callas, trasbordarán seguramente en Río a un vuelo de Varig que parte a las nueve de la mañana con rumbo a Buenos Aires, agregó el vocero.

BRASIL: FILME OFICIAL PROHIBIDO A MENORES

GOIANIA, 13 (ANSA). — El filme "Macunaima", de Joaquín Pedro de Andrade, que representa oficialmente al Brasil en el X Festival Cinematográfico Internacional de Mar del Plata, estará prohibido para menores de 21 años en Goias. El juez Djalma Tavares Gouveia lo juzgó "un llamado al erotismo y a la inmoralidad". El juez pidió a la censura federal que elevase el límite de la prohibición de asistencia al filme hasta los 21 años de edad. Señaló que el filme de Joaquín Pedro de Andrade, inspirado en una obra literaria de Mario de Andrade, "no contiene mensajes aprovechables para menores de 21 años". "Macunaima" fue exhibido en sesión privada para la justicia, la censura y la prensa.

● **A LA CABEZA**

MEXICO, 13 (Associated Press). — La venezolana Mirla Castellanos se colocó primera el jueves en la tercera rueda de eliminación del II Festival Latino de la Canción con la participación de 25 países.

Bélgica fue segunda y la Argentina y México empataron el tercer puesto.

Interpretando la canción "Con los brazos cruzados", Mirla obtuvo 227 de los posibles 250 puntos, sobrepasando por 12 puntos la cantidad más alta concedida a México la noche que se inauguró el festival, al canto belga "Dans le bleu de l'ete", interpretado por Luigi, recibió 202 puntos, seguido por los 201 puntos del tercer lugar de Sergio Denis, representando a la Argentina, que cantó "Yo te amo como entonces" y el mexicano "Dos", interpretado por José José.

PLEGARIAS EN LUGAR DE PROTESTAS EN CANCIONES DEL FESTIVAL AZTECA

CIUDAD DE MEXICO, 13 (ANSA). — En lugar de "protesta" las canciones del Festival de la Canción Latina, de México traen este año plegarias. En nueve de las canciones presentadas se elevan rezos y plegarias y saliendo de los tradicionales temas románticos se navega en aguas más profundas. Las canciones de amor, por otro lado, están en neta ventaja frente a las de protesta. Todos los cantantes parecen haber optado por la "antiprotesta" y no faltaron incluso polémicas contra los "fans" de Bob Dylan y hasta contra los últimos "exploits" del Festival de San Remo.

Las canciones de amor y también las que abordan temas más profundos como la guerra o la carencia de amor en el mundo, son hasta ahora nueve y todas tienen forma de oración.

La más votada fue "Requiem por el amor", cantada en la primera velada por Mirla, la hermosa cantante venezolana. La mas original, por sus conceptos, es la de Michael Fougain, que define sus canciones como "no de protesta sino de esperanza" porque traen siempre un mensaje de optimismo: la vida tiene sentido, parecen decir sus canciones.

"Le pont de Pierre", habla de un hombre que construye un puente de piedras que quizás no utilice él mismo pero que cruzarán aquellos que vendrán después. El éxito de público de este tipo de canciones es muy grande, y el público protesta con violencia cuando los votos del jurado no reflejan sus gustos, como ocurrió con la canción de protesta, "Tocarán mi guitarra", del español Oscar.

El amor sigue siendo, de todos modos, el tema dominante. Amor desdichado, en general, para que los cantantes puedan explayarse en sentimientos dramáticos y tristes. Diego Barraguer, el argentino de 18 años de edad, que vino aquí a defender los colores de su tierra en reemplazo de Donald, cantó la original historia de un enamorado rechazado de consuelo, en tono de buen amigo, a su ex amante a su vez rechazada por otro hombre. Barraguer canta como profesional desde hace apenas 8 meses, pero ya logró una venta estrepitosa de 180.000 discos de la canción, que le hizo ganar el primer puesto en el Festival de la Canción de Mar del Plata: "Solamente yo". La Argentina está representada también por otro muy joven cantante: Sergio Denis, y es el único país que mandó dos hombres en lugar de un hombre y una mujer como los demás.

El ídolo mexicano José José, que encabeza las clasificaciones y Claudio Villa, que lo sigue en el segundo puesto, son las figuras que atraen mayores aplausos y entusiasmos populares en este festival. José José tiene 22 años y pocos meses de profesionalismo como cantante en su haber. Claudio Villa es un veterano de innumerables éxitos y larguísima trayectoria en el ámbito de la canción italiana.

Los demás participantes —en su mayoría muy buenos— compiten ahora solamente por los "lugares de honor" (cinco en total) que siguen a los primeros dos puestos. En efecto los premios de este año son 7, igual que el año pasado, pero no "ex-aequo" sino graduales.

MEXICO: PALITO ORTEGA EN UNA FUNCION POPULAR

MEXICO, 13 (EFE). — El compositor argentino Palito Ortega cantará los éxitos que lo han hecho famoso, el próximo domingo en la audición popular de la Alameda Central, según informaron aquí los organizadores de estas audiciones.

SADAIC: CATULO CASTILLO, ANIBAL TROILO, DINO RAMOS Y ARIEL RAMIREZ TRIUNFAN EN COMICIOS

La Lista Nº 4, integrada por Cátulo Castillo, Julián Plaza, Dino Ramos, Ariel Ramírez y Aníbal Troilo, entre otros, se impuso en las elecciones para designar los miembros del directorio de la Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música. Su triunfo se concretó en todos los padrones con excepción del de "Administrados", en el que ganó la Lista Nº 2, que contaba entre sus integrantes a Juan D'Arienzo, Manuel Ferradas Campos y Anselmo Aieta. En música erudita se impuso la única lista de Carlos A. Suffern.

Los comicios se desarrollaron entre las 12 y las 24 horas y sobre más de 13.000 asociados, solamente 826 se hallaban empadronados y en condiciones de votar. Algunos de ellos podían emitir más de uno y hasta diez votos, de acuerdo con la escala establecida por el decreto 5.146/69. Clausurado el comicio exactamente a las 24, se inició de inmediato la tarea del escrutinio que se prolongó hasta las 5.30 horas, con el resultado de que damos cuenta. Con respecto a la presidencia del directorio, ha trascendido que ocupará ese cargo el folklorista Ariel Ramírez.

UGO TOGNAZZI ACAPARO LA ATENCION Y EL ASADO

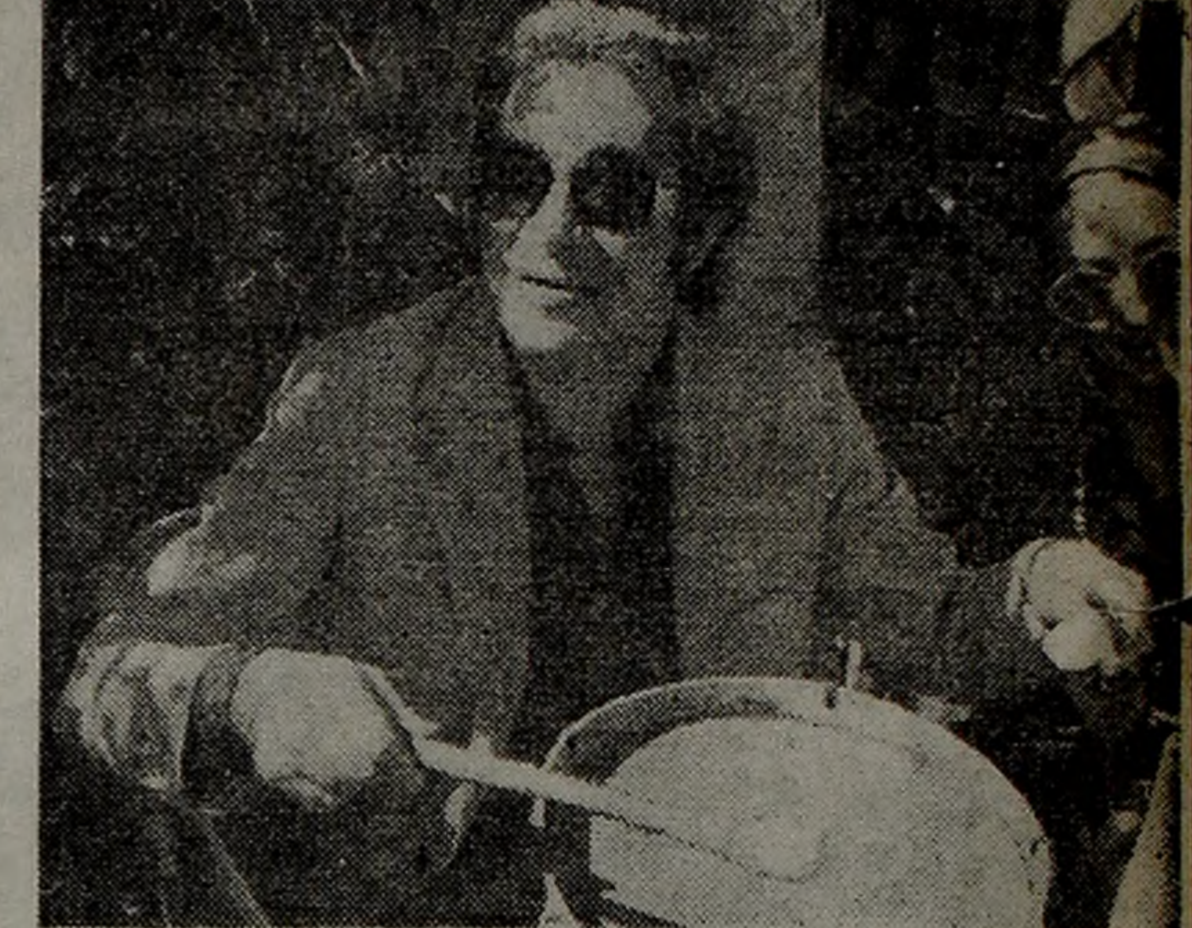
POR NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES R. JACOBSON, M. STILMAN Y R. LOPEZ

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestros enviados especiales). — El día de ayer fue de Ugo Tognazzi. El actor italiano acaparó la atención de todos e incluso, se realizó un asado especial en honor suyo en la sede. estancia "Los Troncos", donde demostró su excelente humor y su predisposición para la charla. Ya por la tarde, asistió a la proyección de "El comisario Pepe", donde su excelente actuación levanta una pobrísima expresión cinematográfica. La presentación de Ugo Tognazzi, en el escenario del Auditorium, fue casi triunfal y arrancó aplausos a granel. Precisamente, tanta fue la gente que concurrió al cine que, incluso, varios periodistas debieron llamar a la policía para hacer desalojar sus asientos ya que, cuando llegaron ellos —habían asistido a la proyección del filme norteamericano "John y Mary", que se daba en el Ocean-Rex y el tiempo entre una y otra fue muy corto como para estar a tiempo—, esas ubicaciones que les correspondían estaban ocupadas.

La desorganización continúa siendo el lugar común. Nadie se explica por qué se reparten entradas a todo el mundo —tanto es así que se creó una oficina especial en el Hermitage para que la gente vaya a buscar sus localidades—, y por lógica consecuencia, se entregan más de las que puede absorber el cine. Hoy se volvió al Auditorium, mejorado por los ventiladores que se consiguieron, pero todo fue muy molesto por el ruido que hacían.

Volviendo a lo artístico, la presencia de John Gavin, el actor norteamericano, promovió gran entusiasmo, pero... el joven, al parecer, no estaba de muy buen humor, de modo que inmediatamente llegado al hotel se retiró a sus habitaciones, sin dar la posibilidad a la gente de prensa a realizar sus respectivas notas... También arribaron Wendell Burton, norteamericano, protagonista de "Los Años Verdes", un joven de 22 años que hizo precisamente su primera película y nunca antes había salido de Estados Unidos.

Karen Dotrice, la niña de "Mary Poppins" y "El Gnomo Móvil" también llegó a Mar del Plata. Desde Camet hasta la rambla la trajeron en helicóptero y unas veinte delegaciones de chicos de distintos países la fueron a recibir. Todo muy bien preparado, pero sin el efecto necesario porque ya Karen no es una niñita, sino una joven muy bien proporcionada que tranquilamente pudo haber actuado en un filme de Bergman...



A TODO BOMBO. Ugo Tognazzi, convertido en la atracción festivalera, se diverte y divierte a todos.

TEATROS

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy, a las 22 hs.: Cía. Lírica Española de Zarzuela con el grandioso éxito de las dos joyas del género chico español:
LA VERBENA DE LA PALOMA y LA REVOLTOSA
Ultimos días. Dom. despedida.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Miércoles 22 hs. ESTRENO de
M A M E
deslumbrante comedia musical, por
BEATRIZ BONNET
Haydee Padilla (La Chona), A. Herrero, A. Anchart (h.), D. Medina. Sesenta personas en escena y la actuación especial de Mabel Manzotti y orq. de 23 prof. Dirección: Viñoli Barreto.

★ DE ARTE. Rod'guez Peña 344. 40-4395. Este loco verano desnudo nos trae: Carnaval en Strip Tease. 10 bonitas vedettes. Canciones, bailes y un gran elenco con Perla Rosales. (P|18). Cont. de 16 a 24.

★ DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 35-6561. Vuelve en su 2º año de éxito: LA HISTORIA DE LA GUITA (Ley 18.188), de E. Silberstein. Direc.: O. Lovero. Hoy 22 hs.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy, a las 22, de Mauricio:
LA DEPRESION
Pres. Novísimo Equipo. Dir.: Fernando Siro.

★ EL NACIONAL. Corr'tes 960. 35-0816. Comp. de Revistas Japonesas Tokio by Night al estilo de París con sensacionales atracciones
GEISHAS AL DESNUDO
La revista musical más deliciosamente desvestidas del mundo. Lujo, alegría, belleza, 21 y 23 hs. Loc. en vta. Sáb. Trasn. Domingo vermouth 19 hs.

★ HANSEN 10. Humberto 1 y Defensa. 34-0141. Moderna visión del 900. Lunes a sábados, 22 hs y domingos 21 horas. Dirección: Ameijeiras-Calatayud.

★ INST. T. DI TELLA. Florida 936 31-4721|6. 21 hs.: Blancanieves y los siete pecados capitales. Les Luthiers. 2º año. 21.30 hs.: Casa. 1 hora 1|4. Grupo Lobo.

★ JARDIN BOTANICO. (Entrada por Las Heras 4102). Hoy 21.30 hs.: Opereta: La viuda alegre; de Franz Lehar. Col., coro, cuerpo de baile y org. de la A.P.O. Direc Gral.: J. Silbert. Localid.: $ 4.

★ LARRETA. Cuba 2150. 73-4040 Domingo a jueves 20 y 21.30 hs. Viernes y sábado 20, 21.30 y 23: LUZ Y SONIDO EN EL LARRETA Un espectáculo deslumbrante. Boletería desde las 16 hs.

★ LASSALLE. Cangallo 2263. 47-9388 Cía. de comedias P. Caron-A. Percivale, con M. Vargas en: Escándalo conyugal, de N. Romano. Hoy a las 22 hs. Dir.: D. Garzay

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Gran estreno de la revista cómico-musical y Strip Tease:
CUMPLEAÑOS DEL NUDISMO PORTEÑO
Cont. lunes a jueves de 13.40 a 23.30. Viernes de 13.45 a 0,45. Sábados y domingos de 17.30 a 0,45. Sábados, trasnoche de 1 a 2,15 hs

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy, a las 21 y 23. Gran éxito:
CHAU... VERANO LOCO
Don Pelele, Jorge Luz, Carlos Scazziota, Emilio Vidal, P. Sombra, R. Pontoni, K. Faros, Amalia García y su ballet folklórico, y Norma y Mimí Pons. Refrig.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN Corrientes 1530. 46-8611. Refriger. Sala Casacuberta: Hoy, 21.30: En la mentira, de J. Mauricio, con I. Córdoba, M. Zucker, J. Rivera López, J. Portales, A. Da Passano, M. Gam, J. De Grazia, B. Lagrotta, T. Gómez, L. Fernán, A. Marcial, A. Bellán, V. Romay, U. Bertozzi. Direc.: R. Durán. Esc.: G. Breyer. (P|m|14|Lnc|18). Pl. $ 4

★ PAYRO. San Martín 760. 32-5922. Hoy 22 hs. ¡7º mes de éxito!:
EJECUCION
Aire acondicionado. Ultimo mes.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709 Refrigeración. Hoy 22 hs. Estreno
"O.K." (Léase OKEY)
de I. Chocron, con Myriam de Urquijo, Elsa Berenguer, Osvaldo Cattone. Dir.. L. Mottura. Loc. vta

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 h.: FABULAS. Espectáculo c|Quinteto Cedrón. Textos de Juan Gelman. Bol. 16 hs.

★ THEATRON. Av. Santa Fe 2450. Galería Americana. Vuelve:
EL PRECEPTOR
de B. Brecht. Dir. J. Della Chiesa. Premio al mejor espectáculo 1969. Hoy a las 22.15 hs. Bol. dde. 16 hs.

★ THEATRON. Sta. Fe 2450. (Galería Americana). Audaces y divertidas. Los Narcisos y Cuarto 337 de C. Terrón. Traduc.: N. Romano. Direc. D. Garzay. Con Bruno Maral, Díaz. Hoy 20 hs.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Corr'tes 1755. 40-5680|7575. 15.30, 18.45 y 22 hs.: Suc. Arg. y Varied.: 16.10, 19.25, 22.40 y
MAÑANA TRASNOCHE 1.15
CINCO ULTIMOS DIAS
Erase una Vez en el Oeste
(P|m|18 añ.) C. Cardinale, H. Fonda, Ch. Bronson, color.
Miércoles 18 la mejor película 1970

GUIA DE TEATROS Y CINES

EL LEON EN INVIERNO
Peter O'Toole y Katherine Hepburn. Tres oscares: a la mejor actriz, a la mejor música, y al mejor guión cinematográfico. Considerada por la Asociación de Críticos de Nueva York la mejor película del año. 70 mm. Eastmancolor y 6 bandas magnéticas de sonido ester.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. — 692-9700. Refrig. 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10, una joya del cine:
CRISTINA
con Alain Delon y R. Schneider, la pareja indiscutida del momento. (P|m|14|a.) Magistral dirección de Pierre Gaspard Huit, en Eastmanc. Una maravilla del cine francés. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40, 22.55: Notic. Próx.: Justine. A. Aimée.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. 14.20, 17.10, 20 y 22.55. VANESSA REDGRAVE. Ultimos días:
I S A D O R A
(P|m|18|a.) con James Fox, Ivan Tchenco, Jason Robards y Jorn Fraser. Direc.: Karel Reisz, Tecn. 14, 16.45, 19.35 y 22.30: Notic. Arg. Muy pronto, A. Quinn, A. Magnani, V. Lisi y H. Kruger en: El Secreto de Santa Vittoria. (P|m|14|a.) Dirección: S. Kramer, en Tec.

★ ARIZONA. Lav. 727. 392-6967. Cont. 15.40, 19.30 y 23.10 hs.:
LOS CUERVOS DEL DESIERTO
A las 13.15, 17.15 y 21.10:
S H A L A K O
(P|m|14|añ.) Sábado trasnoche.

★ ASTOR. Corr'tes 746. 45-5541. Doble programa. Pl. $ 2,20; 12.15, 17.30 y 22.50 hs.:
TALLA DE VALIENTES
(P|m|14|añ.) 128 min. Panav. Tec. A. Quinn, A. Delon, C. Cardinale. 14.30 y 19.50: El puente sobre el río Kwai. 155 min.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726.
LOS INTOCABLES
Venganza de Django. (P|18|añ.)

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Refr. 13.50, 16.5, 18.20, 20.45, 23.10, estr. en Tec. Leonard Whiting en:
LOS PRIMERISIMOS AMORES DE CASANOVA
(P|m|18), con Senta Berger. 13.25, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.40: Notic. Sábado trasnoche, 1.15 h.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775 Refriger. Cont. 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23,10 hs.: Notic. y humor antibélico en:
DOCTOR INSOLITO
con Peter Sellers. (P|14|añ.)

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. 11, 12.50, 14.45, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.30 hs. en colores:
POR AMOR A IVY
Sidney Poitier. (P|m|14|añ.)

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.:
TRIANGULO PROHIBIDO
Con Rod Steiger, C. Bloom y Judy Greson. Tec. (P|18|a.) Exclus. esta sala. Precios rebaj. 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.55 hs. Notic.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 12.40, 15, 17.40, 20.20 y 23 estreno exclusivo 1970. (P|m|18|añ.):
EL ARREGLO
en Panav. Tec. con K. Douglas, Faye Dunaway y D. Kerr; 14.45, 17.20, 20.20 y 22.40: Notic. Próximo estreno:: El mago del suspenso y la intriga, A. Hitchcock en su obra cumbre: TOPAZ, en Technicolor.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.:
LOS MUCHACHOS DE MI BARRIO
Palito Ortega. Tec. (S|R.) 16.20, 18.25, 20.30 y 22.35: Varied.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. Refrig. 14.50, 17.25, 20.15 y 22.55. Kirk Douglas, Faye Dunaway y Deborah Kerr en:
EL ARREGLO
(P|18|añ.) Panav. y Tec. Direc.: Elia Kazan: 14.30, 17.5, 19.55 y 22.35: Notic. En breve: Veo desnudo con N. Manfredi.

★ CASINO. Maipú 336. 45-0209.
Cinerama - Refrigeración
EN BUSCA DEL PARAISO
14.40, 17.20, 19.55 y 22.35: Notic. de América; 14.20, 17.10, 19.45 y 22.25 hs. Todos los días $ 3,—. Boletería de 14 a 23 hs.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14.15, 18.40 y 22.50, K. Douglas, Faye Dunaway, D. Kerr, en:
EL ARREGLO
16.30 y 20.50: Reflejo en tus ojos dorados, E. Taylor y M. Brando. (P|m|18|añ.)

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Refrig. 16.20, 19.10 y 22. La espectacular y fina comedia:
EL RALLY DE MONTECARLO Y LOS LOCOS DEL VOLANTE
con Tony Curtis, Mireille Darc, Walter Chiari, Jack Hawkins y Mario Dubois. (S|R.) en 70 mm. Tec. y Panav. 15.50, 18.30 y 21: Suc. Arg. Boletería 10 a 23 hs.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.55, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.:
Sobre Algo Diferente
(I|m|14|añ.): 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Varied. y Notic. Mañana: La reinecita del oro.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846.
TIERRA BRAVA
Gungala, la virgen de la selva, S|R.

★ GAUMONT. Rivadavia 1635. 40-3050. Refrig. A las 14.25, 17.10, 20 y 22.50, estreno en la grandiosa majestuosidad del SUPER CINERAMA, Techn. 6 bandas de sonido estereofónico, presenta a M. Schell, D. Baker y B. Keith, en:
K R A K A T O A
("Al Este de Java" (S|R.) con R. Brazzi, Sal Mineo; 14, 16.50, 19.40 y 22.30, Not. Arg.. Local. num. en venta con 3 días de anticipación.

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. En ángel, Raphael; Un quijote sin mancha, Cantinflas. Color. NO-DO.

★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Quiero llemarme de tí, con Sandro; Cuando tu no estás, Raphael. (S|R.)

★ G. REX. Corr'tes 857. 392-8000. Refrig. 6ª Semana exclusiva. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10, Paul Newman, Robert Redford y Katharine Ross en:
BUTCH CASSIDY
(P|m|14). Dir.: George Roy Hill Panav. Color. 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45: Not. Arg. Localid. en venta con 3 días de anticipación. Muy pronto: James Bond 007 vuelve: Al Servicio Secreto de Su Majestad. Dir. P. Hunt. Panav|Tec.

★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.45, 18.25 y 22 hs.:
LA GUERRA Y LA PAZ
en Sovcolor de Luxe. L. Savelyeva y S. Bondarchuk; 14.30, 18.10 y 21.45 hs: Notic. (S|R.)

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. El graduado, D. Hoffman, A. Brancroft: Un hombre y una mujer. (P|m|18|añ)

★ HINDU Lavalle 842. 392-1114. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23, Sidney Poitier y Joanna Shimkus:
CON LOS MINUTOS CONTADOS
(P|14|añ.) Eastmanc. 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Notic. Sáb. Tras.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Local. num. en venta para hoy y 5 días de anticip. Boletería de 10 a 23 hs. SUPER CINERAMA Presenta el primer gran suceso 1970. 15.15, 18.45 y 22.25.
9ª SEMANA EXTR. EXITO
Adiós Mr. Chips
Adiós Mr. Chips
S|R., en deslumbrante metrocolor con Peter O' Toole y Petula Clark. ¡La más hermosa historia de amor con la más bella música!... 14.45, 18.15 y 22 hs.: Suc y Variedad. Mañana: TRASNOCHE 1.15 h.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.5, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50, 22.50. Refr. Suc. Arg. Tecn. Roy Thinnes:
MAS ALLA DEL SOL

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. 14.25, 16.30, 18.40, 21 y 23.20 hs.:
EROTISSIMO
Dirig. por G. Pires, con A. Girardot, J. Yanne y D. Perego. Eastmancolor. (P|m|18). 14, 16.5, 18.15, 20.30 y 22.50: Not. Sábado, trasnoche: 1.15.

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrigerac. 14.15, 16.50, 19.35, 22.15. Obra maestra de Pasolini en versión completa. (2 horas 30 min.)
El Evangelio Según San Mateo
Próx. Estr.: El pisito. M. Ferreri.

★ LORCA. Corr'tes 1428. 40-5217. Refr. Cont. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Alain Delon, V. Lisi y Akim Tamiroff:
El Tulipán Negro
en Eastmancolor. Sáb. Trasn. Próx. Dos almas en pugna. F. Cóppola.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10: Trágica desolación de una humanidad acosada. (P|18|añ.):
La Hora del Lobo
De I. Bergman. Mañ.: ¡Vergüenza!

★ LOS ANGELES. Corr'tes 1770. 40-3742.
UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A
WALT DISNEY
Loc. num. 13.30, 15.10, 17.10, 19.10, 21 y 22.50: Notic. y ¡Exclusivamente en esta sala!
Los Tres Caballeros
Los Tres Caballeros
en Tec., con el Pato Donald-José Carioca y Panchito. ¡Una fiesta inolvidable de música, alegría y color! ¡Un delicioso viaje que usted nunca olvidará.

★ LOSUAR. Cor'tes. 1743. 40-6100. (Road-Srow de Arte). 13.50, 16.25, 19.15 y 22. Tema polémico y social a través de la magia musical:
Amor sin Barreras
De Robert Wise.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 13,50, 16, 18.15, 20.30 y 22.45. Refr. Suc. Arg. Tec. K. Hepburn, Danny Kaye, Y. Bryner. (P|m|14|añ.):
LA LOCA DE CHAILLOT

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9633. Refrig. 15.40, 19.10 y 22.50. 2ª semana Alain Delon y V. Lisi en:
EL TULIPAN NEGRO
14.10, 17.30 y 21: Buenas noches Alejandro. (S|R.) Niños $ 1,50.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14.20, 16.28, 18.40, 20.50 y 23:
El Cisne
Color. Alec Guinness, G. Kelly, L. Jourdan. (S|R.) 14, 16.8, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Noticioso.

PELICULAS PREMIADAS

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestros enviados especiales). — La Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina ofreció ayer una fiesta en la sala Versalles del Hermitage Hotel, en cuyo transcurso dio a conocer las menciones honoríficas otorgadas a la producción nacional y extranjera. La lista es la siguiente:

Película argentina: "Don Segundo Sombra". Director: Manuel Antín por "Don Segundo Sombra". Libro: David José Kohon, por "Breve cielo", compartido con Jorge Luis Borges y Adolfo Bioy Casares, por "Invasión". Adaptación: Manuel Antín, por "Don Segundo Sombra". Actriz: Ana María Picchio, por su labor en "Breve cielo". Actor: Walter Vidarte, por "El dependiente". Actriz de reparto: Nora Cullen, por "El dependiente". Actor de reparto: Juan Carlos Gené, por "Tiro de gracia", "Don Segundo Sombra" y "La fiaca". Se declararon desiertos los renglones revelación femenina y masculina. Fotografía en blanco y negro: Ricardo Aronovich, por "Invasión". En color: Manuel Rodríguez, por "Don Segundo Sombra". Escenografía: Ponchi Morpurgo, por "Don Segundo Sombra". Música: Astor Piazzolla, por "Breve cielo" y "La fiaca". Cortometrajes: compartidos, por "El diablo sin dama", de Calcagno, y "Vida, pasión y muerte de un realizador iracundo", de Corral. A la producción extranjera; película "I pugni in tasca", de Bellodrio, y en español: "No somos de piedra", de Sumers.

FESTIVALERAS

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestros enviados especiales). — "Prefiero que no venles). — 'Prefiero que no venga, ese señor es de lo más agresivo, mal educado y siempre está nervioso y hasta es capaz de cualquier cosa. Además, para venir, creo que cobra unos cinco mil dólares; definitivamente Jerry Lewis no viene". Dicho por Fred Sill, presidente de la Paramount en Argentina.

* * *

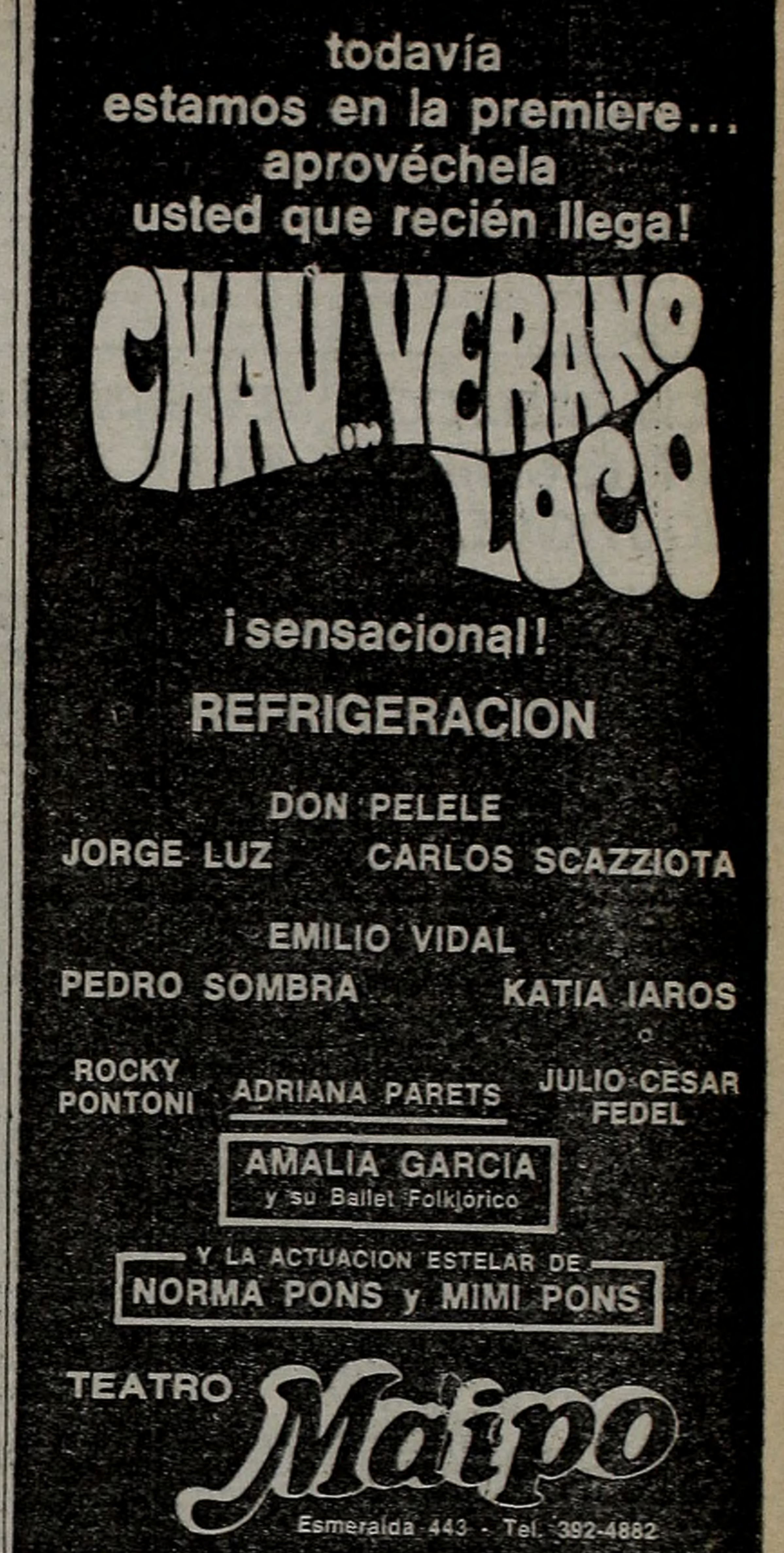
Fue presentado en el salón Auditorium, donde se sigue con todo éxito el Ciclo de Cine Infantil, el elenco de "La pandilla inolvidable", largometraje argentino con libro de Palancio Zapiola próximo a rodarse en Formosa. Allí estuvieron Ana María Picchio, Santiago. Gómez Cou y Ubaldo Martínez (faltó Malvina Pastorino).

* * *

Aún se sigue esperando, tal cual como él lo había anunciado, el arribo del actor-director y productor Armando Bo con Isabel Sarli y sus explosivas declaraciones.

* * *

Otro arribo que se aguarda, y que puede producirse en cualquier momento, es el de otro argentino: Leonardo Favio, quien anunció su presencia.



★ METROPOLITAN. Cor'tes. 1343. 40-0816|1064. Refriger. 14.10, 16.45, 19.30, 22.20: Varied.; 14.30, 17.10, 20 y 22.50 hs.:
9ª SEMANA
La más exitosa de las grandes comedias. (S|R.):
El Rally de Montecarlo
Pantalla gigante 70 mm. Sonido estereofónico con 6 bandas magnéticas y Radiante Tec.
PROXIMO MARTES
En homenaje a la delegación cinematográfica soviética que asiste al festival de Mar del Plata. Avant premiere a las 22.30 hs. Con la más grande de las realizaciones llevadas a la pantalla:
GLORIA Y OCASO DE NAPOLEON
(2ª parte de La guerra y la paz). (I|m|14.) Pantalla gigante 70 mm. Sonido estereofónico y en colores. Están en venta las localidades.
★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - Refriger. 12.50, 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55: Suc. Arg. y el mejor filme de P. Ortega:
LOS MUCHACHOS DE MI BARRIO
(S|R.) Color. Sábado trasnoche.
★ MUNDIAL. Ctes. 959. 392-3545. 13, 15, 17, 19, 21 y 23:
Los VALIENTES MUEREN de PIE
Cheyene. Walker, F. Sinatra. Tecn. (I|m|14|añ.) Pl. $ 1.—.
★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. Sala Lugones: Refr. 16.10, 17.50, 19.30, 21.25, 23.20 LA JOVEN, de L. Buñuel, con Z. Scott B. Hamilton. (P|18|añ.) 16, 17.40, 19.20, 21.15, 23.10: Noticiero. Mañana: El gatopardo.
★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. Refrig. 13, 14.50, 16.45, 18.50, 20.50 y 22.50: Varied. y estreno:
Bajo el Signo de Virgo
Ugo Tognazzi, T. Louise, O. Billi F. Bettoia. Color. (P|18.) Sáb. Tras.
★ NOVEDADES. Flor. 361. 45-5155 Cont. Refrig. El gordo y el flaco; Popeye; Correcamino; Coyote, etc. Días hábiles Pl. $ 1.—. Sábado y domingo $ 1.20.
★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Refrig. 13, 15.20, 17.55, 20.30, 23.5:
LA PANDILLA SALVAJE
(P|m|18), con W. Holden, E. Borgnine, en 70 mm. Panav. y Tech 15, 17.30, 20.5 y 22.40: Notic
★ OPERA. Corr'tes 860. 35-1335. Refrig. constante. 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.:
El Sindicato del Crimen
Oliver Reed, Curt Jurgens, Diana Rigg, Telly Savalas y Ph. Noiret. Tec. (P|14|a.) 14, 16.10, 18.25, 20.35 y 22.50: Suc. Arg. Mañana trasnoche. Pre-estreno:
LOS PRINCIPIANTES
Un tema de actulidad: la moral juvenil tratada sin concesiones. En el reparto dos revelaciones: R. Benjamín y A. MacGraw. Miér. 25 estr.
★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999 13.15, 15.5, 17, 19, 21 y 23.20:
E R O T I S S I M O
(P|18|añ.) Eastmancolor, con Annie Girardot: 13, 14.50, 16.45, 18.35, 20.45 y 22.50: Not. Noche Loc. Num. Sábado trasnoche 1,30. Refrig.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Refrig. 13, 16.20, 19.40, 23:
ME CASE POR DIVERSION
14.35, 17.55 y 21.15: Ese loco loco deseo de amar; Notic. (P|18|añ.) Sábado trasnoche.
★ PLAZA. Ctes. 959. 392-7577. Refr. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Peter Sellers, D. Niven y C. Cardinale:
LA PANTERA ROSA
★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 15.5, 17, 19.5, 21.5 y 23.5:
Triángulo Prohibido
(P|18|añ.) Color. Rod Steiger y C. Bloom: 14.45, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.45: Suc. Arg. Jueves 19 estr.: Veo desnudo. N. Manfredi.
★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. Refrig. 11, 14.10, 17.40 y 21.25: La hora del amor; 12.30, 15.45, 19.15 y 23 hs.: Irma la dulce. (P|18|a.) Precio: $ 1.10.
★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600 Ref. Cont. desde las 12. Pl. $ 1,30 Nuevo gran Fest. del Dibujo, recién recibido por avión: Gonzalito, Coyote, Correcaminos, Pato loco, Not Arg. y Extr.
★ RENACIMIENTO. Lavalle 986. 35-1850.
DJANGO CONTRA TODOS
con Gary Hudson, Loredana Nusciak: 13, 16.20, 19.45 y 23.10: Ringo, una biblia y una pistola, con Giuliano Gemma; 14.25, 17.50, 21.15. (P|m|14|a.) Tecn. Contin.
★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448 Cont. (P|m|18|añ.) Jean Seberg: El amante de 5 días; A cazar solteros, J. P. Belmondo.
★ ROTARY. Corr'tes. 565. 49-7061. Refrig. Cont. Notic. Refugio para amantes. (P|18|añ.) Faye Dunaway.
★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509 13.30, 16.50, 20.10 y 23.30 hs.:
SEXY REPORT
J. Aurive, E. Schumann. (P|18|añ.) 12, 15.5, 18.25 y 21.45 hs.: Las sobrinas, Eastmanc., T. Baroni, Kai Fischer. (P|18.) Notic. 16.35, 19.55, 23.15 hs. Cont. Sáb. Trasn. Refrig Localidades $ 2,50.
★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. Refr. 13, 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23.10, música Beat con los mejores del momento, en colores.
EL EXTRAÑO DEL PELO LARGO
con L. Caldini y Litto Nebbia; 14.30, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.45: Notic. y Varied. Noche loc. num. Sáb. Trasn.
★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 12.30, 15.50, 19.25 y 23 hs.:
LOS VIOLENTOS VAN AL CIELO
G. Ford: 14.15, 17.50 y 21.10: El signo del diablo. S. Tate. Cont. Platea $ 2.—. (P|m|14|añ.)
★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455 En su 3er. mes triunfal. 13.20, 15.55, 18.25, 20.50 y 23.15 hs.:
ALIAS HO
(P|14|añ.) en Eastmanc. con Jean Paul Belmondo, J. Shimkus. Direc.: R. Enric: 13, 15.10, 17.40, 20.25, y 22.50: Notic. Noche loc. numer. Sábado trasnoche 1,30 h. Refrig.

ALMAGRO

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. Cont. 14, 18 y 22.20 hs.:
EL ARREGLO
con Kirk Douglas y F. Dunaway: 16.10 y 20.30: La muchacha de la motocicleta, con Alain Delon. P|18.
★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Refrig. Cont. 13.50, 18.10 y 22.35 Henry Fonda y C. Cardinale en:
ERASE UNA VEZ EN EL OESTE
Con C. Bronson. (P|18|añ.) 16.15 y 20.40: Fraulein Doktor, con Suzi Kendall; 17.55 y 22.20: Suc. Arg. Próx. Estr.: Los amotinados, con J. Brown y SKIDOO, J. Gleason.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cab. 2356. 73-5691. 16, 19.35 y 23.10: CRISTINA, A. Delon; 14.20, 17.40 y 21.20: Adiós al amigo. (P|14|añ.)
★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.40, 18.40 y 22.40: Tarzán y el muchacho de la selva; 16.40 y 20.40 Un cowboy en Africa. Cont. (S|R.) Niños días hábiles $ 1.50.
★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. 14.30 hs. Platea $ 1,—. C'Scope y Tecn.:
LA FIESTA INOLVIDABLE
Peter Sellers; Los tuyos, los míos, los nuestros, L. Ball.
★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 13.50, 18, 22.20: El arreglo, Kirk Douglas; 16 y 20.15: Me convertí en espía. F. Sinatra, (P|18). Sábado noche numeradas.
★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Refrig. Cont. 15.45, 19.20 y 23:
LOS MUCHACHOS DE MI BARRIO
Palito Ortega; 13.55, 17.30 y 21.5: ¡Qué noche de casamiento! Darío Víttori; 15.30, 19.5 y 22.45: Noticiario. (S|R.)
★ G. SAVOY. Cab. 2829. 78-6500. Cont. Refrig. 14.30, 18.25 y 22.30: La pandilla salvaje; 16.35 y 20.40: Catalina la grande. (P|18|a.)
★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1.—. C'Scope Tecn. El cañonero del Yangtze; Comando suicida. (P|14|añ.) Techo corredizo, 10 turboventiladores.
★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3899. 14.30, 18.30 y 22.30:
EL RALLY DE MONTECARLO
Tony Curtis; 16.30 y 20.30: Los espíritus se divierten. R. Ryan. (S|R.) Jueves 19. ALIAS HO.
★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. - Ultima semana. 14.15, 18.30 y 22.50 O. Sharif, C. Deneuve, A. Gardner:
MAYERLING
Una película para enamorados. Tec. 16.30 y 20.50: Sissi Emperatriz, con Romy Schneider Tec. Continuado. Jueves: Amor sin barreras.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. - 16.10, 19.40 y 23.10 hs.:
LOS MUCHACHOS DE MI BARRIO
Palito Ortega: 14.30, 17.50 y 21.20: ¡Qué noche de casamiento! Darío Víttori. (S|R.)
★ EL NILO. Boedo 1068. 97-2884. La pandilla salvaje: Violencia y terror; La carrera del siglo. P|18.
★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. La prisionera; Las enfermeras de la mutual; El cinturón de castidad. (P|18|añ.) Pl. $ 1,50.
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 13.30, 17.45 y 22.20: El arreglo; 15.30 y 20: Asalto en las Vegas. (P|m|18|añ.)
★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Réquiem para un agente secreto; El látigo del diablo; El juramento del Zorro. May. $ 1,20. (P|14|añ.)
★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Los intocables; Cara de ángel; Viva Django. (P|18|a.)
★ S. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Shalako; Un demonio llamado ángel; Viva gringo. (P|14|a.) Precio: $ 1,20.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 811. 54-4999. Cont. 14.30 hs. S|R. Platea, $ 1. Los vikings; Invitación a un pistolero; El clamor de las olas.
★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 14.15, 18.30 y 22.40 hs.:
ERASE UNA VEZ EN EL OESTE
con H. Fonda y C. Cardinale; 16.35 y 20.50. Fraulein Doktor, con Suzy Kendal; 18.15, 22.30 hs.: Suc. Arg. (P|18|añ.) Próx. Estr.: Los amotinados y Skidoo.
★ ATALAY. Córd. 4633. 773-0700. 15.30, 19.10 y 22.50: Los profesionales; 14, 17.40 y 21.20: El salvaje. Platea $ 1.—
★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. La carrera del siglo; El valle de Gwangy. (S|R.) Menores $ 0,80.
★ RIALTO. Córdoba 4287. — El extraño del pelo largo; Digan lo que digan.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 16, 19.20 y 22.45: El Extraño del Pelo Largo. L. Caldini. Tec. 14.30, 17.30 y 21. Digan lo que digan. Raphael. S|R.
★ CONTINENTAL. Carabobo 945.
CHITTY, CHITTY, BANG BANG
Ayude a su comisario; Operación Cerveza. Men. $ 1 S|R.
★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8850. Cont. 14.10, 18.15, 22.20; Suc. Arg. 2ª Sem., éxito,
EL RALLY DE MONTECARLO y LOS LOCOS DEL VOLANTE
Tec. 16.50 y 20.40: Extraña pareja. Tec. S|R. Próx.: Alias Ho, J. P. Belmondo.
★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. 14.30, 18.40 y 22.50: El Arreglo c|Kirk Douglas. 16.50, y 21: Yo te amo Alicia (P|m|18). Sábado noche. Plateas numeradas.
★ G. RIVADAVIA. Rivadav. 8636. 68-1356. La fuga de los generales. P. Newman; Millie, J. Andrews. Cont. 14 hs. Pl. $ 1.—. (S|R.)
★ PUEYRREDON. Rivadav 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 17.25, 22.30:
ERASE UNA VEZ... EN EL OESTE
Ch. Bronson C. Cardinale: 15.25 y 20.30: Fraulein Doktor; K. More (P|18|añ.) 14.55 y 20: Varied 17.10 y 22.15: Notic Próximo Estreno: SKIDOO Peter Lawford.
★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 14.30, 18.40 y 22.50: Los muchachos de mi barrio. c|Palito Ortega. 16.55 y 20.40: Que noche de casamiento, c|D. Víttori. S|R.
★ SAN JOSE. Rivad. 7350 611-5989. 15.15, 18.45 y 22.15: Tarzán, y el muchacho de la selva. 13.40, 17.10 y 20.40: El peligro camina a mi lado.
★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. El cañonero del Yangtze; Superman demonio de la selva. Cont. 13.30 hs. Pl. $ 1.—. (S|R.) Techo corredizo. 20 turboventiladores.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.40, 19.10 y 22,50: Los muchachos de mi barrio. 14, 17.30 y 21: Qué noche de casamiento. Sábado trasnoche.
★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.10, 18.50 y 22.40: La Pandilla Salvaje. 13.40, 17.10 y 21: Frankenstein debe morir. Sábado trasnoche.
★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. Sandro exclusivo: Quiero llenarme de ti; Cuando tú no estás. Pl. $ 2.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165 68.0496. La Pandilla Salvaje; La carrera del siglo. (P|m|18).
★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Charles el puma solitario. W. Disney; Fiesta mágica; ¿Dónde están los espías?. Cont. 14.
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.50, 19.15 y 22.50: Palito Ortega. Los muchachos de mi barrio. 14.15, 17.30 y 21 hs.: Qué noche de casamiento. S|R.
★ LUGANO Murguiondo 4062. 60-3157. Franskestein debe morir. Bullit: La sentenia del fugitivo. Cont. 14 hs. (P|m|14).

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. El extraño del pelo largo. L. Nebbia y L. Caldini. La joven guardia; Digan lo que digan. Raphael.
★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. - Siete magníficas pistolas; 4, 3, 2, 1, muerte en el espacio; El hijo de Kong. (S|R.) Pl. $ 1,50.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. Pl. $ 1,50. Vórtice de fuego; Charada.
★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3161. Las manos de un pistolero; Por qué sigues matando; Caravanas de valientes. S|R.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455 El extraño del pelo largo. Conexión Nº 5; Raphael en Digan lo que digan. Cont. Niños $ 1,50.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7386. Niños $ 1.50. Cont 15.20, 18.5 y 22.25:
LOS MUCHACHOS DE MI BARRIO
Palito Ortega (El Rey) con Marián geles. 13.45, 17 y 20.30: Qué noche de casamiento, Darío Víttori.
★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14.10, 18.10 y 22.10: La Pandilla Salvaje. 16.15 y 20.15: Un pacto con la muerte. (P|m|18).

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3368. 50-5088. Cont. 14.20 hs. Pl. $ 1.—. C'Scope, Tecn: La fuga de los generales, P. Newman; Amor al vuelo Doris Day.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. C'Scope. Pl. $ 1.—. De aquí a la eternidad. B. Lancaster y F. Sinatra; Furia sin freno. (P|14|a.)

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2501. 51-2135. Pecos llega, reza y muere; El rebelde de Babilonia; Los 4 inexorables.
★ 25 DE MAYO. 15.20, 18.50 y 22.20: Los muchachos de mi barrio. 13.45, 17.15 y 20.30: Qué noche de casamiento. Niños $ 1,50.

AVELLANEDA

★ COLONIAL. La violación; Mon Amour, Mon Amour; Nos llaman jóvenes rebeldes (P|m|18).
★ GRAL. ROCA. Tierra Brava; Rififí, en Amsterdan; Lola Colt.
★ MAIPU. Cont. El arreglo; La Perversa.
★ MITRE. La Pandilla Salvaje; Bonnie y Clyde; Var.
★ Pte. AVELLANEDA. Pl. $ 0.95. Ringo, una biblia y una pistola; Superman, el invencible.
★ PUEYRREDON. (Wilde). Cont. Los muchachos de mi barrio; Qué noche de casamiento; Canuto Cañete, conscripto del siete.
★ SARANDI. (Sarandi). La Pandilla Salvaje; La carrera del siglo.
★ SAN MARTIN. Los muchachos de mi barrio; Qué noche de casamiento.
★ WILDE. (Wilde). Platea $ 0.95. Días de violencia; F.B.I., operación serpiente.

BERNAL

★ MONUMENTAL. Los muchachos de mi barrio; Qué noche de casamiento.

RAMOS MEJIA

★ G. BELGRANO. Los muchachos de mi barrio; Qué noche de casamiento.
★ SAN MARTIN. Cristina; Los desconocidos de siempre (P|m|14).

SAN MARTIN

★ ATENEO. — Los muchachos de mi barrio; Qué noche de casamiento; Las campanas de Teresa.
★ GRAN PLAZA. Erase una vez en el Oeste; Los amotinados; El botones.
★ MORENO. El extraño del pelo largo; Digan lo que digan; Canuto Cañete detective privado.
★ MAJESTIC. (V. Ballester). Erase una vez en el Oeste; Los amotinados; Marruecos 7.
★ SARMIENTO (V. Ballester). Los muchachos de mi barrio; Digan lo que digan; Necesito una madre.

JOHNNY WEISSMULLER, EL FAMOSO TARZAN DE HOLLYWOOD, FUE TRATADO DE RACISTA POR ESTUDIANTES NEGROS DE EE. UU.

NUEVA YORK, 13 (EFE). — Johnny Weissmuller el "Tarzán" de Hollywood y ex campeón olímpico de natación que alcanzó gran fama con sus películas, representando al "hombre mono", tuvo que abandonar el auditorio de la Universidad de Yale, en New Haven, cuando grupos de estudiantes negros bloquearon la proyección de uno de sus filmes por considerarlo "racista".

Weissmuller, de 66 años, fue invitado por la citada universidad para comentar su película "Tarzán, el hombre mono", filmada en 1932, como parte de un festival cinematográfico sobre el "héroe de la selva".

El grupo de estudiantes negros se colocó de pie frente al proyector para impedir que la película fuera exhibida, en protesta porque la misma "era una clara muestra de racismo que enfatiza sobre la supuesta supremacía del hombre blanco".

• SOFIA LOREN

MARINNO, Italia, 13 (Associated Press). — Sofía Loren declaró que le gustaría representar el papel de una italiana que vivió en Estados Unidos y llegó a santa, canonizada en 1946.

En su próxima película, "La esposa del sacerdote", tendrá a su cargo el papel de una mujer romántica empeñada en seducir a un cura de una parroquia campesina.

La Loren, en ocasión del estreno de "Girasoles" —la primera película de largo metraje hecha por norteamericanos en Rusia —invitó hoy a la prensa, a su quinta.

La santa en cuestión es la madre Cabrini, que murió en 1917. Fundó 67 conventos de religiosas en los Estados Unidos. Vivió y trabajó entre los pobres, relató Sofía.

LOS MEDICOS REVISAN A DELFOR. DUILIO MARZIO TRABAJABA CON UN ESCRIBANO. BILLY BOND SERA PAPA. CHUNCHUNA SIGUE EN SU BOUTIQUE. PORTALES YA NI RESPIRA. PELELE PASO MAL MOMENTO



Al empezar un nuevo programa radiofónico en Splendid, Delfor Amaranto Dicasolo, más conocido como Delfor, el negrero (según voto de un jurado reunido en programa televisivo) **se sometió a severo examen médico.**

Sucede que don Delfor sufre de serias afecciones renales que lo perjudican en demasía. Para poder evitar cualquier contratiempo **se hizo un chequeo como para poder respirar tranquilo.** Ahora está más ídem, **pero tiene que cuidarse.**

• EL EMPLEADO DEL ESCRIBANO

Un escribano de plaza recordó que Duilio Marzio, el solterón, era empleado suyo en su oficina céntrica. En ese entonces don Duilio hacía teatro independiente de la mano de Marcelo Lavalle, **el recuperado.** Hasta que en 1953 lo descubrió Leopoldo Torre Nilsson **y lo convirtió en el amor imposible de la ex estrella Elisa Christian Galvé,** en un tema de Borges, "Emma Zunz" (en cine se la rebautizó como "Días de odio"). En ese entonces **la** vista tuvo críticas quemantes al ser mal comprendida por la prensa convencional **que respondía a otros órdenes divistas.** Pero a don Duilio le sirvió para comenzar su carrera, que ya tiene 18 años de vida. **Ahora se prepara para hacer "El sirviente" en una sala de Congreso.**

• PAREJA CON BEBE

Parece no más que la maternidad se ha puesto de moda en la colonia artística. Conste que esta **referencia no incluye los chimentos de las "intentonas fallidas".** Un joven matrimonio se sumó a la nómina de favorecidos. Se trata de Billy Bond y de su consorte (desde hace dos años y medio) Poupée, **de quienes se hicieron circular rumores divorcistas ahora desmentidos.** El cantante mostraba un rostro ufano, serio y orgulloso a la vez. La pareja festejó de buen grado los chistes que les hicieron al respecto oportunos compañeros con sentido del humor.

Entre estos figuró alguien **que llegó a presagiarles el arribo de mellizos.** El enfervorizado artista anunció, entre otras cosas, el nombre de quien sería el padrino del futuro bebé nacido bajo el signo de Libra. **Será nena, será varón... será criado con música sin discreción.**

• PREFERENCIAS

Recientemente, estando en Punta del Este, **Chunchuna Villafañe, el mito sexy de la publicidad** (más boutiquera que modelo en estos momentos) dio sus preferencias en cuanto a sus colegas favoritas. **Eligió a Claudia Sánchez, la fumadora internacional, entre las del mundo publicitario, y a Mora Furtado, la exquisita, entre las maniquíes.** De esta manera, doña Chunchuna salvó el trance, puesto que ahora esperará que doña Claudia, cuando sea interrogada por igual motivo, **la declare a ella como mejor modelo.** Mientras, no se sabe si hará lo mismo doña Mora. Es de esperar que le retribuya el **favor a la platinada cónyuge de Horacio Molina, el baladista.**

• SIN ALIENTO

Un gran problema de respiración se le crea al inflado Javier Portales. Durante el verano **se queda sin aliento** y es por eso que trata en lo posible de resumir sus tareas. El casado desde hace un año por segunda vez **(con joven que esconde secretamente)** desechó por tal motivo una participación en **el** filme "Los mochileros", **pero, sin embargo, sigue conchabado para hacer televisión, pues piensa que de algo hay que vivir.**

• NO ES SALUDO QUE ES AHOGO

Varios hechos de distinto carácter se registraron en estos días. Sobre todo aprovechando los últimos días de verano. Uno de ellos le tocó a Don Pelele, **el parodista,** quien mientras sorbía una copa en una confitería al lado del mar en Gesell, **notó cómo su novia, la vedette Wanda Caren, le hacía saluditos con el brazo.** El se los respondía, **hasta que se dio cuenta que lo que quería decirle la Caren era que se había metido tanto en el agua, que en un remolinazo perdió pie y se ahogaba lentamente.** Todo esto se lo decía, claro, con la expresión. Don Pelele llamó al bañista, quien sacó de la difícil situación a doña Wanda, y **cuando le trajeron el cognac para reanimar a ésta se lo tomó el parodista,** quien estaba más asustado que ella.

Todo en un solo día de descanso del teatro. ¡Cómo **para descansar!**



Buenos Aires, Viernes 13 de Marzo de 1970



DON PELELE: *Playas peligrosas.*

DUILIO MARZIO: *Recordando con cariño.*

• HERENCIA

La nena mayor del matrimonio Luis Brandoni-Martha Bianchi **se está mostrando artista como los papis.** Hace pinturas al óleo y se inspira en el padre, a quien ha reproducido casi a la perfección.

Don Luis, oriundo de Dock Sud, de donde fue a vivir a Belgrano siendo un pibe (y ahora en Palermo) volverá en el mes próximo a meterse en uno de los personajes centrales de "Rosencrantz y Guildestein han muerto", funciones interrumpidas para dejar pasar el verano. **Como si en verano la gente no tuviera derecho a ir al teatro.**

El único antecedente que había en la familia de Brandoni en cuanto a gente que cultivaba el arte era su hermano, que cantaba óperas. **Brandoni también canta y según su complaciente cónyuge lo hace muy bien.** Sin embargo, eligió la carrera de actor cuando se inició a los 16 en el Conservatorio Nacional en donde, tras empezar su hoy saludable carrera, conoció a doña Martha, **en ese entonces una rica (por el dinero) chica de buena familia.**

• DE PROFESION: PROFESOR

En un pasillo de Canal 7 se encontraron Elcira Olivera Garcés, **la aniñada,** y Jacques Arndt, **el afrancesado.** Doña Elcira le recordó al actor de su esposo, Abel Santa Cruz, el prolífico, **le tenía destinado un personaje en próximo teleteatro que hará con Guillermo Bredeston, el almibarado,** recordando una personificación de profesor que don Jacques hiciera en "Mi querida mamá", **telenovelón de Teleonce de dos temporadas atrás.**

Don Jacques se apresuró en aclararle que si bien haría de nuevo de profesor en la nueva tira que irá en el 13 con don Guillermo, **con este mismo ya estaba haciendo otra vez de profe en "La comedia de los martes",** que comenzó a televisarse. Es así como el afrancesado **se va a diplomar de profesor a toda costa.** Es su destino.

• EQUIVOCACION

En la tintorería **"La mancha espantada",** de Villa Gesell, fue vista la hogareña Mabel Landó **portando a su perrita Dina,** la que llevaba primoroso collar. Una vez que le entregaron las prendas que había mandado a higienizar, **doña Mabel tomó la correa y se fue caminando muy oronda a su chalecito** hasta que descubrió que la perrita tiraba demasiado llevándola corriendo.

Como la señora Landó sabe bien lo frágil que es Dina miró para reprenderla **cando se percató que no era Dina, sino un soberano boxer. Se había equivocado fieramente con otra correa allí colocada.** Volvió a la tintorería para recuperar a Dina y devolver al boxer, mientras la cara de doña Mabel **estaba más manchada que la ropa antes de limpiar.**

• TORO CAZADOR

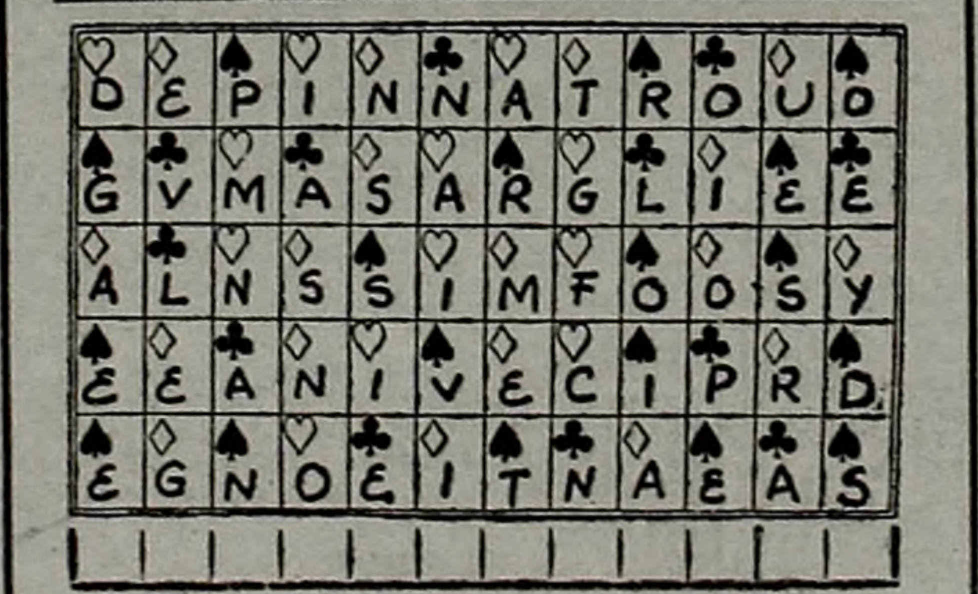
Después de cumplir una intensa gira por el interior argentino (la que se prolongará a partir de la segunda quincena del mes de marzo), el cantante de folklore **Daniel Toro descansó** (es un decir) siete días en la localidad cordobesa de Capilla de los Remedios. **Allí se dedicó a cazar palomas y aves,** deporte que practicó con el mismo tesón que la pesca. **"Prácticamente vivimos, los míos y yo, de lo que conseguía atrapar con el anzuelo y la escopeta",** comentó el morocho intérprete de "Canciones para mi Pueblo". Son tales sus deseos por continuar con ese tipo de actividades deportivas, que **está tramitando la adquisición de unas cuantas hectáreas en esa zona "antes de que empiece el auge y todo el mundo se dedique a comprar",** detalló el artista.

En estos días está iniciando una de sus máximas aspiraciones de compositor: **ponerle música a las poesías de Miguel Angel Asturias, el escritor guatemalteco laureado con el Premio Nobel de Literatura,** reunidas bajo el título de "Leyendas de Guatemala".

• AGENTE AFECTADO

Sumamente nervioso el representante del conjunto vocal "Buenos Aires 8", Carlos Garay, solicitaba a sus conocidos vinculados al quehacer periodístico, tuvieran a bien hacer una aclaración, ya que "su buen nombre y honor podía verse afectado por cierta coincidencia". Explicó que durante una de las emisiones televisivas del programa "El Juicio del Gato" **un grupo de actores mencionó a un señor cuya actividad es la misma que desempeña él,** es decir, agente artístico de números musicales. **Lo calificaron severamente como "individuo falto de toda responsabilidad".** Esa persona tan criticada por obra de las casualidades se llama Carlos y se apellida, también, Garay. No obstante, el afectado representante de "Buenos Aires 8" **tiene menor edad que su homónimo.**

"Tengo verdadero temor de que puedan confundirme con ese tipo de idéntico nombre e igual oficio", se lamentó el muchacho, mientras era tranquilizado por amigos y compañeros solícitos.



♥ D	♦ E	♠ P	♥ I	♦ N	♣ N	♥ A	♦ T	♠ R	♣ O	♦ U	♠ O
♠ G	♣ V	♥ M	♣ A	♦ S	♥ A	♠ R	♥ G	♣ L	♦ I	♠ E	♣ E
♦ A	♣ L	♥ N	♦ S	♠ S	♥ I	♦ M	♥ F	♠ O	♦ O	♠ S	♦ Y
♠ E	♦ E	♣ A	♦ N	♥ I	♠ V	♦ E	♥ C	♠ I	♣ P	♦ R	♠ D
♠ E	♦ G	♠ N	♥ O	♣ E	♦ I	♠ T	♣ N	♦ A	♠ E	♣ A	♠ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

PROGRAMA PARA HOY

17.30
- **2** Rin Tin Tin
- **7** Cine — "El hombre propone" Errol Flynn y Olivia de Havilland (Nort. 1938)
- **11** Frontera del Misterio
- **13** Una Vida p/ Amarte

18
- **2** Viaje al Centro de la Tierra (Dibujos)
- **13** Bajo el Mismo Cielo

18.30
- **2** Caza Submarina
- **7** Las Novias — "Un sueño dorado"
- **13** El Amor Tiene Cara de Mujer

19
- **2** Notidós
- **7** Redacción 7
- **13** El Show de Dick Van Dyke — Serie

19.30
- **2** Lluvia de Estrellas — "Mengueche vale todo"
- **7** Ruido Joven
- **11** Teleonce Informa
- **13** Telenoche

20
- **2** Custer — "Hasta la muerte"
- **7** El Gardel que Yo Conocí — Prólogo y epílogo discográfico de Gardel

20.25
- **7** Redacción 7

20.30
- **7** Cine — "Adversidad" F. March y Olivia de Havilland (Nort. 1937)
- **11** Un Segundo Vale Plata
- **13** La Campana d/Cristal

21
- **2** Johny Allon Show
- **11** Premier 70 — Vía Satélite: "Expo 70" Desde Osaka (Japón). Pre inauguración Feria Mundial.

22
- **2** Cine — "La máscara siniestra" V. Price y M. Murphy (Nort. 1957.

22.30
- **7** Redacción 7
- **13** Misión Imposible

23
- **7** Las Grandes Novelas — "Las majas" L. Brandoni y H. Alterio
- **11** Fila 13 — Festival Cinematográfico Internacional de Mar del Plata

23.30
- **2** Cine — "La historia de Gene Krupa" Sal Mineo y Susan Kohner (nort. 1960)
- **11** Teleonce Informa
- **13** Noticiero 13

24
- **11** Cine — "Tal como somos" J. Crawford y Cliff Robertson (Nort. 1957)
- **13** Viaje a las Estrellas — "La marca de Gide'ón"

Al Cierre:
- **11** Palabras de Vida
- **13** Un Momento de Meditación